Institut für Architektur

TU Berlin

KVV SOSE 2022

Kommentiertes Vorlesungsverzeichniss

Course Catalogue

MA-A

Master Architektur TU Berlin

M-ARCH-T

Master Architecture Typology TU Berlin

MA-HBD

Master Historische Bauforschung und Denkmalpflege - TU Berlin

IfA
TU Berlin

Impressum

Herausgeber:

Das Institut für Architektur der Fakultät VI, TU Berlin Straße des 17. Juni 152, 10623 Berlin

Redaktion und Umsetzung:

Nilhan Tezer, Zeynep Fazilet Kaya, Hendrik Schultz

Redaktionsschluss:

08.04.2022

Änderungen und/oder Ergänzungen während der Drucklegung vorbehalten.

Unter www.architektur.tu-berlin.de oder dem Direktzugang 169630 finden Sie die jeweils aktuelle Fassung des KVV.

IfA INTRO ONLINE

→ MA Architektur
→ MA Architecture Typology

Wichtige Hinweise

→ Auswahl und Anmeldung der Lehrveranstaltungen
→ Prüfungsanmeldung
→ Auslandsstudium
→ Fachgebiete

MA Architektur

→ Studienverlauf
→ Studiengangsevaluation
→ Zeitplan & Themen Masterarbeit
→ Pflichtmodule
→ Wahlpflichtmodule
→ Freie Wahl

MA Architecture Typology (M-ARCH-T)

→ Curriculum
→ Compulsory Courses
→ Compulsory Optional Courses
→ Optional Courses
→

MA Historische Bauforschung und Denkmalpflege

→ Studienverlauf
→ Einführung
→ Pflichtmodule
→ Wahlpflichtmodule

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

IfA INTRO ONLINE

Donnerstag, 07.04.2022

ab 11:10 Uhr

IfA YouTube Channel

IfA – Einrichtungen & Initiativen

11:10 – 11:20 Werkstätten
11:20 – 11:30 Roundabout e.V.
11:30 – 11:40 IfA Fachschaft
11:40 – 11:50 IfA Diaspora

IfA EXPO 2022

11:50 – 12:00 IfA-EXPO-Initative

IfA – Kooperationen

12:00 – 12:10 Dual Master Degree Pontificia Universidad Católica de Chile | Prof. Pasel
12:10 – 12:20 Dual Master Degree Tsinghua University in China | Prof. Bunschoten

12:20 – 12:30 **Pause**

12:30 – 12:40 **IfA – Zentrale**

MA|A – Design Studios - HO I/II & ST I/II

12:40 – 12:50 Re:treat Döschnitz | Prof. Roswag-Klinge | HO II
12:50 – 13:00 Holzbau im Schumacher Quartier | Prof. Steffan | HO II
13:00 – 13:10 Form Follows Material | Prof. Stuhlmacher | HO I
13:10 – 13:20 Zusammen Kommen | Prof. van Rijs | HO I
13:20 – 13:30 Critical Mass | Prof. Geipel | HO I
13:30 – 13:40 Children's Home | Prof. Steffensen | HO I

13:40 – 13:50 Bauhütte 4.0 - Dynamic Masterplanning | Prof. Bunschoten | ST I/II
13:50 – 14:00 Spatial Commons (14) | Prof. Stollmann | MA|A ST I/II
14:00 – 14:10 Safe(r) City? Safe(r) Housing? | Prof. Beyer & Prof. Hagemann | MA|A ST I/II

15:15 - 17:00 **Lehrangebote Wahlpflicht- und Wahlbereichbereich**

Die Angebote die in diesem Zeitraum präsentiert werden gehören zu verschiedenen Studiengängen. Eine Liste mit Details wird auf dem YouTupe Channel veröffentlicht.

M-ARCH-T

Master Architecture Typology
TU Berlin

IfA INTRO ONLINE

April 7, 2022, 11:50 am

IfA YouTube Channel

IfA EXPO 2022

11:50 – 12:00 IfA-EXPO-Initative

12:30 – 12:40 **IfA – Zentrale**

Design Studios

01:20 – 01:30 Critical Mass | Prof. Geipel | DS I
01:30 – 01:40 Children's Home | Prof. Steffensen | DS I
01:40 – 01:50 Bauhütte 4.0 - Dynamic Masterplanning | Prof. Bunschoten | DS I
01:50 – 02:00 Spatial Commons (14) | Prof. Stollmann | DS I

03:15 - 05:00 **Compulsory Optional and Free Elective Courses**

The courses presented in this section belong to different programs. Not all of them are part of the compulsory optional area of your program. Details will get listed on the YouTube Channel.

Auswahl und Anmeldung der Lehrveranstaltungen

1. Entwurfs- und Lehrforschungsprojekte

Die Auswahl und Verteilung von Entwurfsplätzen (Hochbau I/II, Städtebau I/II) und Lehrforschungsprojekten im Master Architektur sowie den Design Studios im Master Architecture Typology erfolgt über ein Wahlsystem auf der TU-Plattform ISIS. Um Ihre Auswahl zu treffen, nutzen Sie bitte einen der unten angegebenen Links. Über diese Links gelangen Sie nach Eingabe Ihrer TU-Mailadresse und ihres Passworts zur ISIS-Plattform. Dort können Sie drei Entwürfe oder Lehrforschungsprojekte entsprechend Ihrer Prioritäten wählen und Ihre Auswahl speichern (Priorität 1: will ich unbedingt machen - Priorität 3: ist auch ok). Der Wahlzeitraum für die Entwürfe und Lehrforschungsprojekte startet am 07.04.2022 und endet am 11.04.2022. Bis zum 13.04.2022 werden wir unter Berücksichtigung Ihrer Prioritäten die Verteilung auf die Kurse vornehmen und die Fachgebiete benachrichtigen. Die Fachgebiete werden sich kurz darauf bei Ihnen melden, Ihre Teilnahme am Entwurf oder Lehrforschungsprojekt bestätigen und die Details zur Prüfungsanmeldung erläutern.

Link zur Auswahl Master Architektur:
https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910

Link zur Auswahl Master Architechture Typology:
https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28918

2. Pflicht- und Wahlpflichtveranstaltungen

Für alle anderen Pflicht- und Wahlpflichtveranstaltungen melden Sie sich bitte per Mail direkt bei den Fachgebieten und bekunden Ihr Interesse an der Teilnahme. Alle Angebote sind mit den Links zu den Webseiten versehen.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte bei der Studienfachberatung:
www.architektur.tu-berlin.de/menue/studium/studienfachberatung

Selection and Registration of Courses

1. Design Studios and Teaching Research Projects

The selection and distribution of places for Design Studios (Hochbau I/II, Städtebau I/II) and Research Projects (Lehrforschungsprojekt) in the Master Architecture, as well as the Design Studios in the Master Architecture Typology, will be done via a polling system on the TU web platform ISIS. To make your selection, please use one of the links below. These links will take you to the ISIS platform after entering your TU e-mail address and password. There you can select three Design Studios or Teaching Research Projects according to your priorities and save your selection (Priority 1: I absolutely want to do - Priority 3: is ok, too). The selection period for the Design Studios and Teaching Research Projects will start on April 07, 2022 and will end by April 11, 2022. By April 13, 2022 we will allocate all places taking into account your priorities and inform the departments. The chairs will contact you shortly afterward to confirm your participation in the Design Studio or Teaching Research Project and to explain the details of the exam registration.

Link to the selection Master Architektur:
https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910

Link to the selection Master Architechture Typology:
https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28918

2. Compulsory and Compulsory Optional Courses

For all other compulsory and compulsory optional courses, please contact the departments directly by mail and express your interest in participating. All courses are listed with links to appropiate websites.

If you have any questions, please contact the student advisory service:
https://www.architektur.tu-berlin.de/menue/studium/studienfachberatung

Prüfungsanmeldung

QISPOS ist das elektronische Prüfungsverwaltungssystem der TU Berlin. Hier können Sie sich zu Modulprüfungen anmelden, aber auch Ihre Leistungen einsehen und den jeweiligen Notendurchschnitt anzeigen lassen.

Für die Anmeldung zu QISPOS wird der Nutzername, das Passwort und die TAN-Liste benötigt, die Sie nach der Immatrikulation erhalten haben. Bei Problemen hiermit ist die Kartenausgabestelle (KAS) in Raum H 01b zu kontaktieren. Modulprüfungen im Pflicht- und Wahlpflichtbereich werden in der Regel über QISPOS angemeldet.

Generell gilt jedoch, dass die jeweilige Handhabung der Prüfungsanmeldung in den einzelnen Fachgebieten bei den ersten Terminen erläutert wird.

Weitere Informationen zur Anmeldung bei QISPOS:

https://www.tu.berlin/pruefungen/qispos/

Weitere Inormationen zu den Meldefristen:

www3.ib.tu-berlin.de

Anmeldungen zu Wahl- und Zusatzmodulen müssen immer im IB Prüfungen erfolgen.

https://www.tu.berlin/pruefungen/mounts/pruefungen/

Die aktuelle Liste der Module mit den zuständigen Modulverantwortlichen finden Sie auf den Seiten des Referats für Studium und Lehre.

www.planen-bauen-umwelt.tu-berlin.de/menue/studium_und_lehre/studiengaenge

Direktzugang: 154175

Registration for Exams

Via QISPOS you can register online for your selected modules. It is also possible to check your grades and average mark.

To register online you need the user name, password and TAN-list which was given to you after the enrollment. If you have problems please contact the Kartenausgabestelle (KAS) situated in room no H 01b.

You can register for all your exams in the so called „Pflicht- und Wahlpflichtbereich“ via QISPOS. However some departments (Fachgebiete) might have different routines, which will be explained at the beginning of the course.

Further information for the registration via QISPOS:

https://www.tu.berlin/pruefungen/qispos/

Further information concerning the registration periods:

www3.ib.tu-berlin.de

For „Wahl- und Zusatzmodule“ the registration is always at the examination office.

https://www.tu.berlin/pruefungen/mounts/pruefungen/

The updated list of offered modules with the professors who are responsible for the respective modules can be found under

www.planen-bauen-umwelt.tu-berlin.de/menue/studium_und_lehre/studiengaenge

Direct Access: 154175

Auslandsstudium

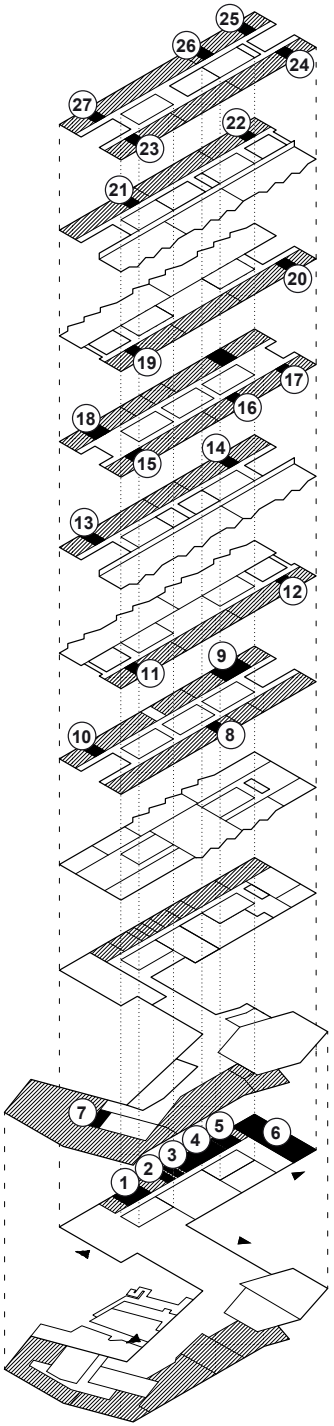
Das Institut für Architektur (IfA) pflegt mit über 30 ausländischen Hochschulen Kooperationen, über die Studierende der Architektur im Ausland studieren können. Die Teilnahme an einem Austauschprogramm ist in der Regel mit einem Stipendium und dem Erlass der Studiengebühren im Ausland verknüpft. Die Aufenthaltsdauer liegt je nach Programm zwischen drei und zwölf Monaten.
Weitere Informationen zu den Studienangeboten und zu Bewerbungsformalitäten finden Sie auf den Seiten des International Office der TU Berlin.

https://www.auslandsamt.tu-berlin.de/international_office/studium_im_ausland/

Direktzugang: 5180

Termine und Fristen

Das Bewerbungs- und Auswahlverfahren beginnt für Erasmusprogramme i.d.R. Anfang Januar für das kommende Wintersemester. Wenn Sie sich für Überseeprogramme interessieren, sind wesentlich längere Vorlaufzeiten einzuplanen. Beginn: September/Oktober für Überseeprogramme der Nordhalbkugel bzw. März/April für Programme der Südhalbkugel. Sollten Sie in ihrem Bachelorstudium weit fortgeschritten sein, besteht an der TU Berlin die Möglichkeit, sich unter dem Vorbehalt der späteren Immatrikulation schon jetzt für einen Auslandsaufenthalt im Master Architektur zu bewerben. Auf den Seiten des International Office finden Sie alle Programme und Termine.



27 Bau- und Stadtbaugeschichte
Prof. Hermann Schlimme

26 Bereichsbibliothek
Baugeschichte

25 Bauforschung
Prof. Thekla Schulz-Brize

24 LIA
Prof. Finn Geipel

23 Architekturtheorie
Prof. Jörg Gleiter

22 Chora
Prof. Raoul Bunschoten

21 CoLab
Prof. Ignacio Borrego

20 Bildene Kunst
Prof. Stefanie Bürkle

19 Entwerfen und Baukonstruktion
Prof. Rainer Hehl

18 Natural Building Lab
Prof. Eike Roswag-Klinge

17 FGVANR
Prof. Jacob van Rijs

16 Bauökonomie und Immobilenwirtschaft
Prof. Kristin Wellner

15 Habitat Unit
Prof. Beyer
Prof. Hagemann

14 Adreizehn
Prof. Mechthild Stuhlmacher

13 Architecture for Health
Prof. Lars Steffensen

12 DECO
Prof. Jan Kampshoff

11 CODE
Prof. Ralf Pasel

10 Gebäudetechnick und Entwerfen
Prof. Claus Steffan

09 CAD Cippool
Peter Fischer

08 TEK
Prof. Kerstin Wolff

07 Bibliothek
Architektur & Kunstwissenschaft

06 Werkstätten
Heiko Rehage
Frank Steinwand

05 Studiengangskoordination
Hendrik Schultz

04 Druck- & Plottservice
Helmut Weik

03 Prüfungsausschuss Architektur
Prof. Hermann Schlimme
Friederike Finke

02 Studienfachberatung
Nilhan Tezer
Zeynep Fazilet Kaya

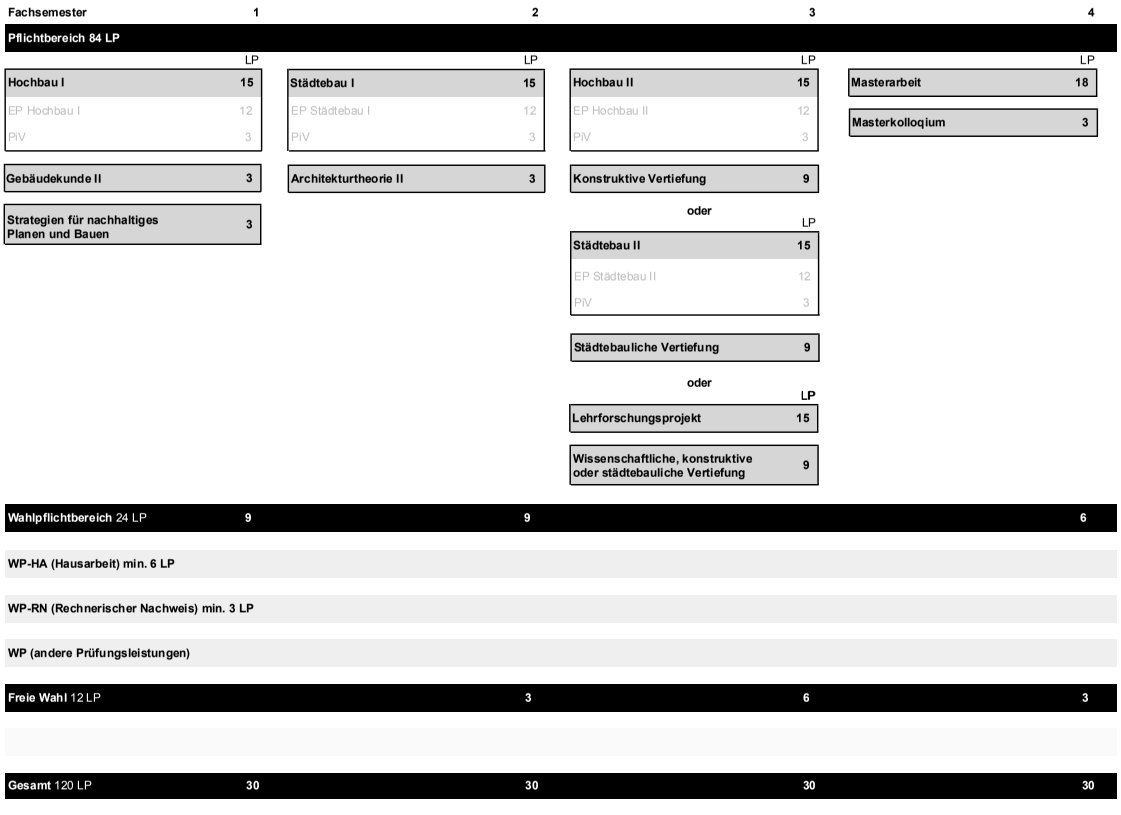
01 IfA | Geschäftsstelle
Prof. Eike Roswag-Klinge
Christine Neumeister de Grulich
Arthur Schmock

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

→ **Studienverlauf**
→ **Studiengangsevaluation**
→ **Zeitplan & Themen Masterarbeit**
→ **Pflichtmodule**
→ **Wahlpflichtmodule**
WP alle Ausrichtungen
WP Hausarbeit (HA)
WP Rechnerischer Nachweis (RN)
→ **Freie Wahl**

Studienverlauf ohne Ausrichtung



Studienverlauf Ausrichtung Hochbau

Fachsemester	1	2	3	4
Pflichtbereich 84 LP				
	LP	LP	LP	LP
Hochbau I	**15**	**Städtebau I** **15**	**Hochbau II** **15**	**Masterarbeit** **18**
EP Hochbau I	12	EP Städtebau I 12	EP Hochbau II 12	**Masterkolloqium** **3**
PiV	3	PiV 3	PiV 3	
Gebäudekunde II	**3**	**Architekturtheorie II** **3**	**Konstruktive Vertiefung** **9**	
Strategien für nachhaltiges Planen und Bauen	**3**		oder	
			LP	
			Lehrforschungsprojekt **15**	
			Konstruktive Vertiefung **9**	
Wahlpflichtbereich 24 LP	**9**	**9**		**6**
WP-HA (Hausarbeit) min. 6 LP				
WP-RN (Rechnerischer Nachweis) min. 3 LP				
WP (andere Prüfungsleistungen)				
Freie Wahl 12 LP		**3**	**6**	**3**
Gesamt 120 LP	**30**	**30**	**30**	**30**

Studienverlauf Ausrichtung Städtebau

Fachsemester	1	2	3	4
Pflichtbereich 84 LP				
	LP	LP	LP	LP
Hochbau I	**15**	**Städtebau I** **15**	**Städtebau II** **15**	**Masterarbeit** **18**
EP Hochbau I	12	EP Städtebau I 12	EP Städtebau II 12	**Masterkolloqium** **3**
PiV	3	PiV 3	PiV 3	
Gebäudekunde II	**3**	**Architekturtheorie II** **3**	**Städtebauliche Vertiefung** **9**	
Strategien für nachhaltiges Planen und Bauen	**3**		oder	
			LP	
			Lehrforschungsprojekt **15**	
			Städtebauliche Vertiefung **9**	
Wahlpflichtbereich 24 LP	**9**	**9**		**6**
WP-HA (Hausarbeit) min. 6 LP				
WP-RN (Rechnerischer Nachweis) min. 3 LP				
WP (andere Prüfungsleistungen)				
Freie Wahl 12 LP		**3**	**6**	**3**
Gesamt 120 LP	**30**	**30**	**30**	**30**

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

→ **Studienverlauf**
→ **Studiengangsevaluation**
→ **Zeitplan & Themen Masterarbeit**
→ **Pflichtmodule**
→ **Wahlpflichtmodule**
WP alle Ausrichtungen
WP Hausarbeit (HA)
WP Rechnerischer Nachweis (RN)
→ **Freie Wahl**

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

STUDIENGANGSEVALUATION

Liebe Studierende,

wir werden den Masterstudiengang Architektur reformieren. Dabei möchten wir Ihren Blick auf den Studiengang und Ihre Erfahrungen aus dem Studium in die Reform mit einbeziehen.

Um Ihre Meinung einfangen und abbilden zu können, haben wir gemeinsam mit Studierenden und Absolvent*innen des Studiengangs eine Umfrage entwickelt. Wir bitten Sie an dieser Umfrage bis zum 24.04.2022 teilzunehmen und uns so bei der Reform dieses Studiengangs zu unterstützen.

Die Resultate der Evaluation möchten wir gerne bei einer gemeinsamen Präsentation, am 03.05.2022, um 16:00 Uhr, mit Ihnen teilen. Bei dieser Gelegenheit können wir uns aufbauend auf den Ergebnissen auch persönlich zu dem Studiengang austauschen.

Wir freuen uns auf Ihre Unterstützung, bei der Weiterentwicklung dieses Studiengangs.

Vielen Dank und viele Grüße!

