" TECHNISCHE UNIVERSITÄT BERLIN "

Regie:	Wolfgang Ramsbott
Kamera:	Robert van Ackeren
Schnitt:	Wolfgang Ramsbott
Musik:	Art Blakey und Ward Swingle
Kommentar:	Friedrich Knilli
Sprecher:	Joachim Nottke
Format:	35 mm
Rahmen:	1 : 1,66
Farbe:	Schwarz-Weiß
Länge:	609 Meter
Produktion:	Literarisches Colloquium Berlin
Produktionsleitung:	Wolfgang Ramsbott
Freigabe durch FSK:	ab 6 Jahren
Prädikat:	Wertvoll

Hergestellt im Auftrage der Technischen Universität Berlin.

Inhalt:

Dokumentarfilm über die Technische Universität Berlin.

An sechzehn von einhundertfünfzig Instituten wird gezeigt, wie Geisteswissenschaften und technische Disziplinen an der Technischen Universität Berlin ineinandergreifen und der Modellgedanke zu einer der Grundlagen moderner Forschung geworden ist.

Presse:

"...Dieser Film besticht zunächst durch seine expressive, phantasievolle Kamera, die den gewiß spröden Stoff erstaunlich kurzweilig präsentiert. Und wieder zeigt sich, ein guter Kameramann zwingt den verschiedenen Sujets nicht den gleichen Stil auf, sondern wird aus jedem Sujet neue Anregungen empfangen und trotzdem seine eigene Handschrift zeigen.
Der Regisseur, Wolfgang Ramsbott, hat mit TECHNISCHE UNIVERSITÄT BERLIN einen Film gemacht, der den herkömmlichen Kulturfilmen nicht vergleichbar ist. Kein langatmiger Kommentar, ein sinnvolle Montage und bizarre Tonfolgen, ein Film, der weniger informiert als vielmehr Interesse zu wecken versucht. Die Faszination der Technik bleibt nicht aus..." (Die Zeitschrift "Film" Nr. 7/65)