MA|A Reform-Team
Vera Kellmann
Yannick Schulze
Katrin Wegemann
Berit Hummel
Bernd Miosge
Stine Kolbert
Mandy Großer
Stefanie Bürkle
Jörg Gleiter
Kristin Wellner
Jörg Stollmann
Birgit Klauck
Nina Pawlicki
Hendrik Schultz

STUDIENGANGSEVALUATION • UMFRAGE

LINK

STUDIENGANGSEVALUATION • PRÄSENTATION

ZOOM
Meeting-ID: 664 7883 4503
Kenncode: 774748

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

→ **Studienverlauf**
→ **Studiengangsevaluation**
→ **Zeitplan & Thema Masterarbeit**
→ **Pflichtmodule**
→ **Wahlpflichtmodule**
WP alle Ausrichtungen
WP Hausarbeit (HA)
WP Rechnerischer Nachweis (RN)
→ **Freie Wahl**

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

Abschlussarbeit

Präsentation

07.04.22, ab 17:30 Uhr

17:30 – 14:40 Organisatorisches
17:40 – 17:50 KlimaWerkstatt Berlin | Prof. Ralf Pasel

ZOOM
Meeting-ID: 679 1164 2085
Kenncode: 310072

Weitere Infos unter:
https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28909

KlimaWerkstatt Berlin

Modul	Masterkolloquium
Modulbestandteil	Masterkolloquium CO 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	Entwerfen und Baukonstruktion (Pasel)
Prüfrecht	Prof. Ralf Pasel
Betreuer/in	Prof. Ralf Pasel
Prüfungsleistung	Abschlussarbeit
Teilnehmerzahl	25
Ort	A 401
Zeit	Mittwoch
1. Veranstaltung	tba
Anmeldung	tba
Website	www.code.tu-berlin.de

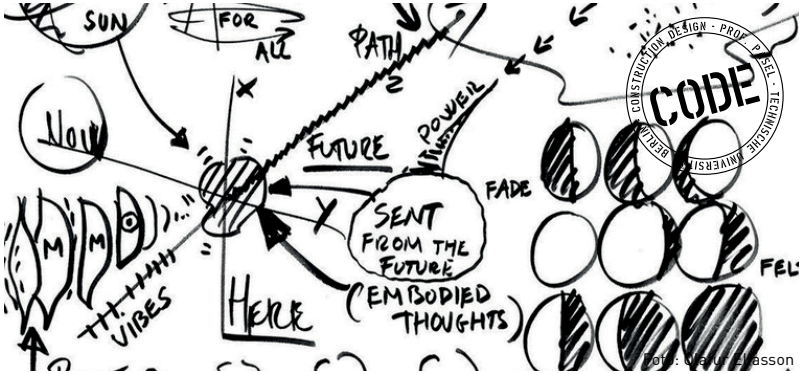


Foto: Gesine Grasson

KlimaWerkstatt Berlin – Solares Experimentier-, Denk- und Lernlabor
Es ist mindestens 5 vor 12 auf der Klima-Uhr! Berlin hat sich zum Ziel gesetzt, bis spätestens zum Jahr 2045 klimaneutral zu werden. Im Rahmen des Studierenden Wettbewerbs KlimaWerkstatt Berlin, ausgelobt durch die Senatsverwaltung für Wirtschaft, Energie und Betriebe, beschäftigen wir uns in der Masterthesis, vor welchen Aufgaben und Anforderungen wir als Architekt*innen damit stehen. Dabei untersuchen wir, welche unausgeschöpften Potenziale, wie zum Beispiel das der Sonne, wir nutzen können. Ökologisches Umsteuern braucht Ideen und Kreativität. Es fängt beim Städtebau an und berücksichtigt die Energieinhalte der verwendeten Materialien ebenso wie die Stoffkreisläufe, Produktionstechnologien, Transportwege, Montage und Recyclingfähigkeit. Mit dem Entwurf der KlimaWerkstatt Berlin entsteht ein solares Experimentier-, Denk- und Lernlabor, das zu Austausch, Bildung und Begegnung einlädt. www.code.tu-berlin.de

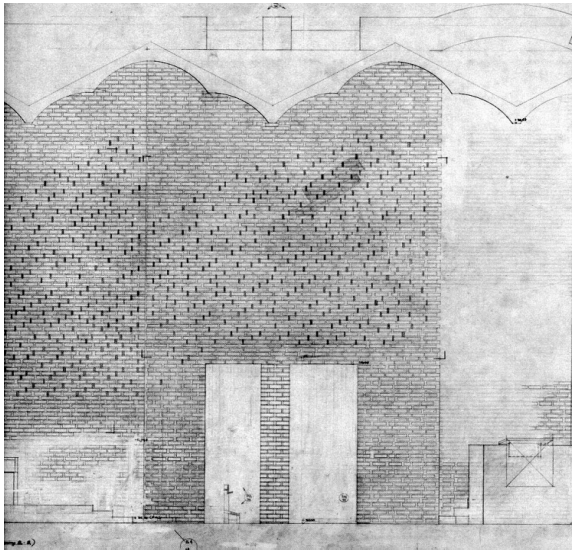
MA-A

Master Architektur
TU Berlin

→ **Studienverlauf**
→ **Studiengangsevaluation**
→ **Zeitplan & Thema Masterarbeit**
→ **Pflichtmodule**
→ **Wahlpflichtmodule**
WP alle Ausrichtungen
WP Hausarbeit (HA)
WP Rechnerischer Nachweis (RN)
→ **Freie Wahl**

Form Follows Material

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau I	
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Hochbau I	EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40357	
Fachgebiet	Baukonstruktion und Entwerfen (Stuhlmacher)	
Prüfrecht	Prof. Stuhlmacher	
Betreuer/in	Prof. M. Stuhlmacher / K. Paschburg WM / T. Fischnaller WM / S. Höfig WM	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	16	
Ort	A511 - A512	
Zeit	Do. - Fr. 10:00-18:00	
1. Veranstaltung	tba	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910	
Website	www.adreizehn.tu-berlin.de/	



FORM FOLLOWS

MATERIAL

A13 bietet einen Semesterentwurf an, in dem nicht ein komplexes Raumprogramm sondern ein bestimmtes Baumaterial die Form bestimmt. Wir denken an Materialien wie Holz, Stahl, Ziegel, Keramik, Hanf und/oder Beton. Wir analysieren verschiedene Projekte des schwedischen Architekten Sigurd Lewerentz (1885- 1975) und Gleichgesinnten und testen die Eigenschaften von Materialien mit Entwurfsübungen, die letztendlich zu brauchbaren, programmatischen und räumlichen Modellen und Gebäudevorschlägen führen. Die abschließende Entwurfsaufgaben bleiben in der Nähe der Gebäude die Lewerentz baute; wir beschäftigen uns mit der Umnutzung eines entweihten Kirchenraums in Berlin (Master) und entwerfen ein Funktions- und Empfangsgebäude für einen Berliner Friedhof (Bachelor).

Form Follows Material PiV

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau I	
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung	PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40357	
Fachgebiet	Baukonstruktion und Entwerfen (Stuhlmacher)	
Prüfrecht	Prof. Stuhlmacher	
Betreuer/in	Prof. M. Stuhlmacher / K. Paschburg WM / T. Fischnaller WM / S. Höfig WM	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	16	
Ort	A511 - A512	
Zeit	Do. - Fr. 10:00-18:00	
1. Veranstaltung	tba	
Anmeldung	tba	
Website	www.adreizehn.tu-berlin.de/	

ANALYSING

LEWERENTZ

Funktion, Umgebung, Nutzungsdauer, Lage, geografische Gegebenheiten, Topografie, Tragwerk - all diese Parameter sind in wechselseitigem Spiel miteinander verknüpft, bestimmen sich gegenseitig und sind somit form- und wesensbildend für das Gebäude. Eine Gebäudeauswahl von Sigurd Lewerentz soll in Bezug auf ihre gestalt-, form- und materialgebenden Parameter und deren Zusammenhänge analysiert werden. Ziel der Übung ist es, die strukturierenden Konzepte des analysierten Gebäudes zu enthüllen und diese auf abstrahierten, Grundrissen, Schnitten und Ansichten darzustellen. Besonderes Augenmerk der Vertiefung im Wechselspiel zwischen Konstruktion und Material.

Children’s Home

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau I	
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Hochbau I	EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40375	
Fachgebiet	Architecture for Health (Steffensen)	
Prüfrecht	Prof. Lars Steffensen	
Betreuer/in	Prof. L. Steffensen, WM E. Berkhoff, WM B. Miosge	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	16	
Ort	A 203	
Zeit	Do. - Fr. 10:00 - 18:00	
1. Veranstaltung	21.4.22	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910	
Website	www.health-architecture.tu-berlin.de	

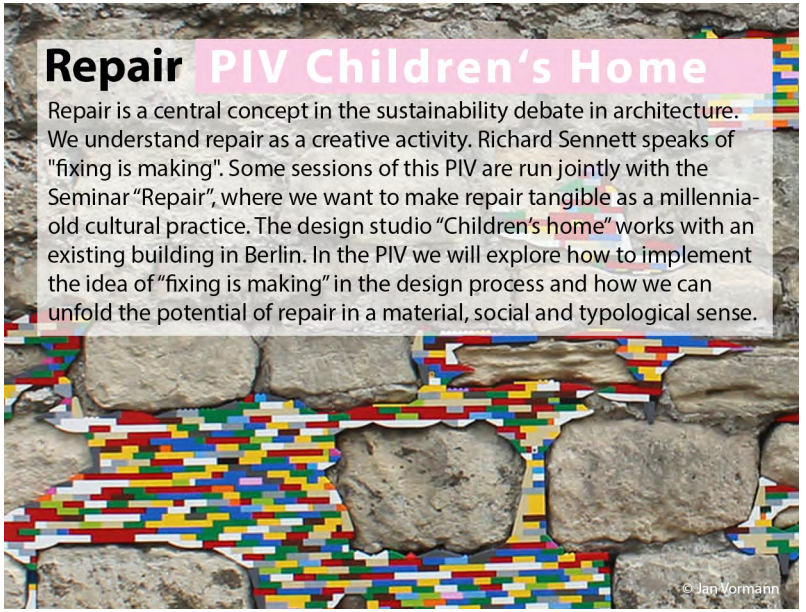
Johan van der Keuken

Children’s Home

‘Home’ and ‘family’ are concepts that are naturally closely related. How can an environment be conceived for children and young people who do not grow up in a ‘family’? How can a ‘constructed’ community meet the needs of children and young people? What makes a home, what makes a family? These questions are the starting point for developing a relevant architecture. Again, we will work with an existing building in Berlin that can be transformed and/or added to.

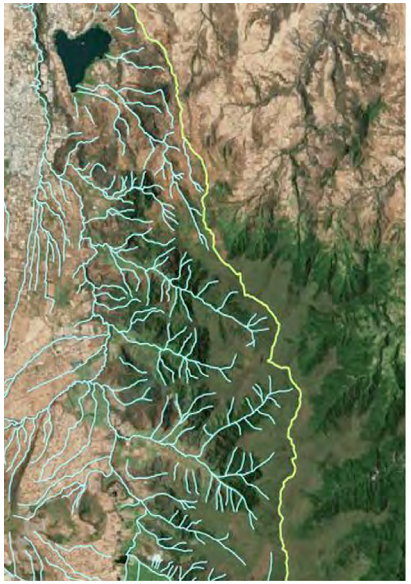
Repair PiV
Children’s Home

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau I	
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung	PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40375	
Fachgebiet	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Prüfungsleistung	Presentation on site or in the classroom, term paper	
Teilnehmerzahl	16	
Ort	A 060	
Zeit	Di., 10:00-12:00 und einige Donnerstage im Studio	
1. Veranstaltung	19.04.22	
Anmeldung	Moses + ISIS	
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/	



ZUSAMMEN KOMMEN

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau I
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Hochbau I EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40375
Fachgebiet	Entwerfen und Gebäudekunde (van Rijs)
Prüfrecht	Prof. Jacob van Rijs
Betreuer/in	Prof. J. van Rijs, WM R. Jodar, WM A. Bravo Sauras, WM N.N
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	16
Ort	Studio A 512 & online
Zeit	Do. - Fr., 10:00 - 18:00
1. Veranstaltung	wird auf der Website bekannt gegeben
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910
Website	https://fg.vanr.tu-berlin.de

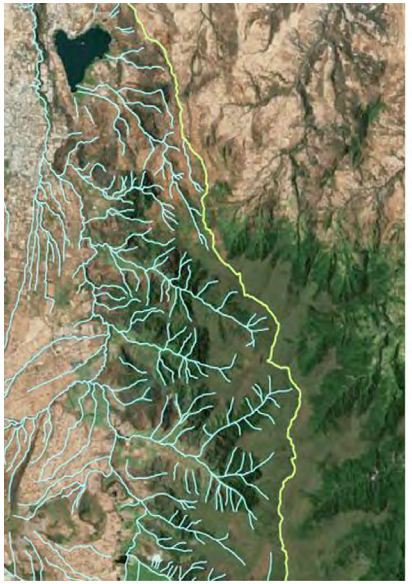


ZUSAMMEN KOMMEN

Ein Entwurfs- und Realisierungsprojekt eines 150 m2 großen öffentlichen Pavillons zur Aufwertung der Ufer der Flüsse Tahuando und Ambi als Verbindungsachsen zwischen den Städten Ibarra und Cotacachi in Ecuador. Gemeinsame internationale Forschung mit den Universitäten PUC (Pontificia Universidad Católica de Chile) und PUCE (Pontificia Universidad Católica del Ecuador) als lokale Experten und der TUB als externe Perspektive. Der Schwerpunkt des Semesters liegt auf der typologischen Untersuchung der Architektur des Zusammenkommens. Vorgesehen sind variable Nutzungen, die von der reinen Begegnungsstätte oder Freizeiteinrichtung bis hin zu Orten der Umweltbildung u.a. reichen.
Die Grundlagen, die eine Gemeinschaft ausmachen, werden analysiert und eine architektonische Tatsache wird in Übereinstimmung mit einem modularen, beweglichen und autarken konstruktiven Projekt entwickelt, deren Auswirkungen auf das Territorium mit dem Kontext eines urbanen Flusses übereinstimmen.
Es werden Baupraktiken untersucht, die von lokalen Experten vermittelt werden, wie z. B. „Pared en tierra", Guadua, Bambus, „Pared de mano", Holz und andere, zusammen mit Anwendungsübungen. Es werden Möglichkeiten für die Beteiligung künftiger Nutzergemeinschaften erforscht und entwickelt.

ZUSAMMEN KOMMEN PiV

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau I
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40375
Fachgebiet	Entwerfen und Gebäudekunde (van Rijs)
Prüfrecht	Prof. Jacob van Rijs
Betreuer/in	Prof. J. van Rijs, WM R. Jodar, WM A. Bravo Sauras, WM N.N
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	16
Ort	Studio A 512 & online
Zeit	Do. - Fr., 10:00 - 18:00
1. Veranstaltung	wird auf der Website bekannt gegeben
Anmeldung	tba
Website	https://fg.vanr.tu-berlin.de



ZUSAMMEN KOMMEN

Ein Entwurfs- und Realisierungsprojekt eines 150 m2 großen öffentlichen Pavillons zur Aufwertung der Ufer der Flüsse Tahuando und Ambi als Verbindungsachsen zwischen den Städten Ibarra und Cotacachi in Ecuador. Gemeinsame internationale Forschung mit den Universitäten PUC (Pontificia Universidad Católica de Chile) und PUCE (Pontificia Universidad Católica del Ecuador) als lokale Experten und der TUB als externe Perspektive. Der Schwerpunkt des Semesters liegt auf der typologischen Untersuchung der Architektur des Zusammenkommens. Vorgesehen sind variable Nutzungen, die von der reinen Begegnungsstätte oder Freizeiteinrichtung bis hin zu Orten der Umweltbildung u.a. reichen.
Die Grundlagen, die eine Gemeinschaft ausmachen, werden analysiert und eine architektonische Tatsache wird in Übereinstimmung mit einem modularen, beweglichen und autarken konstruktiven Projekt entwickelt, deren Auswirkungen auf das Territorium mit dem Kontext eines urbanen Flusses übereinstimmen.
Es werden Baupraktiken untersucht, die von lokalen Experten vermittelt werden, wie z. B. „Pared en tierra", Guadua, Bambus, „Pared de mano", Holz und andere, zusammen mit Anwendungsübungen. Es werden Möglichkeiten für die Beteiligung künftiger Nutzergemeinschaften erforscht und entwickelt.

CRITICAL MASS

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau I
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Hochbau I EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40375
Fachgebiet	Entwerfen und Gebäudekunde (Geipel)
Prüfrecht	Prof. Finn Geipel
Betreuer/in	Prof. Finn Geipel, Martin Murrenhoff, N.N.
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	16
Ort	A814
Zeit	Do. - Fr., 10:00 - 18:00 Uhr
1. Veranstaltung	21.04. 13:00 Uhr
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910
Website	www.lia.tu-berlin.de

CRITICAL MASS

For further information please visit www.lia.tu-berlin.de .

CRITICAL MASS PiV

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau I
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40375
Fachgebiet	Entwerfen und Gebäudekunde (Geipel)
Prüfrecht	Prof. Finn Geipel
Betreuer/in	Prof. Finn Geipel, Martin Murrenhoff, N.N.
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	16
Ort	A814
Zeit	Do. - Fr., 10:00 - 18:00 Uhr
1. Veranstaltung	21.04. 13:00 Uhr
Anmeldung	tba
Website	www.lia.tu-berlin.de

CRITICAL MASS

An investigation into hybrid building types for suburban areas in Berlin

For further information please visit www.lia.tu-berlin.de.

Holzbau im Schumacher Quartier

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau II	
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Hochbau II	EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40395	
Fachgebiet	Gebäudetechnik und Entwerfen (Steffan)	
Prüfrecht	Prof. Claus Steffan	
Betreuer/in	Prof. Claus Steffan	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	18	
Ort	A302 / online	
Zeit	Do. 09:00 - 15:00	
1. Veranstaltung	21.04.2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910	
Website	https://blog.gte.tu-berlin.de	

Holzbau im Schumacher Quartier

Zu entwerfen ist ein Gebäudekomplex als Holzbau im Nordwesten des Schumacher Quartiers, der sowohl Urban Gardening im Gewächshaus, Produktion als auch dazu gehörige Wohnungstypen beinhaltet. Die neuartige Typologie soll sowohl energieeffizient als auch recyclingfähig konzipiert werden.
Nach der Schließung des Flughafens Tegel wird der Masterplan „The Urban Tech Republic" umgesetzt. Dieser enthält auch das Schumacher Quartier, eine Holzbausiedlung östlich der früheren Start- und Landebahn, die in einen Park transformiert wird.
Der Entwurf muss als Hochbau II mit konstruktiver Vertiefung belegt werden.

Holzbau im Schumacher Quartier PiV

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau II	
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung	PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40395	
Fachgebiet	Gebäudetechnik und Entwerfen (Steffan)	
Prüfrecht	Herr Flock	
Betreuer/in	Herr Flock	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	18	
Ort	A302 - A205 / online	
Zeit	tba	
1. Veranstaltung	05.05.2022	
Anmeldung	tba	
Website	https://blog.gte.tu-berlin.de	

Holzbau im Schumacher Quartier: PiV

Zu entwerfen ist ein Gebäudekomplex als Holzbau, der sowohl Urban Gardening im Gewächshaus, Produktion als auch dazu gehörige Wohnungstypen beinhaltet. Die neuartige Typologie soll sowohl energieeffizient als auch recyclingfähig konzipiert werden.
Nach der Schließung des Flughafens Tegel wird der Masterplan „The Urban Tech Republic" umgesetzt. Dieser enthält auch das Schumacher Quartier, eine Holzbausiedlung östlich der früheren Start- und Landebahn, die in einen Park transformiert wird.
Der Entwurf muss als Hochbau II mit konstruktiver Vertiefung belegt werden.
Die PiV behandelt das Thema kreativer Brandschutz.

Konstruktive Vertiefung

Modul	Konstruktive Vertiefung
Modulbestandteil	Konstruktive Vertiefung iV 6 SWS - 9 LP
Qisposnummer	40415
Fachgebiet	Tragwerksentwurf und -konstruktion (Wolff)
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Kerstin Wolff
Betreuer/in	Dr.-Ing. Tunç Kendir
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	18
Ort	tba
Zeit	Do. 10:00-12:00
1. Veranstaltung	s. Aushang FG Steffan
Anmeldung	tba
Website	www.tek.tu-berlin.de

Holzbau im Schumacher Quartier

Zu entwerfen ist ein Gebäudekomplex als Holzbau im Nordwesten des Schumacher Quartiers, der sowohl Urban Gardening im Gewächshaus, Produktion als auch dazu gehörige Wohnungstypen beinhaltet. Die neuartige Typologie soll sowohl energieeffizient als auch recyclingfähig konzipiert werden.
Nach der Schließung des Flughafens Tegel wird der Masterplan „The Urban Tech Republic“ umgesetzt. Dieser enthält auch das Schumacher Quartier, eine Holzbausiedlung östlich der früheren Start- und Landebahn, die in einen Park transformiert wird.

Der Entwurf muss als Hochbau II mit konstruktiver Vertiefung (Fachgebiet TEK) belegt werden.

www.tek.tu-berlin.de

Re:treat Döschnitz

Modul	Entwurfsprojekt Hochbau II
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Hochbau II EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40395
Fachgebiet	Natural Building Lab (Roswag-Klinge)
Prüfrecht	Prof. Eike Roswag-Klinge, Dr. Nina Pawlicki, Matthew Crabbe M.Sc.
Betreuer/in	Matthew Crabbe, Nina Pawlicki, Eike Roswag-Klinge
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	18
Ort	A 202
Zeit	Do. - Fr., 10:00 - 18:00
1. Veranstaltung	21.04.2022
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910
Website	www.nbl.berlin

Re:treat Döschnitz PiV

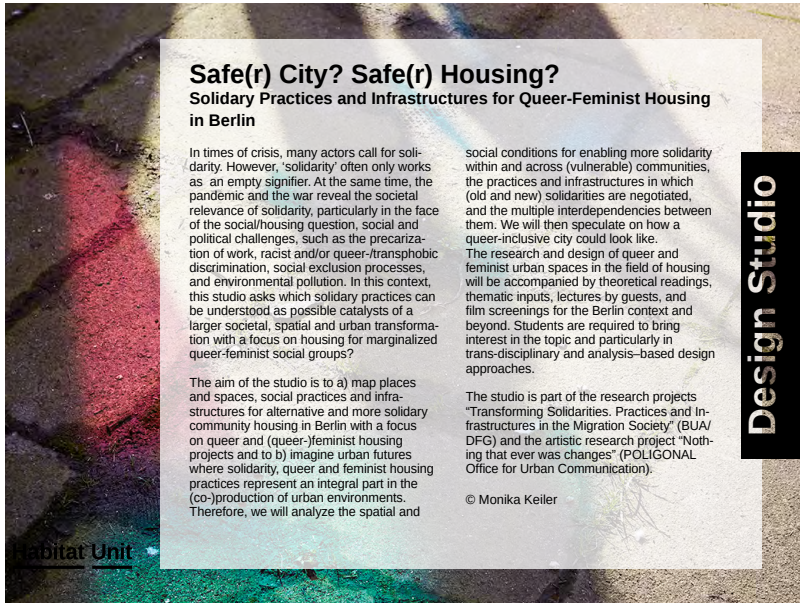
Modul	Entwurfsprojekt Hochbau II
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40395
Fachgebiet	Natural Building Lab (Roswag-Klinge)
Prüfrecht	Prof. Eike Roswag-Klinge, Dr. Nina Pawlicki, Matthew Crabbe M.Sc.
Betreuer/in	Haus Döschnitz e.V. (Dipl.-Ing. Hannes Langguth)
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	18
Ort	A 202
Zeit	Do. - Fr., 10:00 - 18:00
1. Veranstaltung	21.04.2022
Anmeldung	tba
Website	www.nbl.berlin

Konstruktive Vertiefung

Modul	Konstruktive Vertiefung
Modulbestandteil	Konstruktive Vertiefung iV 6 SWS - 9 LP
Qisposnummer	40415
Fachgebiet	Tragwerksentwurf und -konstruktion (Wolff)
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Kerstin Wolff
Betreuer/in	Caglar Onbasi
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	18
Ort	tba
Zeit	Do. 10:00-12:00
1. Veranstaltung	s. Aushang FG Roswag-Klinge, NBL
Anmeldung	tba
Website	www.tek.tu-berlin.de

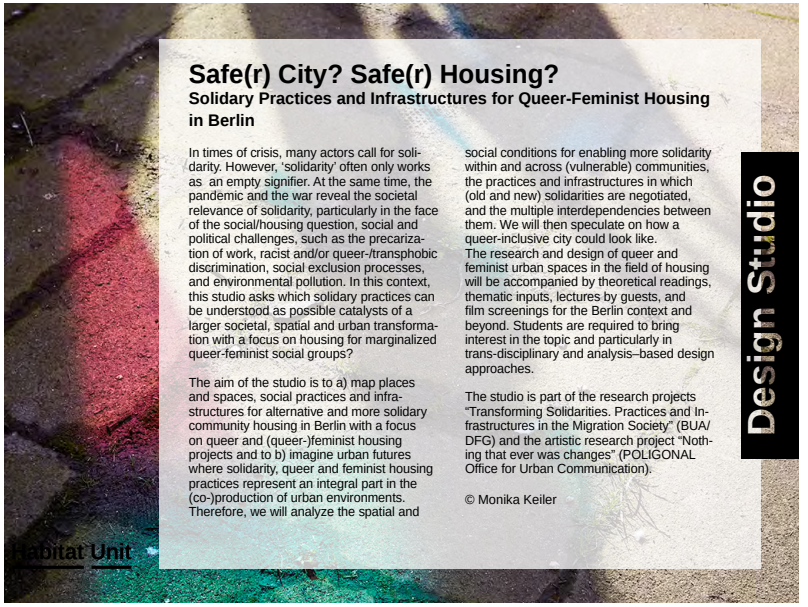
Safe(r) City? Safe(r) Housing?

Modul	Entwurfsprojekt Städtebau I/II	
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Städtebau I /II	EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40385/ 40405	
Fachgebiet	Habitat Unit	
Prüfrecht	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann	
Betreuer/in	Anna Steigemann, Christian Haid, Elke Beyer, Anke Hagemann	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	12 Städtebau I + 4 Städtebau II	
Ort	IFA A 202 + floating university + Berlin	
Zeit	Do., 10:00-17:00	
1. Veranstaltung	21.04.2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910	
Website	http://habitat-unit.de	



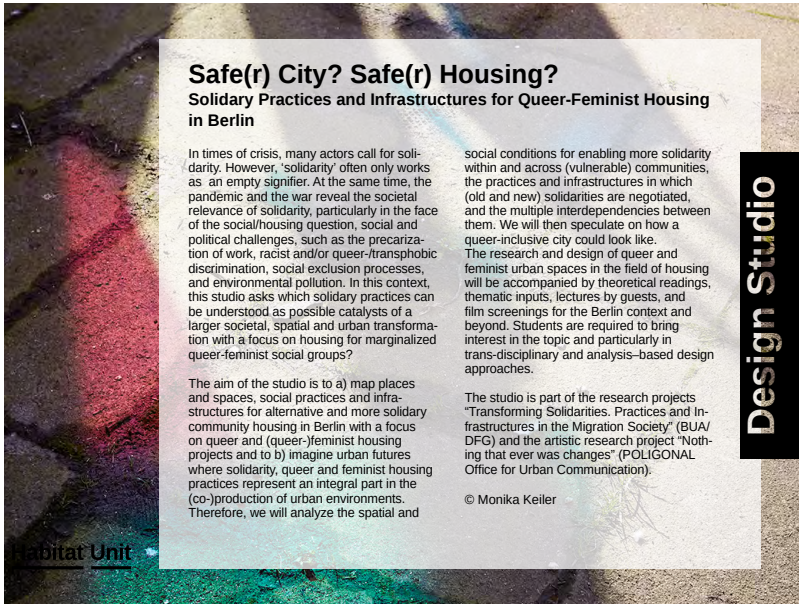
Safe(r) City? Safe(r) Housing? PiV

Modul	Entwurfsprojekt Städtebau I/II	
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung	PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40385/ 40405	
Fachgebiet	Habitat Unit	
Prüfrecht	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann	
Betreuer/in	Anna Steigemann, Christian Haid, Elke Beyer, Anke Hagemann	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	16	
Ort	IFA A 202 + floating university + Berlin	
Zeit	Do., 10:00-17:00	
1. Veranstaltung	21.04.2022	
Anmeldung	tba	
Website	http://habitat-unit.de	



Städtebauliche Vertiefung

Modul	Städtebauliche Vertiefung	
Modulbestandteil	Städtebauliche Vertiefung	iV 6 SWS - 9 LP
Qisposnummer	40425	
Fachgebiet	Habitat Unit	
Prüfrecht	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann	
Betreuer/in	Anna Steigemann, Christian Haid, Elke Beyer, Anke Hagemann	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	4	
Ort	IFA A 202 + floating university + Berlin	
Zeit	Do., 10:00-17:00	
1. Veranstaltung	21.04.2022	
Anmeldung	tba	
Website	http://habitat-unit.de	



Bauhütte 4.0 - Dynamic Masterplanning

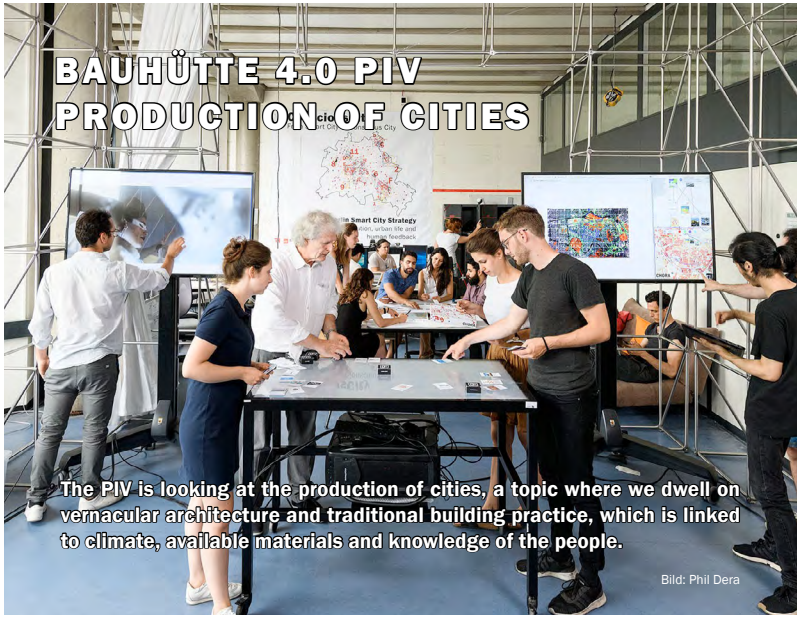
Modul	Entwurfsprojekt Städtebau I/II
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Städtebau I /II EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40385/ 40405
Fachgebiet	Nachhaltige Stadtentwicklung und Städtebau (Bunschoten)
Prüfrecht	Prof. Dipl. Raoul Bunschoten
Betreuer/in	Prof. Raoul Bunschoten, WM Moritz Maria Karl, WM Georg Hubmann
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	16 Städtebau I + 4 Städtebau II
Ort	A816
Zeit	Do - Fr, 10:00-18:00
1. Veranstaltung	21.04.2022
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910
Website	www.chora.tu-berlin.de

The Bauhütte 4.0 initiative aims to support the curation of a Wood to City value chain for the Brandenburg/Berlin region. The long-term goal is to promote wood as construction material in response to the climate crisis. We invite students to develop innovative concepts for dynamic masterplanning as well as for wood construction design and production processes and to test these in the context of the Bauhütte 4.0 initiative.

Bild: Phil Dera

Production of Cities PiV

Modul	Entwurfsprojekt Städtebau I/II
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40385/ 40405
Fachgebiet	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme
Prüfungsleistung	Presentation on site or in the classroom, term paper
Teilnehmerzahl	20
Ort	A816
Zeit	Do - Fr, 10:00-18:00
1. Veranstaltung	21.04.2022
Anmeldung	Moses + ISIS
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/

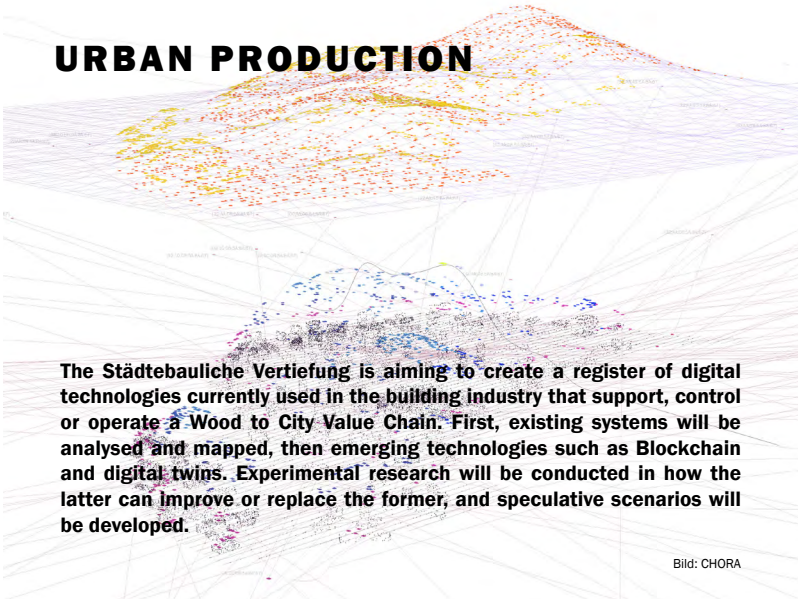


The PIV is looking at the production of cities, a topic where we dwell on vernacular architecture and traditional building practice, which is linked to climate, available materials and knowledge of the people.

Bild: Phil Dera

Städtebauliche Vertiefung

Modul	Städtebauliche Vertiefung	
Modulbestandteil	Städtebauliche Vertiefung	iV 6 SWS - 9 LP
Qisposnummer	40425	
Fachgebiet	Nachhaltige Stadtentwicklung und Städtebau (Bunschoten)	
Prüfrecht	Prof. Dipl. Raoul Bunschoten	
Betreuer/in	WM Moritz Maria Karl, WM Georg Hubmann	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	4	
Ort	A816	
Zeit	tba	
1. Veranstaltung	tba	
Anmeldung	ISIS & QISPOS	
Website	www.chora.tu-berlin.de	

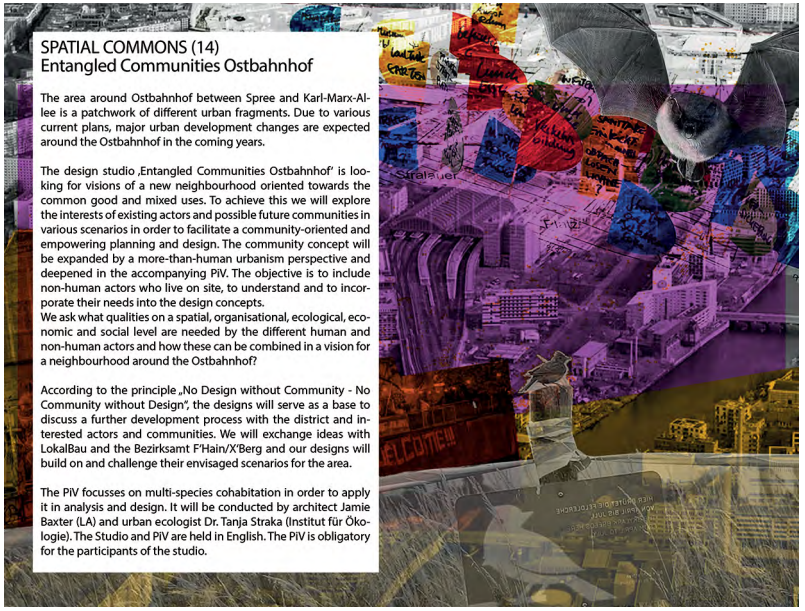


The Städtebauliche Vertiefung is aiming to create a register of digital technologies currently used in the building industry that support, control or operate a Wood to City Value Chain. First, existing systems will be analysed and mapped, then emerging technologies such as Blockchain and digital twins. Experimental research will be conducted in how the latter can improve or replace the former, and speculative scenarios will be developed.

Bild: CHORA

SPATIAL COMMONS

Modul	Entwurfsprojekt Städtebau I/II	
Modulbestandteil	Entwurfsprojekt Städtebau I /II	EP 8 SWS - 12 LP
Qisposnummer	40385/ 40405	
Fachgebiet	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)	
Prüfrecht	Prof. Jörg Stollmann	
Betreuer/in	Julia Köpper, Jamie Baxter	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	12 Städtebau I + 4 Städtebau II	
Ort	A815	
Zeit	Do., 10:00-18:00	
1. Veranstaltung	21.04.21 (zoom)	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28910	
Website	www.cud.tu-berlin.de	



SPATIAL COMMONS PiV

Modul	Entwurfsprojekt Städtebau I/II	
Modulbestandteil	Projektintegrierte Veranstaltung	PiV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	40385/ 40405	
Fachgebiet	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)	
Prüfrecht	Prof. Jörg Stollmann	
Betreuer/in	Jamie Baxter, Tanja Straka	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	16	
Ort	A815	
Zeit	Fr., 10:00 - 13:00 (5 Termine)	
1. Veranstaltung	21.04.21 (zoom)	
Anmeldung	tba	
Website	www.cud.tu-berlin.de	

Städtebauliche Vertiefung

Modul	Städtebauliche Vertiefung	
Modulbestandteil	Städtebauliche Vertiefung	iV 6 SWS - 9 LP
Qisposnummer	40425	
Fachgebiet	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)	
Prüfrecht	Prof. Jörg Stollmann	
Betreuer/in	Julia Köpper	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	4	
Ort	A815	
Zeit	Do., 10:00-18:00	
1. Veranstaltung	21.04.21 (zoom)	
Anmeldung	tba	
Website	www.cud.tu-berlin.de	

Architektur-theorie II

Modul	Architekturtheorie II	
Modulbestandteil	Architekturtheorie II	VL 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	30625	
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Jörg Gleiter	
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Jörg Gleiter	
Prüfungsleistung	Schriftliche Prüfung	
Teilnehmerzahl	100	
Ort	A 151	
Zeit	Mit., 16.00 - 18.00 Uhr	
1. Veranstaltung	20.04.2022	
Anmeldung	QISPOS	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	

Im Zentrum der Vorlesungsreihe stehen die architekturtheoretischen Grundbegriffe.
Die Vorlesungen verstehen sich als Einführung in jene konzeptuellen Begriffe, wie sie Grundlage für das Verständnis jeder Architektur sind: Zeichen, Bild, Simulakrum, Geschichte, Phänomen, Aura, Atmosphäre, Einfühlung, Avantgarde, das Neue, Tektonik, Ruine, Autor, etc.
Verknüpft damit wird die Frage nach einer umfassenden Definition von Modernität.

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

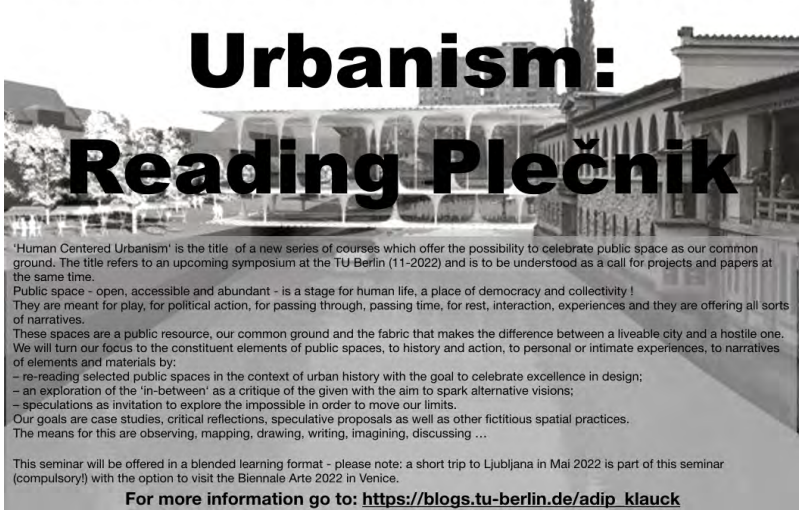
- → **Studienverlauf**
- → **Studiengangsevaluation**
- → **Zeitplan & Thema Masterarbeit**
- → **Pflichtmodule**
- → **Wahlpflichtmodule**
  - WP alle Ausrichtungen
  - WP Hausarbeit (HA)
  - WP Rechnerischer Nachweis (RN)
- → **Freie Wahl**

Fictions, Fantasies and Fabulations: Paris

Modul	adip Intensive Programme	
Modulbestandteil	adip Intensive Programme	SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	2955	
Fachgebiet	Bildende Kunst (Bürkle)	
Prüfrecht	Birgit Klauck	
Betreuer/in	Birgit Klauck	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	15	
Ort	A 505, Paris + ISIS	
Zeit	Mo., 12:00 - 14:00	
1. Veranstaltung	02.05.2022	
Anmeldung	ISIS	
Website	www.blogs.tu-berlin.de/adip_klauck	

Human-Centered Urbanism

Modul	adip Intensive Programme	
Modulbestandteil	adip Intensive Programme	SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	2955	
Fachgebiet	Bildende Kunst (Bürkle)	
Prüfrecht	Birgit Klauck	
Betreuer/in	Birgit Klauck	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	30 (15+15)	
Ort	A 505, Ljubljana + ISIS	
Zeit	Group 1- Mo 12-14 pm / Group 2- We 16-18 pm	
1. Veranstaltung	Group 1- 25.4.2022 / Group 2- 27.4.2022	
Anmeldung	ISIS	
Website	www.blogs.tu-berlin.de/adip_klauck	



Landschafts-architektur

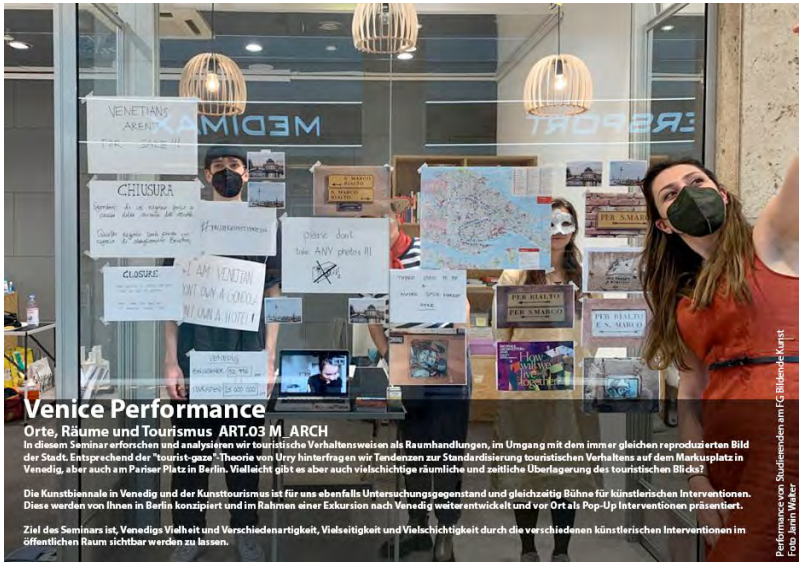
Modul	Landschaftsarchitektur Vertiefung	
Modulbestandteil	Landschaftsarchitektur Vertiefung	UE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	FG Landschaftsarchitektur Entwerfen (Weidinger)	
Prüfrecht	Prof. Jürgen Weidinger	
Betreuer/in	Jennifer Münner	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	EB 315	
Zeit	Mi., 16:00-18:00 Uhr	
1. Veranstaltung	20.04.2022	
Anmeldung	tba	
Website	www.landschaftsarchitektur.weidinger.tu-berlin.de	

Visualisierung *Hans Tavsens Park and Korsgade in Kopenhagen* von SLA, gebaut seit 2016 (Foto: SLA)

Ziel des Seminars ist es, einen Einblick in aktuelle Gestaltungsansätze der Freiraumarchitektur zu erhalten, um dieses Freiraumwissen besser in städtebaulichen Entwürfen und Gebäudeentwürfen einsetzen zu können. Das Seminar wird durch Vorlesungen zur Theorie der Landschaftsarchitektur, und zu aktuellen Entwurfsansätzen eingeleitet. Der Schwerpunkt liegt in der Entwicklung eines kleinen Entwurfs und im Einüben der Fähigkeit über freiraumarchitektonische Entwürfe sprechen zu können.

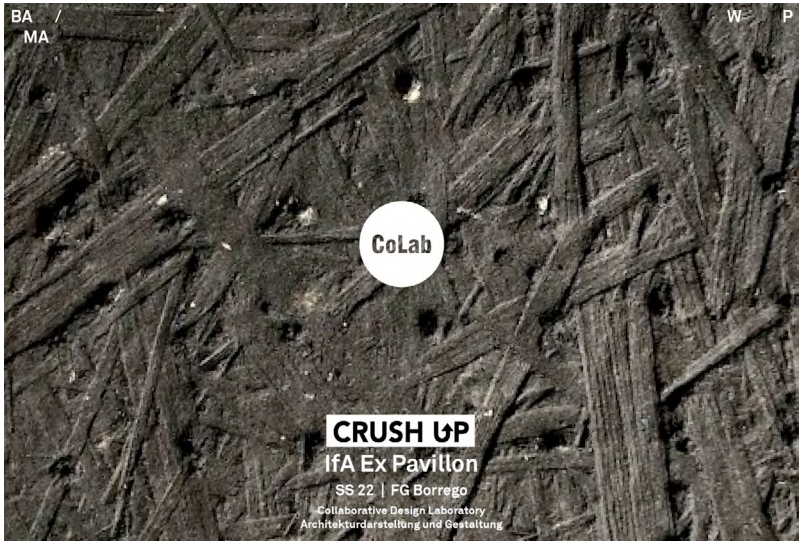
Venice Performance

Modul	Kunstprojektentwurf	
Modulbestandteil	Kunstprojektentwurf	EP 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	Bildende Kunst (Bürkle)	
Prüfrecht	Prof. Dr. Stefanie Bürkle	
Betreuer/in	Prof. Dr. Stefanie Bürkle, Katrin Wegemann, Janin Walter	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	Studio 704	
Zeit	Di, 10:00-17:00	
1. Veranstaltung	Mo, 25.04.22022, 10:00-17:00	
Anmeldung	Qispos	
Website	https://www.kunst.tu-berlin.de/pages/	



CRUSH UP - IfA Ex Pavillion

Modul	Architekturdarstellung und digitale Fertigung II
+	SE 4 SWS - 6 LP
Modul	Architekturdarstellung und digitale Fertigung I
	SE 2 SWS 3 LP
Qisposnummer	tba
Fachgebiet	Architekturdarstellung und Gestaltung (Borrego)
Prüfrecht	Prof. Ignacio Borrego
Betreuer/in	WM Gaizka Altuna Charterina, WM Andreas Woyke
Prüfungsleistung	Protfolioprüfung
Teilnehmerzahl	15
Ort	tba
Zeit	Di., 12:00 - 14:00
1. Veranstaltung	19.04.2022 12:00 - 14.00 (zoom)
Anmeldung	tba
Website	https://www.colab.tu-berlin.de



Konstruktive Feldforschung

Modul	Körper und Raum
Modulbestandteil	Körper und Raum SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	DE/CO - Entwerfen und Baukonstruktion (Kampshoff)
Prüfrecht	Prof. Jan Kampshoff
Betreuer/in	Marius Busch, Katharina von Stuckrad
Prüfungsleistung	Präsentation, Mappe
Teilnehmerzahl	10
Ort	A 402
Zeit	Freitag 14.00 (bzw. nach Absprache)
1. Veranstaltung	tba
Anmeldung	tba
Website	www.fgdeco.de

Konstruktive Feldforschung

Ausgangspunkt unseres Seminars ist die aufmerksame Betrachtung des scheinbar Unbedeutendem.
Wir begeben uns auf eine intensive Suche, eine Feldforschung. Wir beobachten, entdecken, sammeln, ordnen, kategorisieren und loten dabei neue Qualitäten aus. Es geht um ein Verstehen lernen der Zusammenhänge zwischen Ort, Wahl der Materialität, Konstruktion und deren Transformationen.

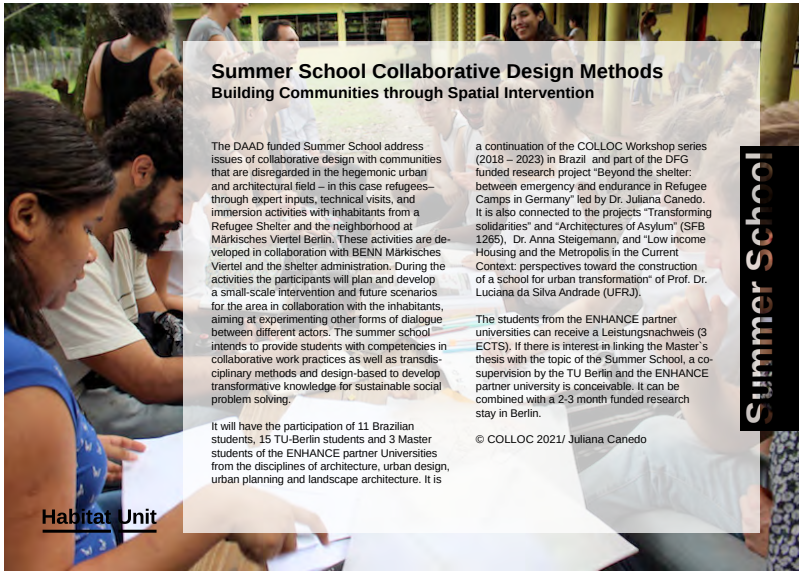
Eine 2-tägige Exkursion ist Bestandteil des Seminars.

Integration through Collaboration

Modul	Sondergebiete der internationalen Urbanistik B	
Modulbestandteil	Sondergebiete der internationalen Urbanistik B	SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	Habitat Unit (Beyer & Hagemann)	
Prüfrecht	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann	
Betreuer/in	Prof. Dr. Elke Beyer, Dr. Juliana Canedo, Dr. Hassan Elmouelhi	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	4	
Ort	A 606	
Zeit	Mo, 09:00 - 12:00	
1. Veranstaltung	25.04.2022	
Anmeldung	https://forms.gle/rQUXZ9ShfG4A3CsT7 (CV and motivation letter)	
Website	www.habitat-unit.de	

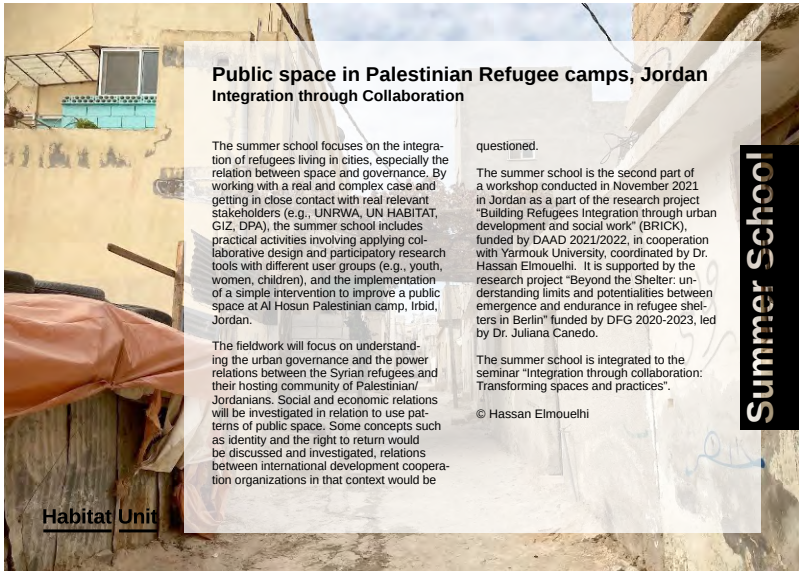
Summer School Collaborative Design Methods

Modul	Sondergebiete der internationalen Urbanistik A	
Modulbestandteil	Sondergebiete der internationalen Urbanistik A	2 SWS - 3 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	Habitat Unit (Beyer & Hagemann)	
Prüfrecht	Prof. Dr. Elke Beyer,	
Betreuer/in	Prof. Dr. Elke Beyer, Dr. Juliana Canedo	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	4	
Ort	Märkisches Viertel, Berlin	
Zeit	20.-21.08.2022 (online) 14:00 - 16:00 and 09.-16.09.2022 (in presence) 10:00 - 17:00	
1. Veranstaltung		
Anmeldung	https://forms.gle/36HVHZLD4qi68hSP7 (CV and motivation letter)	
Website	www.habitat-unit.de	



Public space in Palestinian Refugee camps, Jordan

Modul	Sondergebiete der internationalen Urbanistik A	
Modulbestandteil	Sondergebiete der internationalen Urbanistik A	2 SWS - 3 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	Habitat Unit (Beyer & Hagemann)	
Prüfrecht	Prof. Dr. Elke Beyer	
Betreuer/in	Prof. Dr. Elke Beyer, Dr. Hassan Elmouelh	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	5	
Ort	Berlin, Jordan	
Zeit	2 preparatory meetings in May, excursion: 21.-29.5.2022	
1. Veranstaltung	15.05.2022 (tbc)	
Anmeldung	elmouelhi@tu-berlin.de (CV and motivation letter)	
Website	www.habitat-unit.de	



Inhalte und Methoden der historischen Bauforschung

Modul	Antike Architektur - Inhalte und Methoden der archäologischen Bauforschung	
Modulbestandteil	Antike Architektur - Inhalte und Methoden der archäologischen Bauforschung	VL 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61189 / #2	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Prüfungsleistung	Vorlesungsmitschriften	
Teilnehmerzahl	45	
Ort	A 053	
Zeit	in der ersten Semesterhälfte Dienstags und Donnerstags 10-12 Uhr	
1. Veranstaltung	19.04.2022	
Anmeldung	application@hbd.tu-berlin.de	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

In der Vorlesung werden verschiedene historisch bedeutende Bauwerke vorgestellt, wobei ein Schwerpunkt auf den baukonstruktiven und bautechnischen Zusammenhängen, den tektonischen Strukturen und dem Tragverhalten liegt, **aber auch auf ihrer Entstehungsgeschichte und ihren baulichen Veränderungen.** Von besonderer Bedeutung sind aber auch die verschiedenen Methoden der Bauforschung, die **anzuwenden sind,** um diese Ergebnisse zu erzielen.

Von Baghdad nach Samarra

Modul	Bauforschung global
Modulbestandteil	Bauforschung global IV 2 SWS - 3LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61076 / #2
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)
Prüfrecht	Dr.-Ing. Martin Gussone, Prof. Dr.-Ing. Tekla Schulz-Brize
Betreuer/in	Dr.-Ing. Martin Gussone, Prof. Dr.-Ing. Tekla Schulz-Brize
Prüfungsleistung	vorbereitendes Referat + Hausarbeit, Details werden im Seminar mitgeteilt
Teilnehmerzahl	30
Ort	A505 (12:00 - 14:00), MA550 (15:00 - 17:00)
Zeit	in der ersten Semesterhälfte Di., 12:00 -14:00 und 15:00-17:00, Halbtagesexkursion am Fr. 03.06.2022
1. Veranstaltung	19.04.2022
Anmeldung	application@hbd.tu-berlin.de
Website	www.bauforschung-denkmalpflege.de

Die Architektur und der Städtebau der Abbasiden, der zweiten Kalifen-Dynastie, vor allem im Irak (Ukhaidir, Baghdad und Samarra), aber auch in Syrien (Raqqa) und in Arabien (Darb Zubaydah) werden vor dem Hintergrund der historischen und kulturellen Kontexte an ausgewählten Beispielen detailliert untersucht. Im Fokus stehen folgende Aspekte: Funktion und Gestaltung, Formen und Proportionen, regionalspezifische Baumaterialien und deren Gewinnung, Bauausführung und Organisation der Baustelle, Baukonstruktion, Bautechnik und Handwerkstechniken. Die untersuchten Bauwerke werden in ihren historischen und kulturellen Kontext eingeordnet.

Baustoffe im historischen Kontext

Modul	Baustoffe im historischen Kontext
Modulbestandteil	Baustoffe im historischen Kontext IV 2 SWS -3LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61077 / #2
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize
Betreuer/in	Dr.-Ing. Antonia Brauchle
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden in Einführungsveranstaltung mitgeteilt
Teilnehmerzahl	30
Ort	A060
Zeit	in der ersten Semesterhälfte Mo., 08:00 - 12:00 Zusatztermine: Do., 12:00 / 19.05.2022 12:00 - 16:00
1. Veranstaltung	25.04.2022
Anmeldung	application@hbd.tu-berlin.de
Website	www.bauforschung-denkmalpflege.de

Inhalt sind materialtechnische und konstruktive Grundlagen vorrangig zu Materialien der Industrialisierung wie Zement, Beton, Eisen/Stahl und Eisen/Stahlbeton. Bei den jeweiligen Materialien wird auch deren Entwicklungs- und Herstellungsgeschichte, die in der Regel weit über das 19./20. Jahrhundert hinausreicht, betrachtet. Es werden Gebäude und deren Konstruktionen sowie die dazu gehörige Fachterminologie analysiert. Dabei wird anhand der gezeigten Beispielen auf die praktische Anwendung der Materialbeobachtungen für die historische Bauforschung sowie auf die Bedeutung der Kenntnisse der historischen Konstruktionen als Grundlage für eine substanzschonende und damit denkmalgerechte Instandsetzungsplanung verwiesen.

NBL Grundlagen

Modul	Materialgerechtes Konstruieren	2 SWS / 3 LP
Modulbestandteil	Materialgerechtes Konstruieren	2 SWS / 3 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	Natural Building Lab	
Prüfrecht	Prof. Eike Roswag-Klinge, Dr. Nina Pawlicki, Matthew Crabbe M.Sc.	
Betreuer/in	Prof. Eike Roswag-Klinge, Dr. Nina Pawlicki, Matthew Crabbe M.Sc.	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	20	
Ort	online	
Zeit	tbc. Siehe www.nbl.berlin	
1. Veranstaltung	tbc. Siehe www.nbl.berlin	
Anmeldung	Bei Entwurfsangeboten (exkl. Entw. und Bauko II) wird hier der Link zur Verteilung über ISIS von uns eingegeben	
Website	www.nbl.berlin	

Lehmbau Hands On

Modul	Strategien für energieeffiziente Gebäudekonzepte	
Modulbestandteil	Strategien für energieeffiziente Gebäudekonzepte	IV 4 SWS / 6 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	Natural Building Lab	
Prüfrecht	Prof. Eike Roswag-Klinge, Dr. Nina Pawlicki, Matthew Crabbe M.Sc.	
Betreuer/in	Prof. Eike Roswag-Klinge, Dr. Nina Pawlicki, Matthew Crabbe M.Sc., Julian Mönig M.Sc.	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	ACK	
Zeit	Blockseminar tbc. Siehe www.nbl.berlin	
1. Veranstaltung	Blockseminar tbc. Siehe www.nbl.berlin	
Anmeldung	tbc. Siehe www.nbl.berlin	
Website	www.nbl.berlin	

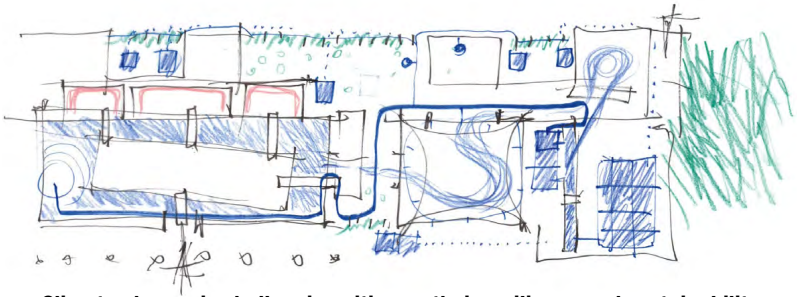
Urban Curation

Modul	Aspekte städtebaulicher Analyse- und Entwurfsmethodik
Modulbestandteil	Aspekte städtebaulicher Analyse- und Entwurfsmethodik EP 4 SWS / 6 LP
Qisposnummer	5480
Fachgebiet	Städtebau und nachhaltige Stadtentwicklung(Bunschoten)
Prüfrecht	Prof. Raoul Bunschoten
Betreuer/in	N.N
Prüfungsleistung	Protfolio
Teilnehmerzahl	2
Ort	A 309
Zeit	Mi, 12:00
1. Veranstaltung	20.04.2022
Anmeldung	in der 1. Veranstaltung
Website	https://www.chora.tu-berlin.de/

Circular City Making

Modul	Aspekte städtebaulicher Analyse- und Entwurfsmethodik
Modulbestandteil	Aspekte städtebaulicher Analyse- und Entwurfsmethodik EP 4 SWS / 6 LP
Qisposnummer	5480
Fachgebiet	Städtebau und nachhaltige Stadtentwicklung(Bunschoten)
Prüfrecht	Prof. Raoul Bunschoten
Betreuer/in	WM Georg Hubmann
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	12
Ort	A 816
Zeit	Mi., 12:00
1. Veranstaltung	20.04.2022
Anmeldung	in der 1. Veranstaltung
Website	https://www.chora.tu-berlin.de/

CIRCULAR CITY MAKING



Climate change is challenging cities on their resilience and sustainability while the war against Ukraine uncovers the dependency of Europe on oil and gas. This seminar is about self-sufficient urban systems (energy, water, building materials, food, waste) and their manifestation in city planning. We will look at historical urban planning concepts, theoretical frameworks, and analyse case studies to develop ideas for circular urban systems on three levels: building, neighbourhood, city.

Bild: Lundgaard & Tranberg Architects / Danish Architecture Biennale Pavilion 2021

Excursion Amsterdam

Modul	Psychological Zones II	
Modulbestandteil	Psychological Zones II	4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	2350018	
Fachgebiet	Architecture for Health (Steffensen)	
Prüfrecht	Prof. Lars Steffensen	
Betreuer/in	Prof. L. Steffensen, WM E. Berkhoff, WM B. Miosge	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	16	
Ort	Niederlande	
Zeit	11. - 14.05.2022	
1. Veranstaltung	11.05.2022	
Anmeldung	tba	
Website	www.health-architecture.tu-berlin.de	

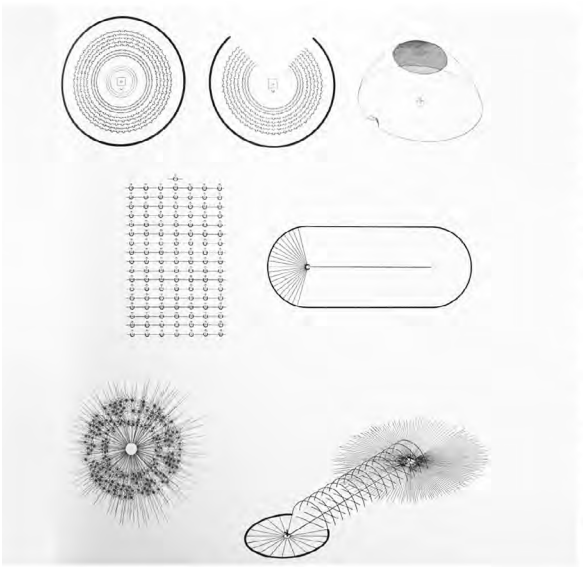
The concepts of 'public' and 'private' may be seen and understood in relative terms as a series of spatial qualities which, differing gradually, refer to accessibility, responsibility, the relation between private property and supervision of specific spatial units. *Herman Hertzberger*

Excursion Amsterdam
11 to 14 May 2022

The excursion is part of the design studio 'Children's Home' (not mandatory) with the special focus on buildings by Herman Hertzberger and Aldo van Eyck.

Making Space. Leaving Space.

Modul	Entwerfen 6	
Modulbestandteil	Entwerfen 6	EP 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	Baukonstruktion und Entwerfen (Stuhlmacher)	
Prüfrecht	Prof. Mechthild Stuhlmacher	
Betreuer/in	Prof. M. Stuhlmacher, K. Paschburg, T. Fischnaller, S. Höfig	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	A511 / A512	
Zeit	Fr., 10:00	
1. Veranstaltung	tba	
Anmeldung	tba	
Website	https://adreizehn.de/	



MAKING SPACE.

LEAVING SPACE.

In Anlehnung an Studien Hermann Hertzbergers, Rudolf Schwarz und Weiteren beschäftigt sich das Seminar des FG A13 mit Konzepten der Raumbildung. Vom abstrakten Gefüge bis zum konkreten Detail werden Strukturen unterschiedlicher Maßstäbe betrachtet. Das Seminar nähert sich der Wahrnehmung des Raumes von verschiedenen Seiten - aus vielfältigen Blickwinkeln - wagt einen Perspektivwechsel. Wir lernen von Anderen auf ungewohnter Augenhöhe. Zu Beginn des Semesters befragen wir ganz spezifisch, Schüler*innen zweier Berliner Schulen zur Wechselwirkung von Raumstruktur, Proportion und Detail zum pädagogischen Lernkonzept in Hinblick auf das Transformationspotenzial ihrer Lernumgebung.

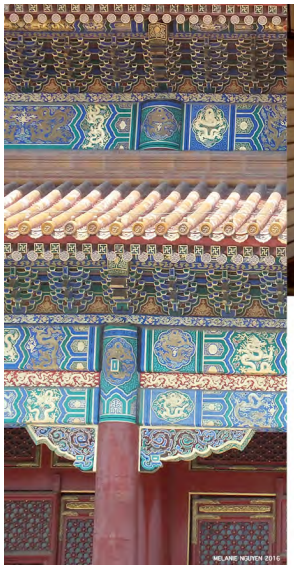
MA-A

Master Architektur
TU Berlin

- → **Studienverlauf**
- → **Studiengangsevaluation**
- → **Zeitplan & Thema Masterarbeit**
- → **Pflichtmodule**
- → **Wahlpflichtmodule**
  - WP alle Ausrichtungen
  - WP Hausarbeit (HA)
  - WP Rechnerischer Nachweis (RN)
- → **Freie Wahl**

Wooden Architecture and Constructions in East Asia

Modul	Baugeschichte - Konstruktion und Technik I (MA)	
Modulbestandteil	Baugeschichte - Konstruktion und Technik I (MA)	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	2350011 / MOSES 61417v1	
Fachgebiet	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Betreuer/in	Melanie Nguyen M.A.	
Prüfungsleistung	Präsentation mit Hausarbeit und Modellbau	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	A 060	
Zeit	Mo., 16:00 - 18:00	
1. Veranstaltung	25.04.2022	
Anmeldung	Moses + ISIS	
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/	

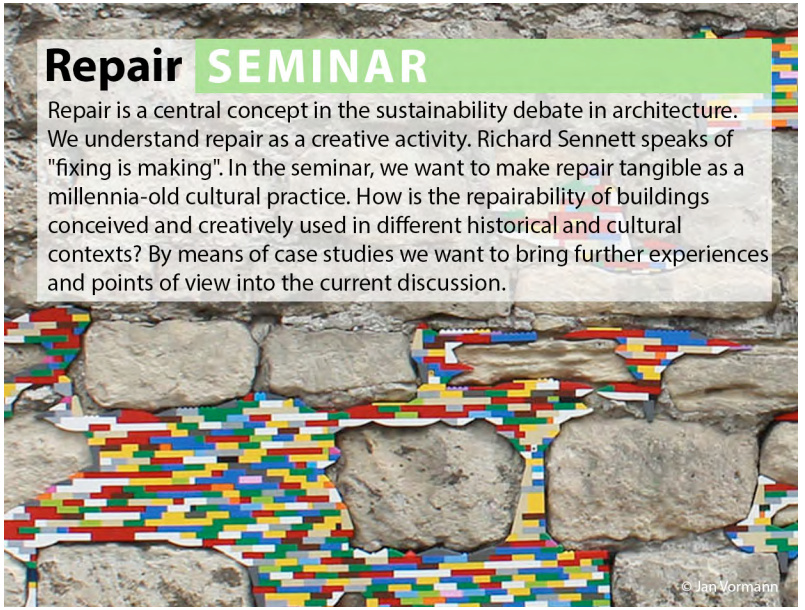


WOODEN ARCHITECTURE AND CONSTRUCTIONS IN EAST ASIA

IN THIS COURSE STUDENTS WILL BE INTRODUCED TO THE FASCINATING ANCIENT TRADTIONS OF WOODEN ARCHITECTURE THROUGHOUT THE EAST ASIAN CULTURAL SPHERE. WE WILL EXPLORE THE HISTORICAL DEVELOPMENT, DIVERSITY OF WOODEN BUILDING TYPOLOGIES AND HIGHLY SOPHISTICATED CONSTRUCTION TECHNIQUES SUCH AS *DOUGONG* BRACKET SETS. FURTHERMORE, WE WILL LEARN ABOUT THE DIFFERENT PHILOSOPHIES AND AESTHETIC CONCEPTS BEHIND TRADITIONAL EAST ASIAN RESIDENTIAL ARCHITECTURES AND THEIR INTERIOR DESIGNS.
THE COURSE WILL ALSO INCLUDE PRACTICAL MODEL MAKING AND AN INTENDED EXCURSION TO THE *GÄRTEN DER WELT* IN BERLIN-MARZAHN, WHERE WE WILL EXPLORE DIFFERENT EAST ASIAN GARDENING TRADITIONS.

Repair

Modul	Phänomene, Episoden, Konsequenzen I (Ma)	
Modulbestandteil	Phänomene, Episoden, Konsequenzen I (Ma)	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	2350015 7 MOSES 61420v1	
Fachgebiet	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Prüfungsleistung	Presentation on site or in the classroom, term paper (seminar in English)	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	A 060	
Zeit	Di, 10:00-12:00	
1. Veranstaltung	19.04.2022	
Anmeldung	Moses + ISIS	
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/	



Heilsame und sakrale Architektur

Modul	Architektur als Ausdruck politischer Tendenzen I (MA)
Modulbestandteil	Architektur als Ausdruck politischer Tendenzen I (MA) SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	2350007 / MOSES 61414v1
Fachgebiet	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)
Prüfrecht	Dr. Ing.-habil. Kaharina Brichetti
Betreuer/in	Dr. Ing.-habil. Kaharina Brichetti
Prüfungsleistung	Referat, schriftliche Seminararbeit
Teilnehmerzahl	10
Ort	Raum BIB 014 Einführung und vor Ort
Zeit	Blockseminarwoche vom 28.6.2022-1.7.22 mit Exkursion
1. Veranstaltung	25.04.2022 Mo, 12:00 - 14:00
Anmeldung	Moses + ISIS
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/

Heilsame und sakrale Architektur

Raumqualitäten erleben, verstehen und entwerfen

Die gebaute Umwelt wird unter dem Aspekt ihrer Wirkung auf den Menschen betrachtet. Wie werden Gebäude leiblich-räumlich erlebt? Welche Formen von Architektur tun dem Menschen gut? Welche Kriterien für eine Architektur gibt es, die Wohlbefinden und Gesunderhaltung fördern? Um die architektonische Wirkung zu untersuchen und zu beschreiben, werden stilkundliche und gesellschaftliche Aspekte betrachtet sowie auf Arbeiten phänomenologischen Charakters zurückgegriffen, ebenso auf neuere Erkenntnisse aus Humanwissenschaften wie Psychologie, Physiologie und Hirnforschung. Das Verständnis für die Wirkung von bereits Gebautem soll die Wahrnehmungsfähigkeit und Imaginationskraft der Studenten fördern und damit ihre Fähigkeit zum Planen und Bauen menschengerechter und menschenfreundlicher Architektur.

Bitte melden Sie sich über folgende Email brichetti-tu-berlin@gmx.de an. Sie erhalten genauere Informationen über den Ablauf, die Exkursion und die Themen.

WIEDER SPRECHEN

Modul	Architekturkommunikation
Modulbestandteil	Architekturkommunikation 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	Entwerfen und Gebäudekunde (van Rijs)
Prüfrecht	Prof. Jacob van Rijs
Betreuer/in	Prof. J. van Rijs, WM R. Jodar, WM A. Bravo Sauras, Tutorin Yelda Özmen
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	10
Ort	Studio A 512 & online
Zeit	Mi., 12:00-14:00
1. Veranstaltung	tba
Anmeldung	tba
Website	https://fg.vanr.tu-berlin.de

WIEDER SPRECHEN

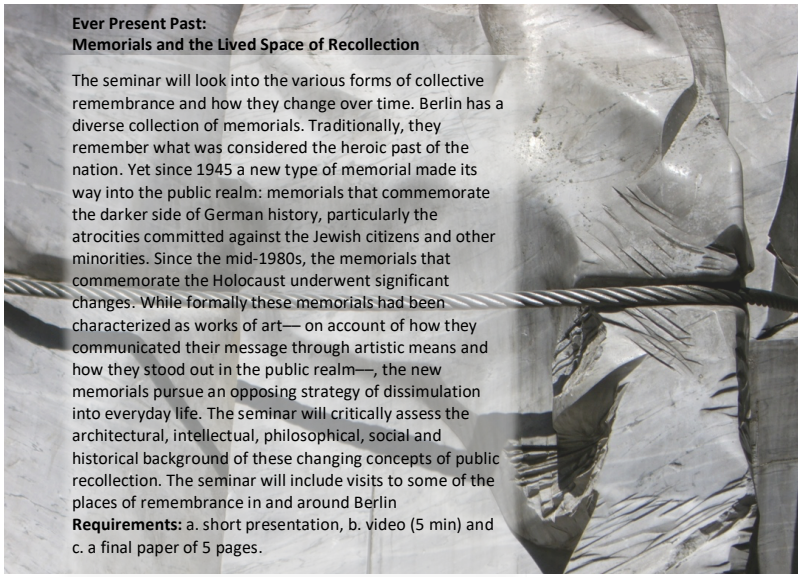
Architekturkommunikation

In seinem Buch Against Architecture nennt Denis Hollier „die architektonische Zwangsjacke" die Ordnung, die von Architektur erschaffen wird und der der Mensch nicht entkommen kann. Architektur als Konzept kann hier entweder nur das Gebäude selbst beschreiben oder das allgemeine System eines bestimmten Raums oder einer Stadt darstellen. Wie in Holliers Fall wollen wir die Frage stellen, welche Kontroversen wir in der Architekturtheorie untersuchen können, um unsere Vorstellungen davon, was richtig und falsch ist, auf die Probe zu stellen. Können wir zu einem neuen Verständnis der Architektur kommen, wenn wir die kühnen Hypothesen, für die Architekten und Wissenschaftler im Laufe der Geschichte gestritten haben, aktiv diskutieren?

Diese und viele weitere Fragen wollen wir wieder sprechen, in dem wir uns mit Texten aus der Architekturgeschichte auseinandersetzen, die sich gegen ein bestimmtes Thema stellen oder dieses ablehnen. Gemeinsam werden wir versuchen, Interesse an der Theorie zu wecken, mehr über die größten Kontroversen in der Architektur zu erfahren und offen über die Themen diskutieren, die uns in der Architektur bewegen.

Ever Present Past

Modul	Architekturtheorie/ Theorie I	
Modulbestandteil	Architekturtheorie/ Theorie I	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	32075	
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter)	
Prüfrecht	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Betreuer/in	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	15	
Ort	A201a	
Zeit	Mo., 14:00 - 16:00	
1. Veranstaltung	25.04.2022	
Anmeldung	First lesson and Qispos	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	

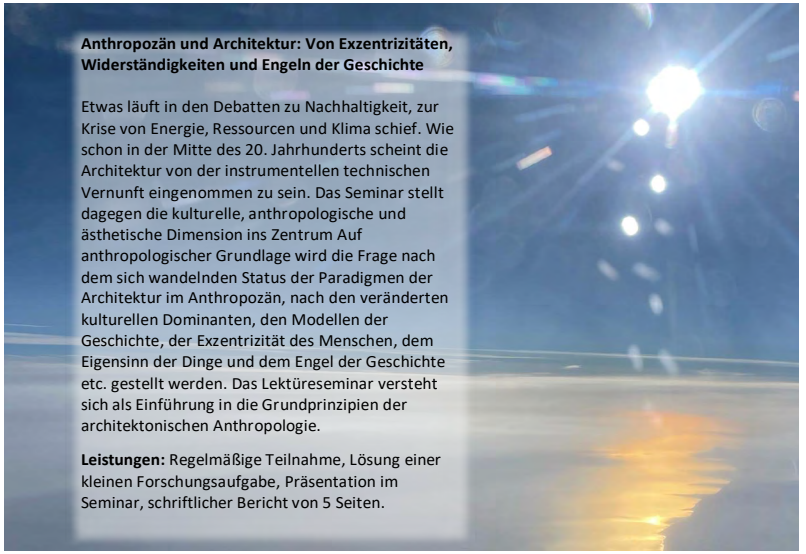


Ever Present Past:
Memorials and the Lived Space of Recollection

The seminar will look into the various forms of collective remembrance and how they change over time. Berlin has a diverse collection of memorials. Traditionally, they remember what was considered the heroic past of the nation. Yet since 1945 a new type of memorial made its way into the public realm: memorials that commemorate the darker side of German history, particularly the atrocities committed against the Jewish citizens and other minorities. Since the mid-1980s, the memorials that commemorate the Holocaust underwent significant changes. While formally these memorials had been characterized as works of art— on account of how they communicated their message through artistic means and how they stood out in the public realm—, the new memorials pursue an opposing strategy of dissimulation into everyday life. The seminar will critically assess the architectural, intellectual, philosophical, social and historical background of these changing concepts of public recollection. The seminar will include visits to some of the places of remembrance in and around Berlin
Requirements: a. short presentation, b. video (5 min) and c. a final paper of 5 pages.

Anthropozän und Architektur

Modul	Architekturtheorie/Philosophie I	
Modulbestandteil	Architekturtheorie/Philosophie I	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	32045	
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter)	
Prüfrecht	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Betreuer/in	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	A201a	
Zeit	Mo., 18:00 - 20:00	
1. Veranstaltung	25.04.2022	
Anmeldung	1. Veranstaltung und Qispos	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	



Anthropozän und Architektur: Von Exzentrizitäten, Widerständigkeiten und Engeln der Geschichte

Etwas läuft in den Debatten zu Nachhaltigkeit, zur Krise von Energie, Ressourcen und Klima schief. Wie schon in der Mitte des 20. Jahrhunderts scheint die Architektur von der instrumentellen technischen Vernunft eingenommen zu sein. Das Seminar stellt dagegen die kulturelle, anthropologische und ästhetische Dimension ins Zentrum Auf anthropologischer Grundlage wird die Frage nach dem sich wandelnden Status der Paradigmen der Architektur im Anthropozän, nach den veränderten kulturellen Dominanten, den Modellen der Geschichte, der Exzentrizität des Menschen, dem Eigensinn der Dinge und dem Engel der Geschichte etc. gestellt werden. Das Lektüreseminar versteht sich als Einführung in die Grundprinzipien der architektonischen Anthropologie.

Leistungen: Regelmäßige Teilnahme, Lösung einer kleinen Forschungsaufgabe, Präsentation im Seminar, schriftlicher Bericht von 5 Seiten.

Agenda. Architektur als ökologische Praxis

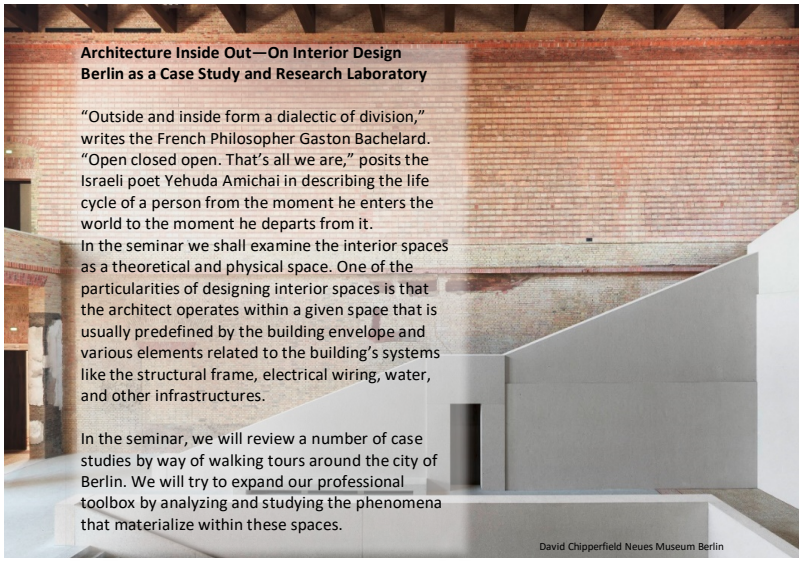
Modul	Architekturtheorie/Philosophie II	
Modulbestandteil	Architekturtheorie/Philosophie II	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	32055	
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter)	
Prüfrecht	Dr. Lidia Gasperoni	
Betreuer/in	Dr. Lidia Gasperoni	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	A201a	
Zeit	Mo, 10:00 - 12:00	
1. Veranstaltung	25.04.2022 10:00 Uhr	
Anmeldung	1. Veranstaltung und Qispos	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	

AGENDA. ARCHITEKTUR ALS ÖKOLOGISCHE PRAXIS

Was ist die Agenda ('Dinge, die getan werden müssen') räumlicher Gestaltung heute? Die Architektur ist mit Herausforderungen konfrontiert, die sich aus dem klimatischen Notstand ergeben, der ein Überdenken des Bestandes, der Materialien, der Produktionstechniken, der Arbeitsdimension sowie der Auswirkungen der Planungs- und Baupraktiken erfordert. In diesem Zusammenhang hat sich der Begriff des Anthropozäns durchgesetzt, der zum einen eine neue Epoche in der Erdgeschichte bezeichnet, die nicht von der geologischen Kraft der Menschheit getrennt werden kann. Andererseits weist dieses Konzept auf ein Feld kreativer ökologischer Praktiken hin, in dem neuartige Begegnungen zwischen Mensch und (gebauten und ungebauten) Umwelten analysiert, sichtbar gemacht und konstruiert werden können. Im Seminar, das sich an Bachelor- und Masterstudierende richtet, werden wir das Konzept des Anthropozäns und die theoretischen Ansätze, die in diesem Bereich entstanden sind, einführen, ästhetische und architektonische Praktiken betrachten und gemeinsam eine angewandte, experimentelle architektonische Praktik entwickeln. Am Ende des Semesters ist ein Austausch mit dem Seminar „Architektur und Anthropozän“ vorgesehen.

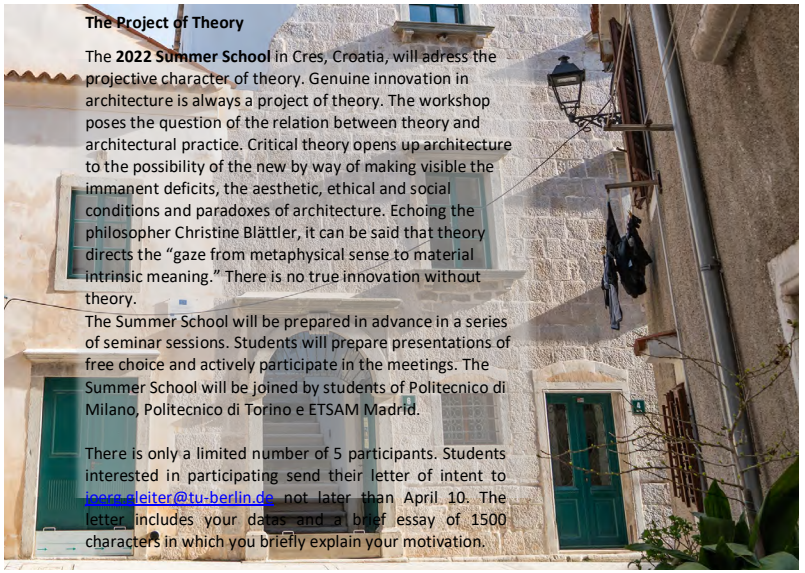
Architecture Inside Out - On Interior Design

Modul	Architekturtheorie/ Kritik I	
Modulbestandteil	Architekturtheorie/ Kritik I	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	32015	
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter)	
Prüfrecht	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Jörg Gleiter, Shuli Beimel (Technion, Israel Institute of Technology, Haifa)	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	15	
Ort	Case studies by way of walking tours	
Zeit	Compact seminar 16.05.2022 -29.05.2022 (the exact dates tba)	
1. Veranstaltung	26.04.2022, 18:00 Uhr (https://tu-berlin.zoom.us/j/91762587273?pwd-=ZDlpcE1wOURuWGt3eG5peHhkeVBtdz09)	
Anmeldung	First lesson and Qispos	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	



The Project of Theory

Modul	Architekturtheorie/ Theorie II	
Modulbestandteil	Architekturtheorie/ Theorie II	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	tba	
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Jörg Gleiter	
Betreuer/in	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	5	
Ort	The Moise Palace, Cres (Croatia)	
Zeit	03.05 - 06.05.2022	
1. Veranstaltung	19.04.2022, 18:00	
Anmeldung	joerg.gleiter@tu-berlin.de and Qispos	
Webseite	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	



The Project of Theory

The **2022 Summer School** in Cres, Croatia, will adress the projective character of theory. Genuine innovation in architecture is always a project of theory. The workshop poses the question of the relation between theory and architectural practice. Critical theory opens up architecture to the possibility of the new by way of making visible the immanent deficits, the aesthetic, ethical and social conditions and paradoxes of architecture. Echoing the philosopher Christine Blättler, it can be said that theory directs the "gaze from metaphysical sense to material intrinsic meaning." There is no true innovation without theory.
The Summer School will be prepared in advance in a series of seminar sessions. Students will prepare presentations of free choice and actively participate in the meetings. The Summer School will be joined by students of Politecnico di Milano, Politecnico di Torino e ETSAM Madrid.

There is only a limited number of 5 participants. Students interested in participating send their letter of intent to joerg.gleiter@tu-berlin.de not later than April 10. The letter includes your datas and a brief essay of 1500 characters in which you briefly explain your motivation.

Bauplanungs-recht

Modul	Bauplanungsrecht	
Modulbestandteil	Bauplanungsrecht	VL 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	2877	
Fachgebiet	Bau-, Planungs- und Umweltrecht	
Prüfrecht	Prof. Dr. Christian-W. Otto	
Betreuer/in	Prof. Dr. Christian-W. Otto	
Prüfungsleistung	schriftliche Prüfung	
Teilnehmerzahl	100	
Ort	A053	
Zeit	08:00 - 10:00	
1. Veranstaltung	19:04.2022	
Anmeldung	tba	
Website	planungsrecht.tu-berlin.de	

Bauplanungsrecht, Baurecht II (Master)

In der Lehrveranstaltung dreht sich alles um

- die planungsrechtliche Zulässigkeit von Bauvorhaben (§§ 29 – 36 BauGB),
- um die Anwendung der Baunutzungsverordnung und
- um den Inhalt von Bebauungsplänen.

Anhand von zahlreichen Beispielen und Fällen wird in für die praktische Arbeit relevanter Weise erklärt, wie die zulässige Bebauung auf einem Baugrundstück festzustellen ist. D. h., es geht um die Zulässigkeit von Bauvorhaben im Geltungsbereich eines Bebauungsplans und im unbeplanten Innenbereich (§ 34 BauGB). Damit vermittelt die Veranstaltung die Kenntnisse und Fähigkeiten, die in den Leistungsphasen 1 bis 4 sowie für die Erstellung brauchbarer Entwürfe von wesentlicher Bedeutung sind.
Die Veranstaltung wird im Wintersemester ergänzt durch die Vorlesung zum Bauordnungsrecht. Als Prüfungsleistung ist im Anschluss an die Vorlesung eine Klausur zu schreiben.

Literatur:

Gerichtsentscheidungen, Aufsätze, Leitfäden

Gesetze:

Baugesetzbuch
Baunutzungsverordnung
Bauordnung

Ausschreibung nach VOB

Modul	Ausschreibung nach VOB
Modulbestandteil	Ausschreibung nach VOB 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	31981
Fachgebiet	Planungs- und Bauökonomie/Immobilienwirtschaft (Wellner)
Prüfrecht	Stefan Scholz/ Prof. Dr. Kristin Wellner
Betreuer/in	Stefan Scholz
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	30
Ort	Zoom: https://us06web.zoom.us/j/89588960319 (Meeting-ID: 895 8896 0319 / Kenncode: 157621
Zeit	Mi: 15:15-17:45; 20.04., 04.05., 01.06., 15.06., 29.06., 15.07.2022
1. Veranstaltung	19.04.2022; 11 Uhr - allgemeiner Einführungstermin via zoom - https://tu-berlin.zoom.us/j/62658209520?pwd=SDVsR3VwOCs0QTZNUF-NWaEZhQWhuUT09
Anmeldung	Qispos, email an stefan.scholz (at) architekturpraxis.de
Website	immobilienwirtschaft.tu-berlin.de

AUSSCHREIBUNG NACH VOB

pbi planungs- und bauökonomie immobilienwirtschaft

LEHRINHALTE

> Darstellung von Vergabeverfahren und Regelwerken wie VOB/A-Bau
> Gliederung von Bauleistungen nach Vergabeeinheiten
> Erstellung von Ausschreibungen zu Vergabeeinheiten
> Rechtliche und Technische Vertragsbedingungen
> Leistungsbeschreibungen
> Mengenermittlungen
> Textformulierung auf Freitext und mit Hilfe von Datenbanken
> Terminplanstrukturierung
> Planungstermine, Ausschreibungstermine, Submissionstermine,
> Vergabetermin, Ausführungstermine

Die Auswirkung der strategischen Herangehensweise an die Gliederung und Inhalte der Ausschreibung sowie damit zusammenhängende Genderaspekte werden analysiert.

Die Inhalte sind auf die besonderen Anforderungen an Projektleiter ausgerichtet

INFOVERANSTALTUNG (Pflicht)
19.04.22 um 11 Uhr
Zoom ID 626 5820 9520 PW 878858

Immobilien-bewertung

Modul	Immobilienbewertung
Modulbestandteil	Immobilienbewertung 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	5465
Fachgebiet	FG Planungs- und Bauökonomie/ Immobilienwirtschaft
Prüfrecht	Prof. Dr. Kristin Wellner
Betreuer/in	Prof. Dr. Kristin Wellner
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	20
Ort	Zoom, + Vortort-Termin
Zeit	Di., 10:00
1. Veranstaltung	19.04.2022; 11 Uhr - allgemeiner Einführungstermin via zoom - https://tu-berlin.zoom.us/j/62658209520?pwd=SDVsR3VwOCs0QTZNUF-NWaEZhQWhuUT09
Anmeldung	QISPOS und ISIS
Website	immobilienwirtschaft.tu-berlin.de

IMMOBILIENBEWERTUNG

INFOVERANSTALTUNG (Pflicht)
19.04.22 um 11 Uhr
Zoom ID 626 5820 9520 PW 878858

LEHRINHALTE

Im Bereich der **nationalen Immobilienbewertung** werden Ausführungen zu den Grundproblemen der Wertermittlung (Rechtliche Grundlagen, Anlass, Tradition, Voraussetzungen, rationale und emotionale Wertermittlung u.a.) gemacht, die verknüpft werden mit der Herkunft des Wertbegriffes und seiner Entwicklung bis in die Gegenwart. Es werden Kenntnisse zum Aufbau eines Sachverständigengutachtens entsprechend Baugesetzbuch (BauGB) und Immobilienwertermittlungsverordnung (ImmoWertV, WertR) erworben.

Im Zuge der Vermittlung der Vorgehensweise der drei möglichen Wertermittlungsmethoden: Sach-, Ertrags- und Vergleichswertverfahren wird auf Einflussfaktoren bei der Wertermittlung eingegangen. Es wird dabei Wissen vermittelt, wie Verkehrswertgutachten erstellt und die Daten dafür recherchiert werden.

Außerdem werden Kenntnisse der **Internationalen Immobilienbewertung** vermittelt.

- Internationale Wertermittlungsrichtlinien und -regularien, insbesondere die Wertbegriffe
- Internationale Ertragswert-, Vergleichswert-, Sachwertverfahren, Erbbaurechte, Discounted Cash Flow (DCF), Residualwertverfahren

pbi planungs- und bauökonomie immobilienwirtschaft

MODES OF COEXISTENCE

Modul	Architekturkommunikation
Modulbestandteil	Architekturkommunikation SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	24011
Fachgebiet	Fachgebiet für Entwerfen und Baukonstruktion (Hehl)
Prüfrecht	Prof. Rainer Hehl
Betreuer/in	Prof. Rainer Hehl, Marta Fernandez Guardado
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	15
Ort	A701
Zeit	Mi., 16:00
1. Veranstaltung	27.14.2022 16:00
Anmeldung	tba
Website	www.fghehl.architektur.tu-berlin.de

The Seminar ‚Modes of Coexistence, explores various research formats from installations, happenings, public discussions and talks addressing the question how we can live together between species and objects, natural and artificial environments. The research projects are conceived for site-specific interventions which will be documented on a digital platform.

IMAGE:
Space Popular's civic infrastructure for entering the metaverse, 2021

IfA EXPO 2022

Modul	Architekturkommunikation
Modulbestandteil	Architekturkommunikation SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	24011
Fachgebiet	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)
Prüfrecht	Prof. Jörg Stollmann
Betreuer/in	IfA-EXPO-Initiative & Jörg Stollmann & IfA-Kolleg*innen
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	20
Ort	tba
Zeit	Di, 16:30 Uhr, tbc
1. Veranstaltung	26.04.2022, 16:30 Uhr
Anmeldung	mail to kontakt@roundabout-ev.eu
Website	www.roundabout-ev.de & https://www.cud.tu-berlin.de/ & https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=29132

Finally the IFA annual exhibition and celebration party will take place again in full extend! This year it will be self-organised by students. We take this as an opportunity to redesign the process freely out of a student's perspective and to reflect on our relation to the institution.

How do we want to present architecture? What media and forms of perception do we choose and in what setting should this take place?

The IFA EXPO 2022 will be used as a laboratory to develop a concept for the annual exhibition, to develop discoursive formats and plan the final celebration party together with the student initiatives and architectural departments. We will explore on modes of working together collectively and on different ways of communicating and mediating architecture.

We are looking forward to meeting you!
Yours sincerly, Fachschaft+Roundabout

Augmented Historical Pedagogies:

Modul	Architekturtheorie/Philosophie III	
Modulbestandteil	Architekturtheorie/Philosophie III	SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	tba	
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter), in collaboration with the M.I.T./Technion	
Prüfrecht	Klaus Platzgummer	
Betreuer/in	Klaus Platzgummer	
Prüfungsleistung	Portfolio (block seminar)	
Teilnehmerzahl	08	
Ort	in-person, FG Architekturtheorie	
Zeit	May 30 – June 7; pre- and post-workshop preparation meetings tbd	
1. Veranstaltung	April 22 2022 at 17:45 info meeting at FG Architekturtheorie	
Anmeldung	April 15 2022, e-mail to klaus.platzgummer@tu-berlin.de	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	

Augmented Historical Pedagogies: Tiergarten's Hidden Urban Narratives

Augmented Historical Pedagogies: Tiergarten's Hidden Urban Narratives is a collaborative workshop bringing together three institutions: the MIT Department of Architecture, the Institute for Architecture at TU Berlin, and The Faculty of Architecture and Town Planning at the Technion, Israel Institute of Technology. The collaboration will foster a VR- and AR-based, interdisciplinary study of the Tiergarten, Berlin's largest park and a site which has undergone unique historical transformations. Because of its complex history, not just in field of architecture and urban planning, but also within the history of film, literature, politics, zoology, hydrology, and botanics, Tiergarten is an exemplary location for a critical exploration of the ways through which urban history is written and produced.

In addition to engaging with the site's history through readings and archival research, students will use advanced simulation techniques–such as environmental sensing, laser scanning, and photogrammetry–as well as game engines, and produce immersive representations of Tiergarten. These projects, virtual- and augmented-reality installations, will be conceived as digital spaces that present the multiplicity of the park's historical narratives through a variety of mediums, techniques and materials. The aim is not to make a passive reconstruction, but to use these digital spaces as the sites for insightful historical investigations. The final results, a collection of virtual tours and 'incisions' through the layers of knowledge and representation, aim to provoke discussion not just about Tiergarten's past, but also about a re-envisioned future.

Dates: May 30 – June 7; pre- and post-workshop preparation according arranged appointments within the group (max. 8 participants)

Berlin-Tiergarten, 1946, *Woman next to buggy cultivating vegetables*. In the background the Brandenburg Gate. (Bundesarchiv, B 145 Bild-D00047203

Digital Architecture Commons:

Modul	Architekturtheorie/Theorie III	
Modulbestandteil	Architekturtheorie/Theorie III	SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	tba	
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter), in collaboration with TU München, Architekturmusem	
Prüfrecht	Klaus Platzgummer	
Betreuer/in	Klaus Platzgummer, Dr. Damjan Kokalevski	
Prüfungsleistung	Portfolio	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	hybrid (TU Berlin / TU München)	
Zeit	according to arranged appointments within the group; 4 appointments on Thursday's (studio hours are taken in consideration)	
1. Veranstaltung	April 25 2022 at 17:00 info meeting at FG Architekturtheorie	
Anmeldung	April 15 2022, e-mail to klaus.platzgummer@tu-berlin.de	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	

Digital Architecture Commons: Curatorial Concepts for the Digital Domain

What is the importance of digital architecture commons in creating and managing "real" material environments? Seemingly immaterial and streamlined data flows do not reveal the usually messy reality of material extraction, privatization, land and real estate speculation, slow environmental violence, spatial injustice, displacement, or energy use, to name a few. In this sense, making such processes visible and tangible by exposing the systems at work through their material dimension is of uttermost importance. Can we, as architects, become agents for change and start a conversation about the future of architecture commons by looking at domains of the digital: its mechanisms and tools. How are they developed, deployed, monetized, accessed, shared, and hacked? What is their visual and sociopolitical impact on the material world - the cities and environments we create? Can we analyze digital architecture commons by looking at a data set or a protocol and trace its impact on the poured concrete, steel, and glass that surround us? In this sense, we will examine how the materiality of data can become a site of architectural knowledge.
The seminar will consist of two parts. First, we will discuss and analyze art and architecture practices that deal with creating spatial agencies in the digital domain. Digital artworks, simulators, game design, and tools like hybrid visual/textual live programming environments, utilizing A.I., big data, machine learning, smart contracts, NFT, or blockchain technologies are of interest. We will then define key concepts and aspects of the digital by looking at various infrastructures of data. In the second part, we will create a curatorial concept for an exhibition that will address the findings of the first part by "making things visible". Each participant will work individually or in a group and develop their curatorial project.

The seminar will be held in collaboration with Dr. Damjan Kokalevski, Architktekturmuseum, TU Munich.

Dates: first 4 appointments on Thursday afternoon (studio hours are taken in consideration), afterwards according to arranged appointments within the group (max. 10 participants).

Building Information

Modul	Architekturtheorie/Kritik III
Modulbestandteil	Architekturtheorie/Kritik III SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	tba
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter), in collaboration with ARCH+
Prüfrecht	Klaus Platzgummer
Betreuer/in	Klaus Platzgummer
Prüfungsleistung	Portfolio (block seminar)
Teilnehmerzahl	10
Ort	in-person, FG Architekturtheorie
Zeit	May 9 – May 12 afternoons/evenings; pre- and post-workshop preparation meetings tbd
1. Veranstaltung	April 25 2022 at 16:00 info meeting at FG Architekturtheorie
Anmeldung	April 15 2022, e-mail to klaus.platzgummer@tu-berlin.de
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de

Building Information

a workshop in collaboration with ARCH+ based on the current exhibition and series of events BUILDING INFORMATION (Architekturmuseum, TU Berlin) with the members of the Architecture Beyond Capitalism (ABC) School, The Architecture Lobby, architects, artists and curators: Kadambari Baxi (Columbia University), Aaron Cayer (University of New Mexico), Peggy Deamer (Yale University), Elisa R. Linn (AdBK Nürnberg), Alan Ruiz (The New School), et al.

BUILDING INFORMATION addresses labor processes in architecture in the context of today's digital ecosystems which structure relationships among human and non-human actors. How do micro-labor and outsourcing affect not only the authorship of architecture but also labor struggles and organization? In the exhibition, contemporary conditions of labor are addressed in artworks by Alan Ruiz and documentary and interview formats by Kadambari Baxi of Who Builds Your Architecture as well as the rendering studio ATCHAIN. Mollie Claypool-Glass and Claire McAndrew (Automated Architecture Lab) and Aaron Benanav discuss the extent to which automation is not only socially disruptive but also has emancipatory potential. Harun Farocki's film compares the working and production conditions of bricks, moving between full automation and manual labor. The fact that neocolonial extractivism is not only inscribed in the mining of physical raw and building materials, but also in data, is unpacked by artists Sidsel Meineche Hansen and Ibiye Camp. Amelyn Ng, Bernard Cache, and video artist Ericka Beckman trace how real and simulated worlds are designed with data, information, and immaterial labor in software such as BIM (Building Information Modeling). The architectural firm HOME-OFFICE inventories the specific construction materials of the Architekturmuseum of the TU Berlin itself.

co-taught and organized by Klaus Platzgummer and Lennart Wolff

Dates: May 9 – May 12 afternoons/evenings, with individually arranged appointments for pre- and post-workshop preparation (max. 10 participants).

Ericka Beckman Frame UP, 2005
(courtesy the artist/Philip Martin Gallery

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

- → **Studienverlauf**
- → **Studiengangsevaluation**
- → **Zeitplan & Thema Masterarbeit**
- → **Pflichtmodule**
- → **Wahlpflichtmodule**
  - WP alle Ausrichtungen
  - WP Hausarbeit (HA)
  - WP Rechnerischer Nachweis (RN)
- → **Freie Wahl**

Kreise Schließen

Modul	Lebenszyklusanalyse von Gebäuden	
Modulbestandteil	Lebenszyklusanalyse von Gebäuden	SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer		
Fachgebiet	Natural Building Lab	
Prüfrecht	Prof. Eike Roswag-Klinge, Dr. Nina Pawlicki, Matthew Crabbe M.Sc.	
Betreuer/in	Prof. Eike Roswag-Klinge, Dr. Nina Pawlicki, Matthew Crabbe M.Sc. , N.N	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	10	
Ort	A202	
Zeit	tbc. Siehe www.nbl.berlin	
1. Veranstaltung	tbc. Siehe www.nbl.berlin	
Anmeldung	tbc. Siehe www.nbl.berlin	
Website	www.nbl.berlin	

Bauphysi-kalisches Konstruieren

Modul	Bauphysikalisches Konstruieren	
Modulbestandteil	Bauphysikalisches Konstruieren	IV 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	2845	
Fachgebiet	Bauphysik und Baukonstruktionen (Vogdt)	
Prüfrecht	Prof. Frank. U. Vogdt	
Betreuer/in	Dipl.-Ing. Jan Bredemeyer	
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	tba	
Zeit	Mi., 08:30 - 10:00	
1. Veranstaltung	27.04.2022	
Anmeldung	erforderlichen (in der 1. Veranstaltung)	
Website	https://www.bauphysik.tu-berlin.de/menue/lehre/	

Immobilienökonomie / Projektentwicklung

Modul	Immobilienökonomie / Projektentwicklung
Modulbestandteil	Immobilienökonomie / Projektentwicklung IV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	7111(alt)2346197(neu)
Fachgebiet	FG Planungs- und Bauökonomie/ Immobilienwirtschaft
Prüfrecht	Prof. Dr. Kristin Wellner
Betreuer/in	Prof. Dr. Kristin Wellner
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	30
Ort	zoom
Zeit	Di., 14:00
1. Veranstaltung	19.04.2022; 11:00 - Einführungstermin via zoom - https://tu-berlin.zoom.us/j/62658209520?pwd=SDVsR3VwOCs0QTZNUFNWaEZhQWhuUT09
Anmeldung	ISIS und Qispos
Webseite	immobilienwirtschaft.tu-berlin.de

IMMOBILIENÖKONOMIE /PROJEKTENTWICKLUNG

In Seminar »Immobilienökonomie/Projektentwicklung« werden im Bereich Immobilienwirtschaft Kenntnisse mit folgenden fachspezifischen Fragestellungen vermittelt:

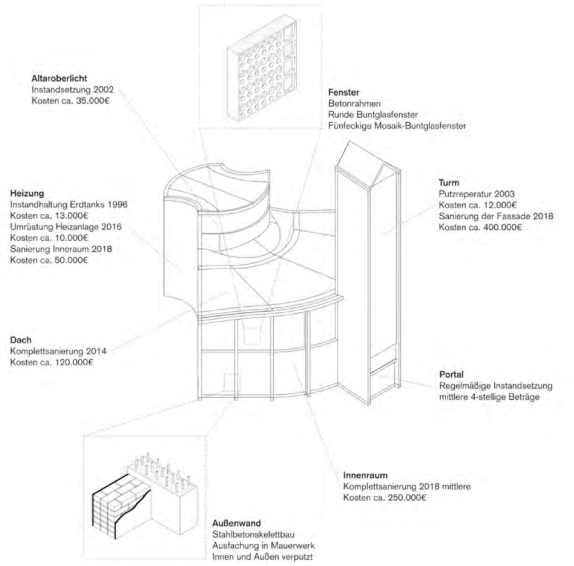
> Grundlagen der Immobilienwirtschaft
> Immobilienmarktmodelle
> Analyse von Grundstücksmärkten
> Inhalte der Markt- und Standortanalyse
> Beteiligte (Stakeholder und Shareholder) der Projektentwicklung und deren Interessenslage
> Methoden der Investitionsrechnung
> Grundlagen der Immobilienfinanzierung
> Immobilieninvestoren/Eigentümerstrukturen

pbi planungs- und bauökonomie immobilienwirtschaft

INFOVERANSTALTUNG (Pflicht)
19.04.22 um 11 Uhr
Zoom ID 626 5820 9520 PW 878858

Vom 3D Modell zur Kostenermittlung

Modul	Praxisseminar, Planungs- und Bauökonomie / Immobilienwirtschaft
Modulbestandteil	Praxisseminar, Planungs- und Bauökonomie / Immobilienwirtschaft IV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	FG Planungs- und Bauökonomie/ Immobilienwirtschaft
Prüfrecht	Prof. Kristin Wellner
Betreuer/in	Prof. Kristin Wellner, Elena Pavlidou-Reisig (Dipl.-Ing), Johanna Sadiki (M.Sc.)
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	20
Ort	zoom
Zeit	Di: 16 Uhr; 27.04.; 04.05.; 18.05.; 22.06.; 06.07.; 20.07.
1. Veranstaltung	19.04.2022; 11:00 - Einführungstermin via zoom - https://tu-berlin.zoom.us/j/62658209520?pwd=SDVsR3VwOCs0QTZNUFNWaEZhQWhuUT09
Anmeldung	ISIS und Qispos
Webseite	immobilienwirtschaft.tu-berlin.de



Es werden Gebäudedaten und -pläne von Kirchen des Erzbistums Berlin analysiert und darauf aufbauend in einem 3D Model digital dargestellt. Zudem wird eine Verknüpfung zwischen der digitalen Darstellung in 3D sowie einer detaillierten Mengenermittlung mittels Programmen wie Rhino und Grasshopper für eine spätere Kostenzuordnung hergestellt.

Building data and plans of churches of the archdiocese of Berlin are analyzed and digitally represented in a 3D model. In addition, a link is established between the digital representation in 3D and a detailed quantity takeoff using programs such as Rhino and Grasshopper for a later cost allocation.

MA-A

Master Architektur
TU Berlin

- → **Studienverlauf**
- → **Studiengangsevaluation**
- → **Zeitplan & Thema Masterarbeit**
- → **Pflichtmodule**
- → **Wahlpflichtmodule**
  WP alle Ausrichtungen
  WP Hausarbeit (HA)
  WP Rechnerischer Nachweis (RN)
- → **Freie Wahl**

Feministische Stadt

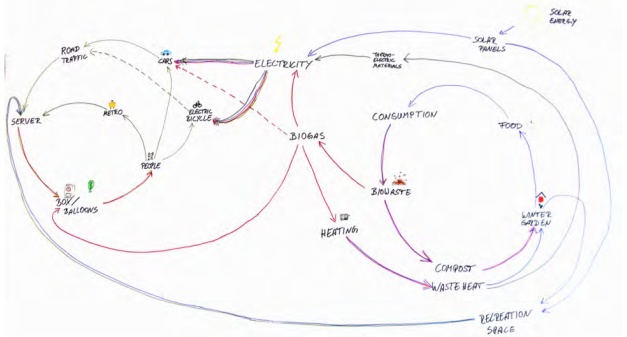
Modul	Projektwerkstatt Mietenwahnsinn - Warum Wohnen politisch ist
Modulbestandteil	Projektwerkstatt Mietenwahnsinn - Warum Wohnen politisch ist PWS 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	tba
Fachgebiet	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)
Prüfrecht	Prof. Jörg Stollmann
Betreuer/in	Frieda Grimm, Charlotte Herold
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	16
Ort	Zoom
Zeit	Mo, 14-17 Uhr
1. Veranstaltung	02.05.2022
Anmeldung	bis 22.04.22 per Mail pw.mietenwahnsinn@systemli.org

Architecture as Circular Material Systems

Modul	X-Student Research Groups
Modulbestandteil	X-Student Research Groups SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	Städtebau und nachhaltige Stadtentwicklung (Bunschoten)
Prüfrecht	Georg Hubmann
Betreuer/in	Georg Hubmann
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	15
Ort	A309
Zeit	Mi., 16:00
1. Veranstaltung	Mi., 20.4., 16:00: https://cutt.ly/MA5831q Kenncode: 594348
Anmeldung	Please join the Zoom intro session if you want to participate or send me an email until 20th of April: g.hubmann@tu-berlin.de
Webseite	www.chora.tu-berlin.de

CIRCULAR MATERIAL SYSTEMS

X-STUDENT RESEARCH GROUP

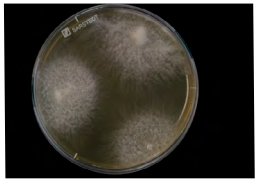


The construction sector requires fundamental change because its ecological footprint has devastating effects on our environment. To address these impacts, the central question for this course is how to keep materials in the value chain by (re)considering the entire life cycle of a building. The students will analyse one building as a case study, will organise an exhibition, and will contribute to a publication.

Bild:Henry Jones

MY-CO
Build + Affect

Modul	X-Student Research Groups
Modulbestandteil	X-Student Research Groups SE 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	tba
Fachgebiet	Architekturtheorie (Gleiter)
Prüfrecht	Dipl.-Psych. Gudrun Rauwolf, M.A.
Betreuer/in	Dipl.-Psych. Gudrun Rauwolf, M.A.
Prüfungsleistung	Portfolioprüfung
Teilnehmerzahl	12
Ort	online und weitere Präsenztermine (A 201A)
Zeit	Mi., 13:00 - 16:00
1. Veranstaltung	Mi, 20.4.22, 13:15 Uhr über ZOOM (Meeting-ID: 679 8950 2321, Kenncode: 382040)
Anmeldung	1. Veranstaltung und per Mail: g.rauwolf@tu-berlin.de
Webseite	www.architekturtheorie.tu-berlin.de



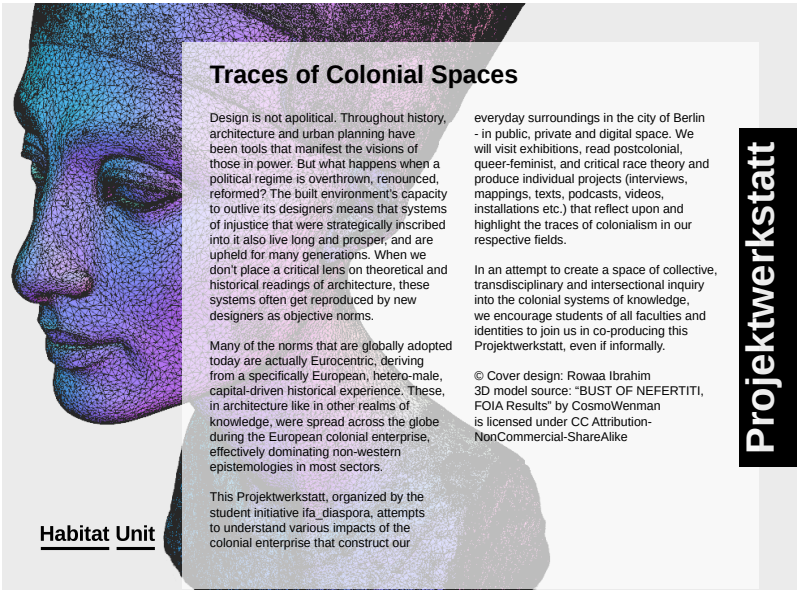
MY-CO BUILD+AFFECT
Szenarien für pilzbasierte Baumaterialien. Architekturpsychologische Begleitforschung
Pilzbasierte Verbundwerkstoffe stellen eine vielversprechende Alternative zu herkömmlichen Baumaterialien dar – als nachwachsende Rohstoffe, die zudem auch in den natürlichen Kreislauf zurückgeführt werden können. Das Projekt MY-CO BUILD (V. Meyer & S. Pfeiffer) stellt Pilze und Pilzmaterialien in das Zentrum einer Debatte um zukünftige Bau- als auch Lebensweisen des Menschen. Das Lehrforschungsprojekt MY-CO BUILD+AFFECT erweitert dies um die architekturpsychologische Perspektive. Die multisensorischen Dimensionen und Wirkungen auf Erleben, sowie die Akzeptanzforschung stehen im Mittelpunkt der Untersuchungen, um offene Fragen zur Zukunftsfähigkeit dieser Materialien weiter aufzuklären. Das Lehrforschungsprojekt bietet Studierenden die Möglichkeit, sich in einem interdisziplinären Forschungsfeld auszuprobieren, sowohl mit Produktionsprozessen in diesem Bereich zu experimentieren und diese sichtbar zu machen, wie auch zukünftige Nutzer:innen als Akteure in Partizipationsworkshops einzubinden. MY-CO BUILD+AFFECT soll dabei als interdisziplinäres Projekt, erfahrbare Versuchsanordnung und Workshop von Studierenden konzipiert werden - als Innovationsraum für Nutzer:innenintegration und zur Datenerhebung für eine architekturpsychologische Explorationsstudie und Einsichten. ***Ein interdisziplinäres Forschungsprojekt*** im Rahmen der Berlin University Alliance, dass sich vor allem an Studierende der Fachrichtungen Architektur (Institut für Architektur, TU Berlin), Biotechnologie (Institut für Biotechnologie, TU Berlin), Psychologie (HU, FU Berlin) und Human Factors (Institut für Psychologie und Arbeitswissenschaft, TU Berlin) im Master richtet - die (zusätzliche) Kenntnisse in der empirischen Forschung erwerben und diese an einem praxisnahen und relevanten Thema erproben möchten. (Fotos © MY-CO BUILD, V. Meyer & S. Pfeiffer)

Mapping Tor-
haus

Modul	Projektwerkstatt
Modulbestandteil	4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	Habitat Unit
Prüfrecht	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann
Betreuer/in	Simon Ullrich, Tim Belau
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	15
Ort	IfA, Torhaus (THF)
Zeit	Mittwoch und Donnerstag (04.-05.05., 18.-19-05., 01.-02.06., 15.-16.06., 06.-07.07.), jeweils 14-18 Uhr
1. Veranstaltung	20.04. 14-16 Uhr (Infoveranstaltung)
Anmeldung	Formlose Email an ldpu@mailbox.org
Website	http://ldpu.org/

Traces of Colonial Spaces

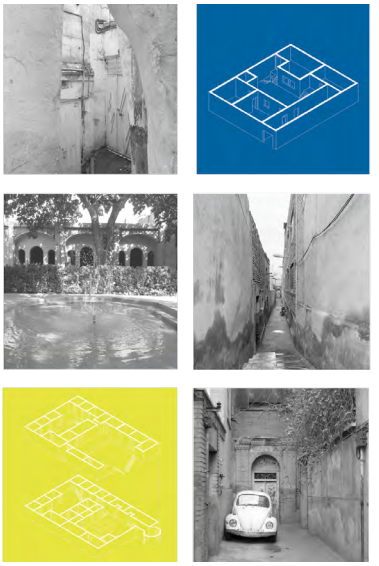
Modul	Projektwerkstatt
Modulbestandteil	PiV 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	Habitat Unit
Prüfrecht	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann
Betreuer/in	Rowaa Ibrahim, Abhinav Thakar
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	4
Ort	A606
Zeit	Di., 10:00
1. Veranstaltung	26.04.2022
Anmeldung	letter of motivation to r.ibrahim@campus.tu-berlin.de
Website	http://habitat-unit.de



Reconstructing the change, designing a tool-box of strategies

Modul	X-Tutorial
Modulbestandteil	X-Tutorial SE 2 SWS - 6 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	Fachgebiet für Städtebau und Siedlungswesen
Prüfrecht	Prof. Dr. Angela Million
Betreuer/in	Mahshid Balazadeh
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	15
Ort	tba
Zeit	Tue, 10 am - 01 pm
1. Veranstaltung	03.05.2022
Anmeldung	balazadehzanjian@campus.tu-berlin.de
Website	https://fg-staedtebau.de/reconstructing-the-change/

The seminar called "Reconstructing the change, designing a toolbox of strategies" is taking a critical look at the challenges of neighborhoods that couldn't follow up with the rapid development of big cities like Tehran and therefore are less efficient in comparison to other service centers, especially in contexts that the governments are either unwilling or unable to deliver land and services. There are plenty of case studies in cities of Latin America and South Africa, while there have been fewer investigations in Middle East contexts. The purpose of this seminar is to explore various discourses about social engagement namely structuring planning and urban development in the context of Tehran and with the case study of the Imamzadeh Yahya neighborhood. The aim of the X-tutorial seminar is to review the topic from different discipline's lenses such as students from Historical Urban Studies, Urban Planning, Urban Design, Landscape Architecture, Architecture Typology, Architectural Restoration, Civil Engineers, Political Science, Sociology, History and Culture Studies, as well as Geography and Urban Economy students of the Berlin network (FU, HU, and TU) and other disciplines by arrangement. The goal is to learn from each other's academic backgrounds by working on the same research topic and gathering a set of tools and potential positive processes as our common language.



Digitalisierung an Schulen durch Raumgestaltung

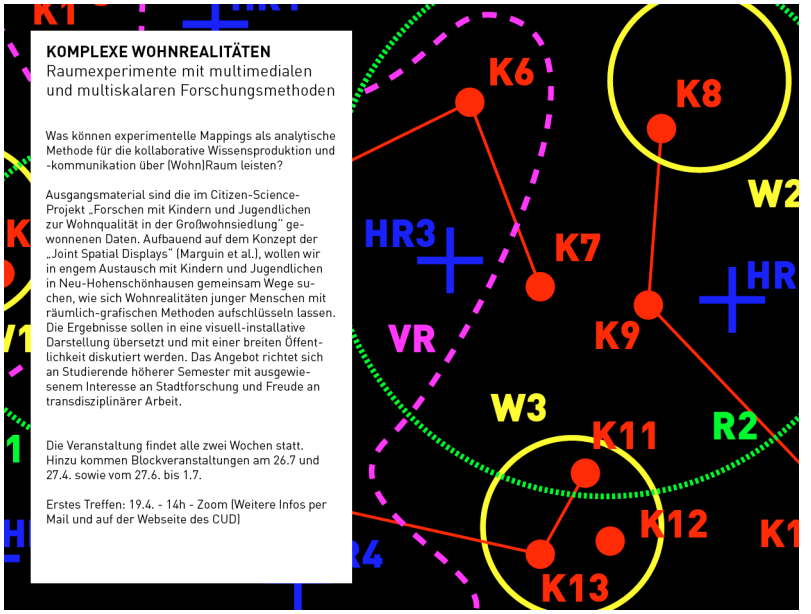
Modul	Projektwerkstatt eduhacktory
Modulbestandteil	Projektwerkstatt eduhacktory PWS 4 SWS - 6 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	Verteilte Sicherheitsinfrastrukturen
Prüfrecht	Prof. Dr. Florian Tschorsch
Betreuer/in	Sarah Gerbitz, Susanne Hildebrand, Paul Springborn
Prüfungsleistung	Portfolio
Teilnehmerzahl	30
Ort	tba
Zeit	tba
1. Veranstaltung	tba
Anmeldung	über die Website
Website	http://habitat-unit.de

Sollte jedes Klassenzimmer gleich aussehen? ist Frontalunterricht vor einer Tafel wirklich die beste Unterrichtsform? Und inwiefern ist digitale Lehre in der bestehenden Schularchitektur umsetzbar? Die Projektwerkstatt eduhacktory der TU Berlin beschäftigt sich damit, die digitale Lehre in Deutschland und Berlin aus verschiedenen Blickwinkeln zu reflektieren und sie mit neuen Ideen voranzubringen. Das Ziel der Projektwerkstatt im Sommersemester wird der Entwurf eines architektonischen Konzeptes für die digitale Schule sein. Über Analyse und Recherche zu digitaler Infrastruktur in Schulen, sowie dem Arbeiten mit digitalen Lernmethoden, entstehen über das Semester konzeptuelle Entwürfe zur Integration von digitalen Konzepten in den räumlichen Bestand von Schulen.

Bei Fragen erreicht ihr uns unter: s.gerbitz@campus.tu-berlin.de s.hildebrand@campus.tu-berlin.de oder hans.p.springborn@campus.tu-berlin.de

Komplexe Wohnrealitäten

Modul	X-Research Groups
Modulbestandteil	X-Research Groups SE 2 SWS - 6 LP
Qisposnummer	
Fachgebiet	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann), BUA
Prüfrecht	Prof. Jörg Stollmann
Betreuer/in	Aylin Akyildiz, Steffen Klotz
Prüfungsleistung	
Teilnehmerzahl	15
Ort	A 606 und Neu-Hohenschönhausen
Zeit	Di, 14:00 bis 18:00 Uhr (alle zwei Wochen)
1. Veranstaltung	19.04.2022 (zoom)
Anmeldung	per Mail s.klotz@tu-berlin.de
Website	https://www.cud.tu-berlin.de/



M-ARCH-T

Master Architecture Typology
TU Berlin

→ **Curriculum**
→ **Compulsory Courses**
→ **Compulsory Optional Courses**
→ **Optional Courses**

Semester	1	2	3	4
Compulsory Courses				**84**
	CP	CP	CP	CP
Typology Design Studio	**15**			
Design Studio	12			
PiV Typology	3			
Design Studio		**15**	**15**	
Design Studio		12	12	
PiV		3	3	
Master's Thesis				**18**
Thesis				18
Type and Model	**6**			
SE Type and Model I	3			
SE Type and Model II	3			
Types and Translation		**6**		
SE Types and Translation		6		
Master's Thesis Colloquium				**3**
Colloquium				3
Scales and Methodology		**6**		
SE Scales and Methodology I	3			
SE Scales and Methodology II		3		
Compulsory Optional Courses				**24**
	6	6	6	6
Free Elective Courses				**12**
			9	3
Overall				**120**
	30	**30**	**30**	**30**

M-ARCH-T

Master Architecture Typology
TU Berlin

→ Curriculum
→ Compulsory Courses
→ Compulsory Optional Courses
→ Optional Courses

Children's Home

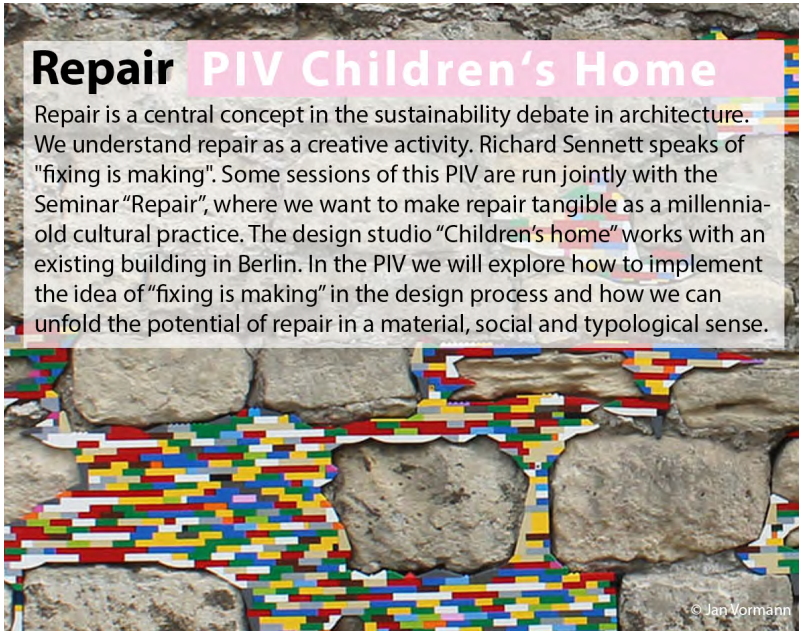
Modul	Design Studio I
Component	Typoloy Design Studio IV 8 SWS - 12 LP
Qispos number	2347235
Chair	Architecture for Health (Steffensen)
Examiner	Prof. Lars Steffensen
Supervisor	Prof. L. Steffensen, WM E. Berkhoff, WM B. Miosge
Examination	Portfolio
Participants	10
Place	A 203
Time	Thu. - Fri. 10 am - 06 pm
1. Session	21.4..22
Enrollment	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28918
Website	www.health-architecture.tu-berlin.de

Children's Home

'Home' and 'family' are concepts that are naturally closely related. How can an environment be conceived for children and young people who do not grow up in a 'family'? How can a 'constructed' community meet the needs of children and young people? What makes a home, what makes a family? These questions are the starting point for developing a relevant architecture. Again, we will work with an existing building in Berlin that can be transformed and/or added to.

Repair PiV
Children's Home

Modul	Design Studio I
Component	Typoloy Design Studio - PiV IV 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2347235
Chair	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)
Examiner	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme
Supervisor	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme
Examination	Presentation on site or in the classroom, term paper
Participants	10
Place	A 060
Time	Thu., 10:00-12:00 and on some Thursdays in the design studio
1. Session	19.04.22
Enrollment	tba
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/



CRITICAL MASS

Modul	Design Studio I	
Component	Typoloy Design Studio	IV 8 SWS - 12 LP
Qispos number	2347235	
Chair	Entwerfen und Gebäudekunde (Geipel)	
Examiner	Prof. Finn Geipel	
Supervisor	Prof. Finn Geipel, Martin Murrenhoff, N.N	
Examination	Portfolio	
Participants	14	
Place	A814	
Time	Thu. - Fri., 10 am - 06 pm	
1. Session	21.04.22, 01 pm	
Enrollment	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28918	
Website	www.lia.tu-berlin.de	

CRITICAL MASS

For further information please visit www.lia.tu-berlin.de .

CRITICAL MASS PiV

Modul	Design Studio I	
Component	Typoloy Design Studio - PiV	IV 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2347235	
Chair	Entwerfen und Gebäudekunde (Geipel)	
Examiner	Prof. Finn Geipel	
Supervisor	Prof. Finn Geipel, Martin Murrenhoff, N.N	
Examination	Portfolio	
Participants	14	
Place	A814	
Time	Thu. - Fri., 10 am - 06 pm	
1. Session	21.04.22, 01 pm	
Enrollment		
Website	www.lia.tu-berlin.de	

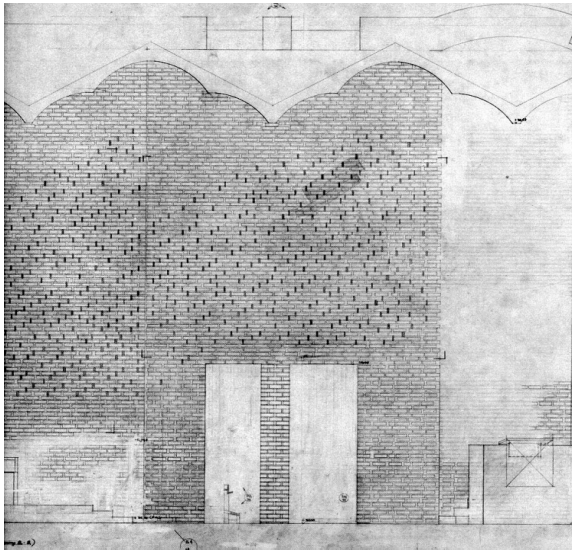
CRITICAL MASS

An investigation into hybrid building types for suburban areas in Berlin

For further information please visit www.lia.tu-berlin.de.

Form Follows Material

Modul	Design Studio I
Component	Typoloy Design Studio IV 8 SWS - 12 LP
Qispos number	2347235
Chair	Baukonstruktion und Entwerfen (Stuhlmacher)
Examiner	Prof. Stuhlmacher
Supervisor	Prof. M. Stuhlmacher / K. Paschburg WM / T. Fischnaller WM / S. Höfig WM
Examination	Portfolio
Participants	03
Place	A511 - A512
Time	Do. - Fr. 10:00-18:00
1. Session	tba
Enrollment	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28918
Website	www.adreizehn.tu-berlin.de/



FORM FOLLOWS

MATERIAL

A13 bietet einen Semesterentwurf an, in dem nicht ein komplexes Raumprogramm sondern ein bestimmtes Baumaterial die Form bestimmt. Wir denken an Materialien wie Holz, Stahl, Ziegel, Keramik, Hanf und/oder Beton. Wir analysieren verschiedene Projekte des schwedischen Architekten Sigurd Lewerentz (1885- 1975) und Gleichgesinnten und testen die Eigenschaften von Materialien mit Entwurfsübungen, die letztendlich zu brauchbaren, programmatischen und räumlichen Modellen und Gebäudevorschlägen führen. Die abschließende Entwurfsaufgaben bleiben in der Nähe der Gebäude die Lewerentz baute; wir beschäftigen uns mit der Umnutzung eines entweihten Kirchenraums in Berlin (Master) und entwerfen ein Funktions- und Empfangsgebäude für einen Berliner Friedhof (Bachelor).

Form Follows Material PiV

Modul	Design Studio I
Component	Typoloy Design Studio - PiV IV 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2347235
Chair	Baukonstruktion und Entwerfen (Stuhlmacher)
Examiner	Prof. Stuhlmacher
Supervisor	Prof. M. Stuhlmacher / K. Paschburg WM / T. Fischnaller WM / S. Höfig WM
Examination	Portfolio
Participants	03
Place	A511 - A512
Time	Do. - Fr. 10:00-18:00
1. Session	tba
Enrollment	
Website	www.adreizehn.tu-berlin.de/

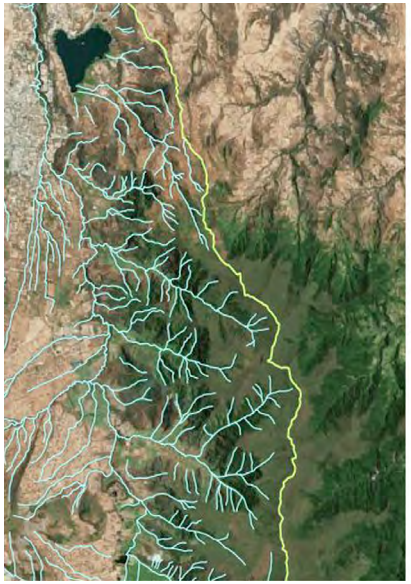
ANALYSING

LEWERENTZ

Funktion, Umgebung, Nutzungsdauer, Lage, geografische Gegebenheiten, Topografie, Tragwerk - all diese Parameter sind in wechselseitigem Spiel miteinander verknüpft, bestimmen sich gegenseitig und sind somit form- und wesensbildend für das Gebäude. Eine Gebäudeauswahl von Sigurd Lewerentz soll in Bezug auf ihre gestalt-, form- und materialgebenden Parameter und deren Zusammenhänge analysiert werden. Ziel der Übung ist es, die strukturierenden Konzepte des analysierten Gebäudes zu enthüllen und diese auf abstrahierten, Grundrissen, Schnitten und Ansichten darzustellen. Besonderes Augenmerk der Vertiefung im Wechselspiel zwischen Konstruktion und Material.

ZUSAMMEN KOMMEN

Modul	Design Studio I	
Component	Typoloy Design Studio	IV 8 SWS - 12 LP
Qispos number	2347235	
Chair	Entwerfen und Gebäudekunde (van Rijs)	
Examiner	Prof. Jacob van Rijs	
Supervisor	Prof. J. van Rijs, WM R. Jodar, WM A. Bravo Sauras, WM N.N	
Examination	Portfolio	
Participants	03	
Place	Studio A 512 & online	
Time	Do. - Fr., 10:00 - 18:00	
1. Session	wird auf der Website bekannt gegeben	
Enrollment	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28918	
Website	https://fg.vanr.tu-berlin.de	

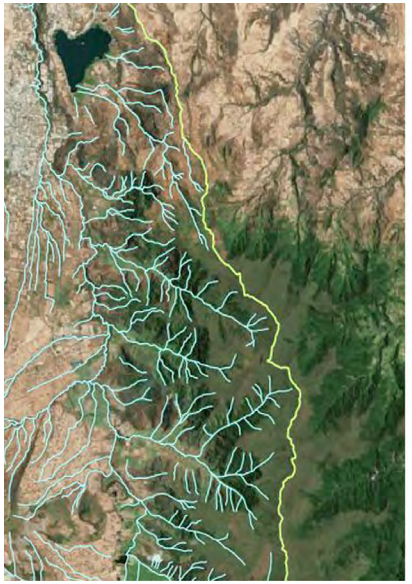


ZUSAMMEN KOMMEN

Ein Entwurfs- und Realisierungsprojekt eines 150 m2 großen öffentlichen Pavillons zur Aufwertung der Ufer der Flüsse Tahuando und Ambi als Verbindungsachsen zwischen den Städten Ibarra und Cotacachi in Ecuador. Gemeinsame internationale Forschung mit den Universitäten PUC (Pontificia Universidad Católica de Chile) und PUCE (Pontificia Universidad Católica del Ecuador) als lokale Experten und der TUB als externe Perspektive. Der Schwerpunkt des Semesters liegt auf der typologischen Untersuchung der Architektur des Zusammenkommens. Vorgesehen sind variable Nutzungen, die von der reinen Begegnungsstätte oder Freizeiteinrichtung bis hin zu Orten der Umweltbildung u.a. reichen.
Die Grundlagen, die eine Gemeinschaft ausmachen, werden analysiert und eine architektonische Tatsache wird in Übereinstimmung mit einem modularen, beweglichen und autarken konstruktiven Projekt entwickelt, deren Auswirkungen auf das Territorium mit dem Kontext eines urbanen Flusses übereinstimmen.
Es werden Baupraktiken untersucht, die von lokalen Experten vermittelt werden, wie z. B. „Pared en tierra", Guadua, Bambus, „Pared de mano", Holz und andere, zusammen mit Anwendungsübungen. Es werden Möglichkeiten für die Beteiligung künftiger Nutzergemeinschaften erforscht und entwickelt.

ZUSAMMEN KOMMEN PiV

Modul	Design Studio I	
Component	Typoloy Design Studio - PiV	IV 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2347235	
Chair	Entwerfen und Gebäudekunde (van Rijs)	
Examiner	Prof. Jacob van Rijs	
Supervisor	Prof. J. van Rijs, WM R. Jodar, WM A. Bravo Sauras, WM N.N	
Examination	Portfolio	
Participants	03	
Place	Studio A 512 & online	
Time	Do. - Fr., 10:00 - 18:00	
1. Session	wird auf der Website bekannt gegeben	
Enrollment		
Website	https://fg.vanr.tu-berlin.de	

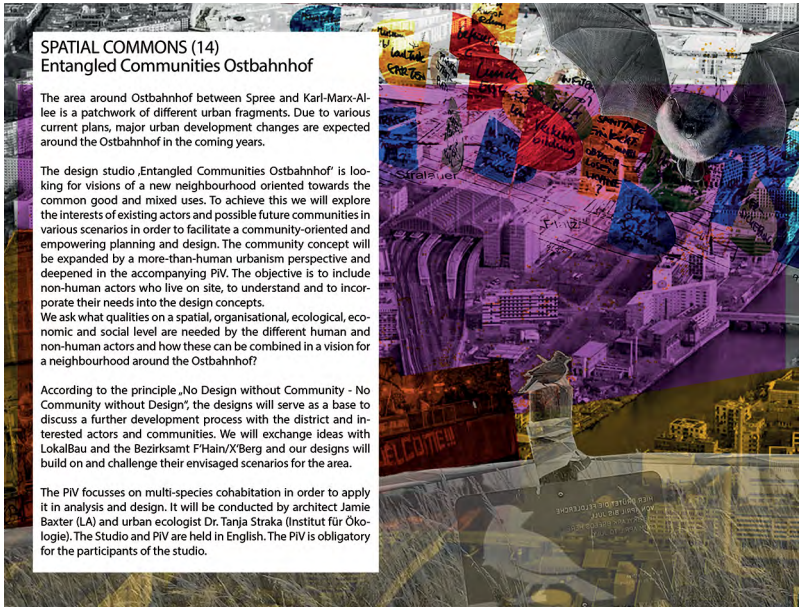


ZUSAMMEN KOMMEN

Ein Entwurfs- und Realisierungsprojekt eines 150 m2 großen öffentlichen Pavillons zur Aufwertung der Ufer der Flüsse Tahuando und Ambi als Verbindungsachsen zwischen den Städten Ibarra und Cotacachi in Ecuador. Gemeinsame internationale Forschung mit den Universitäten PUC (Pontificia Universidad Católica de Chile) und PUCE (Pontificia Universidad Católica del Ecuador) als lokale Experten und der TUB als externe Perspektive. Der Schwerpunkt des Semesters liegt auf der typologischen Untersuchung der Architektur des Zusammenkommens. Vorgesehen sind variable Nutzungen, die von der reinen Begegnungsstätte oder Freizeiteinrichtung bis hin zu Orten der Umweltbildung u.a. reichen.
Die Grundlagen, die eine Gemeinschaft ausmachen, werden analysiert und eine architektonische Tatsache wird in Übereinstimmung mit einem modularen, beweglichen und autarken konstruktiven Projekt entwickelt, deren Auswirkungen auf das Territorium mit dem Kontext eines urbanen Flusses übereinstimmen.
Es werden Baupraktiken untersucht, die von lokalen Experten vermittelt werden, wie z. B. „Pared en tierra", Guadua, Bambus, „Pared de mano", Holz und andere, zusammen mit Anwendungsübungen. Es werden Möglichkeiten für die Beteiligung künftiger Nutzergemeinschaften erforscht und entwickelt.

SPATIAL COMMONS (14)

Modul	Design Studio I	
Component	Typoloy Design Studio	IV 8 SWS - 12 LP
Qispos number	2347235	
Chair	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)	
Examiner	Prof. Jörg Stollmann	
Supervisor	Julia Köpper, Jamie Baxter	
Examination	Portfolio	
Participants	4	
Place	A815	
Time	Thu, 10 am - 06 pm	
1. Session	21.04.21 (zoom)	
Enrollment	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28918	
Website	www.cud.tu-berlin.de	



SPATIAL COMMONS PiV

Modul	Design Studio I	
Component	Typoloy Design Studio - PiV	IV 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2347235	
Chair	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)	
Examiner	Prof. Jörg Stollmann	
Supervisor	Jamie Baxter, Tanja Straka	
Examination	Portfolio	
Participants	4	
Place	A815	
Time	Fri, 10 am - 01 pm	
1. Session	21.04.21 (zoom)	
Enrollment		
Website	www.cud.tu-berlin.de	

Bauhütte 4.0 - Dynamic Masterplanning

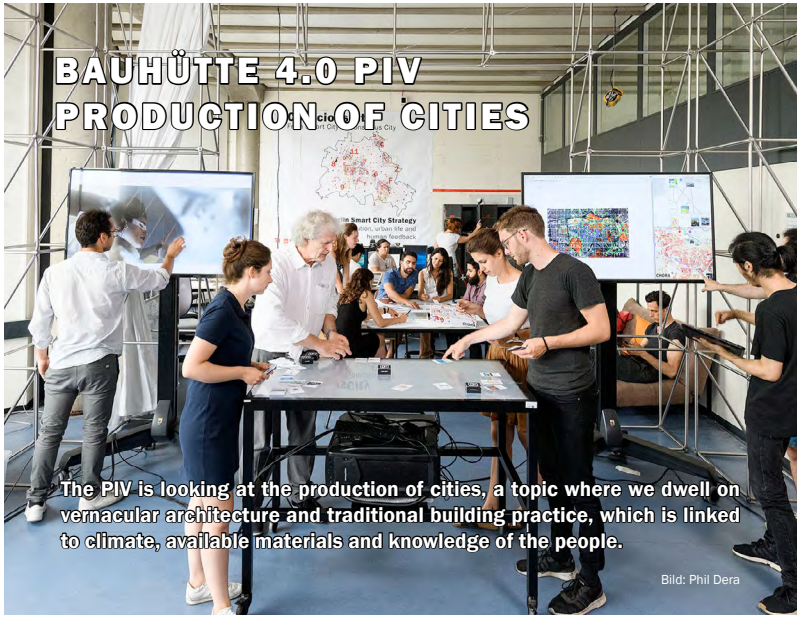
Modul	Design Studio I	
Component	Typoloy Design Studio	IV 8 SWS - 12 LP
Qispos number	2347235	
Chair	Nachhaltige Stadtentwicklung und Städtebau (Bunschoten)	
Examiner	Prof. Dipl. Raoul Bunschoten	
Supervisor	Prof. Raoul Bunschoten, WM Moritz Maria Karl, WM Georg Hubmann	
Examination	Portfolio	
Participants	4	
Place	A816	
Time	Thu. - Fri., 10 am - 06 pm	
1. Session	21.04.2022	
Enrollment	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28918	
Website	www.chora.tu-berlin.de	

The Bauhütte 4.0 initiative aims to support the curation of a Wood to City value chain for the Brandenburg/Berlin region. The long-term goal is to promote wood as construction material in response to the climate crisis. We invite students to develop innovative concepts for dynamic masterplanning as well as for wood construction design and production processes and to test these in the context of the Bauhütte 4.0 initiative.

Bild: Phil Dera

Production of Cities PiV

Modul	Design Studio I	
Component	Typoloy Design Studio - PiV	IV 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2347235	
Chair	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)	
Examiner	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Supervisor	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Examination	Presentation on site or in the classroom, term paper	
Participants	4	
Place	A816	
Time	Thu. - Fri., 10 am - 06 pm	
1. Session	21.04.2022	
Enrollment	Moses + ISIS	
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/	



The PIV is looking at the production of cities, a topic where we dwell on vernacular architecture and traditional building practice, which is linked to climate, available materials and knowledge of the people.

Bild: Phil Dera

DEEP PLAN

Modul	Scales and Methodology	
Component	Scales and Methodology II	iV 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2347239	
Chair	Entwerfen und Gebäudekunde (Geipel)	
Examiner	Prof. Finn Geipel	
Supervisor	Finn Geipel, Martin Murrenhoff, N.N.	
Examination	Portfolio	
Participants	30	
Place	A 814	
Time	Wed, 02 pm - 04 pm	
1. Session	27.04.2022, 02 pm	
Enrollment	Moses/ MTS and Qispos	
Website	www.lia.tu-berlin.de	

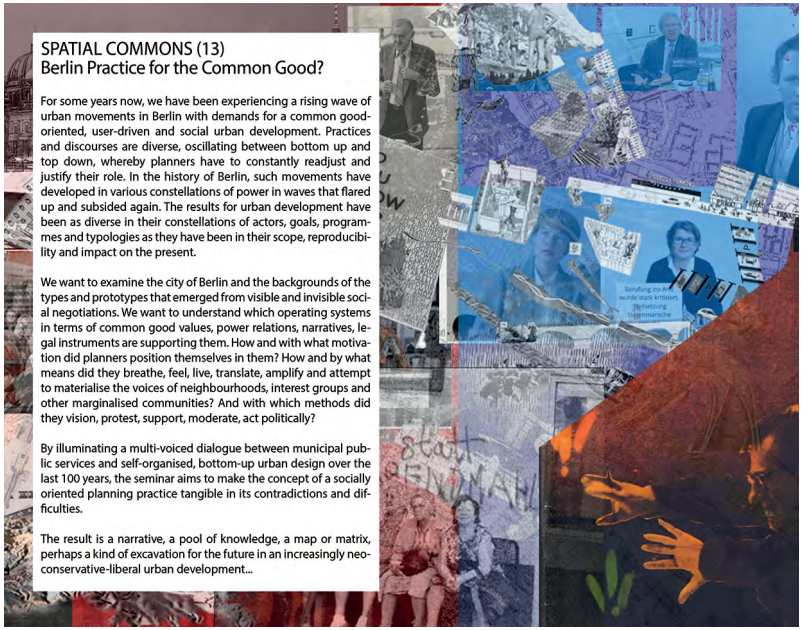
DEEP PLAN

An investigation into deep building types

For further information please visit www.lia.tu-berlin.de.

SPATIAL COMMONS (13)

Modul	Types and Translation	
Component	Types and Translation	iV 4 SWS - 6 LP
Qispos number		
Chair	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)	
Examiner	Prof. Jörg Stollmann	
Supervisor	Anna Heilgemeir	
Examination	Portfolio	
Participants	30	
Place	MAR 4.064	
Time	Tue, 10 am - 02 pm (every two weeks)	
1. Session	26.04.22 (zoom)	
Enrollment	per Mail anna.heilgemeir@tu-berlin.de	
Website	https://www.cud.tu-berlin.de/	



M-ARCH-T

Master Architecture Typology
TU Berlin

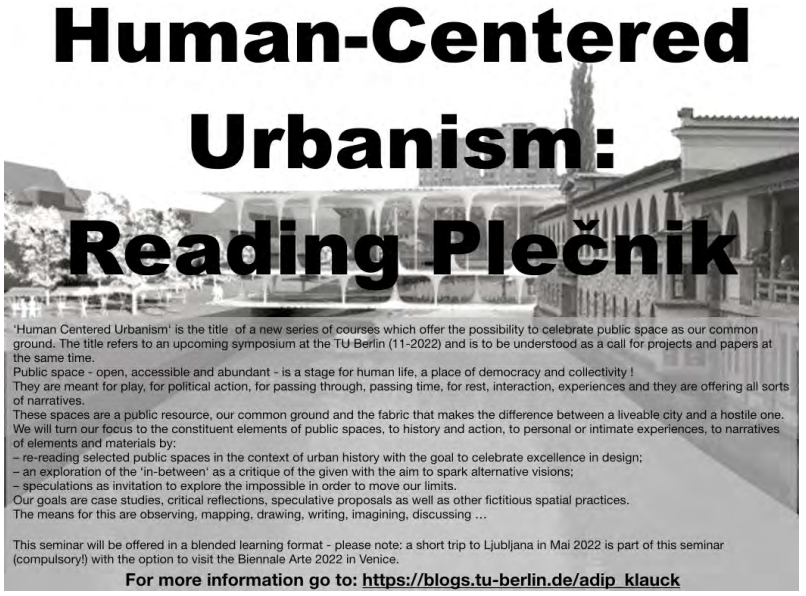
- → Curriculum
- → Compulsory Courses
- → Compulsory Optional Courses
- → Optional Courses

Fictions, Fantasies and Fabulations: Paris

Modul	adip Intensive Programme	
Component	adip Intensive Programme	SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number	2955	
Chair	Bildende Kunst (Bürkle)	
Examiner	Birgit Klauck	
Supervisor	Birgit Klauck	
Examination	Portfolio	
Participants	15	
Place	A 505, Paris + ISIS	
Time	Mo. 12 pm - 02 pm	
1. Session	02.05.2022	
Enrollment	ISIS	
Website	www.blogs.tu-berlin.de/adip_klauck	

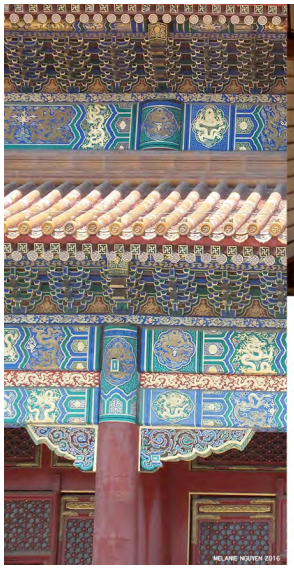
Human-Centered Urbanism

Modul	adip Intensive Programme	
Component	adip Intensive Programme	SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number	2955	
Chair	Bildende Kunst (Bürkle)	
Examiner	Birgit Klauck	
Supervisor	Birgit Klauck	
Examination	Portfolio	
Participants	30 (15+15)	
Place	A 505, Ljubljana + ISIS	
Time	Group 1- Mo 12 pm-02 pm / Group 2- We 4 pm - 6 pm	
1. Session	02.05.2022	
Enrollment	ISIS	
Website	www.blogs.tu-berlin.de/adip_klauck	



Wooden Architecture and Constructions in East Asia

Modul	Baugeschichte - Konstruktion und Technik I	
Component	Baugeschichte - Konstruktion und Technik I (MA)	SE 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2350011 / MOSES 61417v1	
Chair	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)	
Examiner	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Supervisor	Melanie Nguyen M.A.	
Examination	Presentation, term paper, model construction	
Participants	10	
Place	A 060	
Time	Mo, 04 pm - 06 pm	
1. Session	25.04.2022	
Enrollment	Moses + ISIS	
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/	

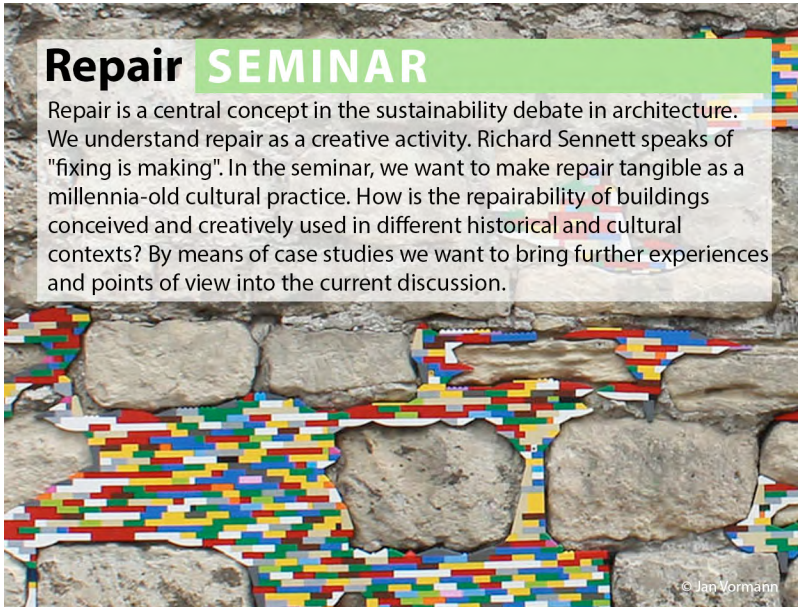


WOODEN ARCHITECTURE AND CONSTRUCTIONS IN EAST ASIA

IN THIS COURSE STUDENTS WILL BE INTRODUCED TO THE FASCINATING ANCIENT TRADTIONS OF WOODEN ARCHITECTURE THROUGHOUT THE EAST ASIAN CULTURAL SPHERE. WE WILL EXPLORE THE HISTORICAL DEVELOPMENT, DIVERSITY OF WOODEN BUILDING TYPOLOGIES AND HIGHLY SOPHISTICATED CONSTRUCTION TECHNIQUES SUCH AS *DOUGONG* BRACKET SETS. FURTHERMORE, WE WILL LEARN ABOUT THE DIFFERENT PHILOSOPHIES AND AESTHETIC CONCEPTS BEHIND TRADITIONAL EAST ASIAN RESIDENTIAL ARCHITECTURES AND THEIR INTERIOR DESIGNS.
THE COURSE WILL ALSO INCLUDE PRACTICAL MODEL MAKING AND AN INTENDED EXCURSION TO THE *GÄRTEN DER WELT* IN BERLIN-MARZAHN, WHERE WE WILL EXPLORE DIFFERENT EAST ASIAN GARDENING TRADITIONS.

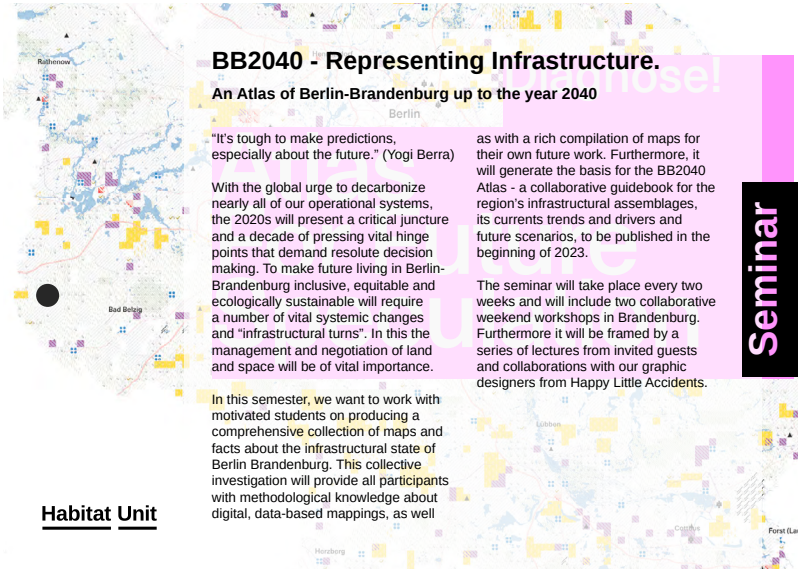
Repair

Modul	Phänomene, Episoden, Konsequenzen II (Ma)	
Component	Phänomene, Episoden, Konsequenzen II (Ma)	SE 2 SWS - 3 LP
Qispos number	2350015 7 MOSES 61420v1	
Chair	Bau- und Stadtbaugeschichte (Hermann Schlimme)	
Examiner	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Supervisor	Prof. Dr.-Ing. Hermann Schlimme	
Examination	Presentation on site or in the classroom, term paper (seminar in English)	
Participants	10	
Place	A 060	
Time	Tue, 10 am-12 pm	
1. Session	19.04.2022	
Enrollment	Moses + ISIS	
Website	https://fg.bsg.tu-berlin.de/	



BB2040 - Representing Infrastructure

Modul	Sondergebiete der internationalen Urbanistik B	
Component	Sondergebiete der internationalen Urbanistik B	SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number		
Chair	Habitat Unit	
Examiner	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann	
Supervisor	David Bauer, Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Anke Hagemann	
Examination	Portfolio	
Participants	12	
Place	A 606	
Time	Tue, 1 pm + 2 weekends in summer	
1. Session	tba	
Enrollment	motivation letter to david.bauer@tu-berlin.de	
Website	www.habitat-unit.de	

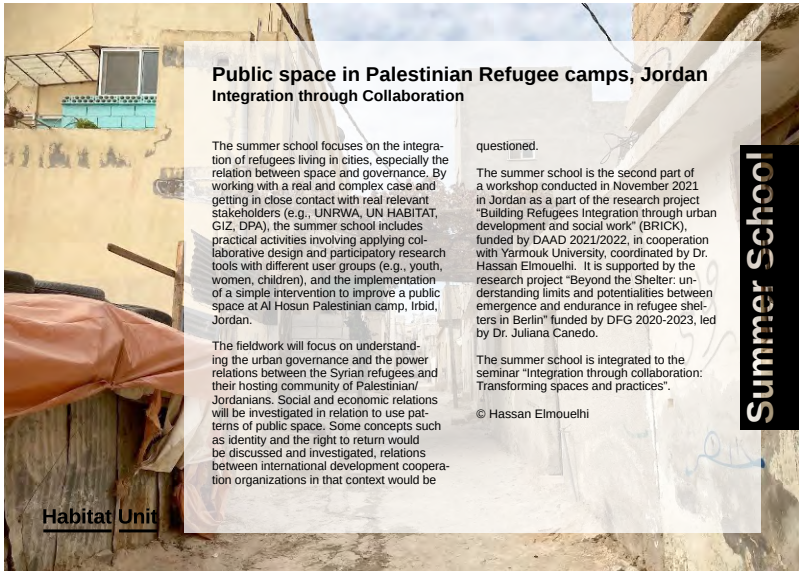


Integration through Collaboration

Modul	Sondergebiete der internationalen Urbanistik B	
Component	Sondergebiete der internationalen Urbanistik B	SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number		
Chair	Habitat Unit	
Examiner	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann	
Supervisor	Prof. Dr. Elke Beyer, Dr. Juliana Canedo, Dr. Hassan Elmouelhi	
Examination	information at the first meeting	
Participants	15	
Place	A 606	
Time	Mo, 09 am - 12 pm	
1. Session	25.04.2022	
Enrollment	CV and motivation letter to https://forms.gle/rQUXZ9ShfG4A3CsT7	
Website	www.habitat-unit.de	

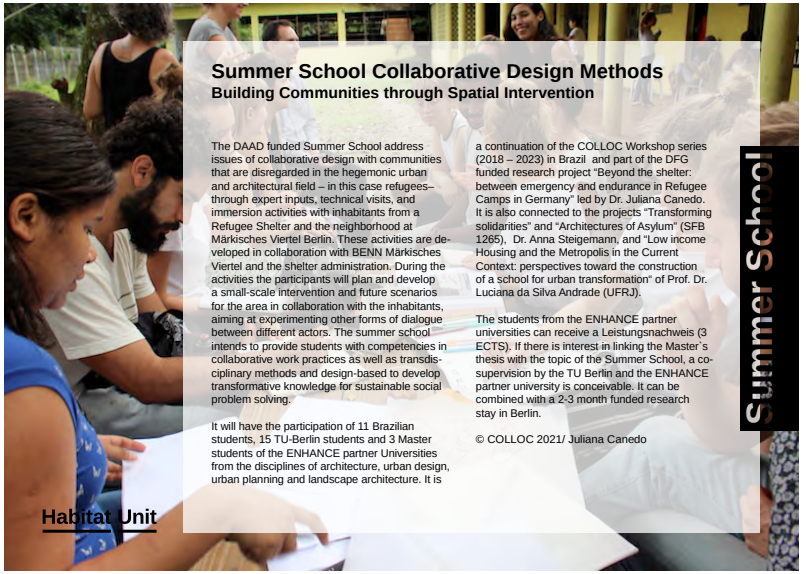
Public space in Palestinian Refugee camps, Jordan

Modul	Sondergebiete der internationalen Urbanistik A	
Component	Sondergebiete der internationalen Urbanistik A	SE 2 SWS - 3 LP
Qispos number		
Chair	Habitat Unit	
Examiner	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann	
Supervisor	Prof. Dr. Elke Beyer, Dr. Hassan Elmouelhi	
Examination	portfolio	
Participants	5	
Place	Berlin, Jordan	
Time	2 preparatory meetings in May, excursion: 21.-29.5.2022	
1. Session	15.05.2022 (tbc)	
Enrollment	elmouelhi@tu-berlin.de (CV and motivation letter)	
Website	www.habitat-unit.de	



Summer School Collaborative Design Methods

Modul	Sondergebiete der internationalen Urbanistik A	
Component	Sondergebiete der internationalen Urbanistik A	SE 2 SWS - 3 LP
Qispos number		
Chair	Habitat Unit	
Examiner	Prof. Dr. Elke Beyer,	
Supervisor	Prof. Dr. Elke Beyer, Dr. Juliana Canedo	
Examination	Portfolio	
Participants	4	
Place	Märkisches Viertel, Berlin	
Time	Aug 20th-21st (online) 2-4pm; Sep 9th-16th (in presence) 10am-5pm	
1. Session	tba	
Enrollment	https://forms.gle/36HVHZLD4qi68hSP7 (CV and motivation letter)	
Website	www.habitat-unit.de	



Urban Curation

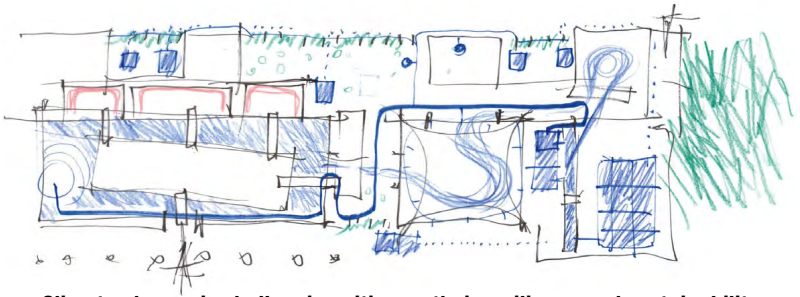
Modul	Aspekte städtebaulicher Analyse- und Entwurfsmethodik
Component	Aspekte städtebaulicher Analyse- und Entwurfsmethodik EP 4 SWS - 6 LP
Qispos number	5480
Chair	Städtebau und nachhaltige Stadtentwicklung(Bunschoten)
Examiner	Prof. Raoul Bunschoten
Supervisor	N.N
Examination	Protfolio
Participants	3
Place	A 309
Time	Wed, 12 am
1. Session	20.04.2022
Enrollment	first meeting
Website	https://www.chora.tu-berlin.de/

Bild: CHORA Conscious City

Circular City Making

Modul	Aspekte städtebaulicher Analyse- und Entwurfsmethodik
Component	Aspekte städtebaulicher Analyse- und Entwurfsmethodik EP 4 SWS - 6 LP
Qispos number	5480
Chair	Städtebau und nachhaltige Stadtentwicklung(Bunschoten)
Examiner	Prof. Raoul Bunschoten
Supervisor	WM Georg Hubmann
Examination	Portfolio
Participants	3
Place	A 816
Time	Wed, 12 pm
1. Session	20.04.2022
Enrollment	first meeting
Website	https://www.chora.tu-berlin.de/

CIRCULAR CITY MAKING

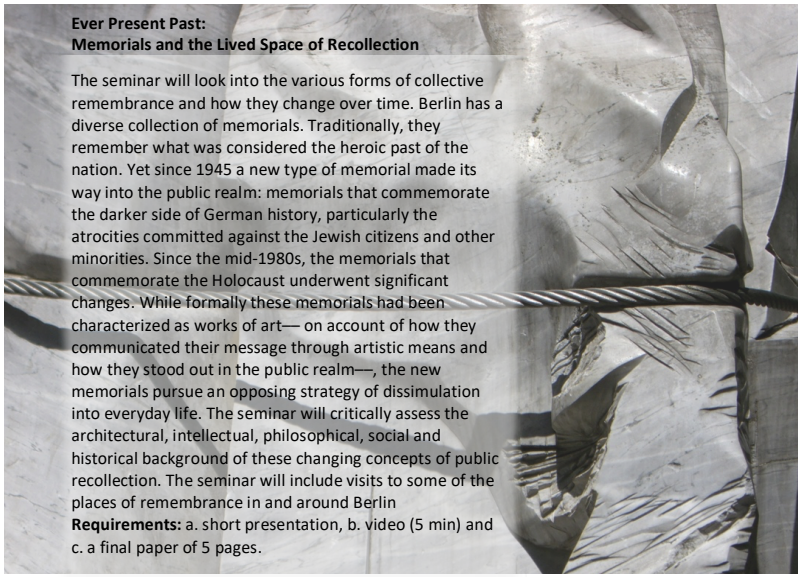


Climate change is challenging cities on their resilience and sustainability while the war against Ukraine uncovers the dependency of Europe on oil and gas. This seminar is about self-sufficient urban systems (energy, water, building materials, food, waste) and their manifestation in city planning. We will look at historical urban planning concepts, theoretical frameworks, and analyse case studies to develop ideas for circular urban systems on three levels: building, neighbourhood, city.

Bild: Lundgaard & Tranberg Architects / Danish Architecture Biennale Pavilion 2021

Ever Present Past

Modul	Architekturtheorie/ Theorie I	
Component	Architekturtheorie/ Theorie I	SE 2 SWS - 3 LP
Qispos number	32075	
Chair	Architekturtheorie (Gleiter)	
Examiner	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Supervisor	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Examination	Portfolio	
Participants	15	
Place	A201a	
Time	Mo, 02 pm - 04 pm	
1. Session	25.04.2022	
Enrollment	first lesson and Qispos	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	

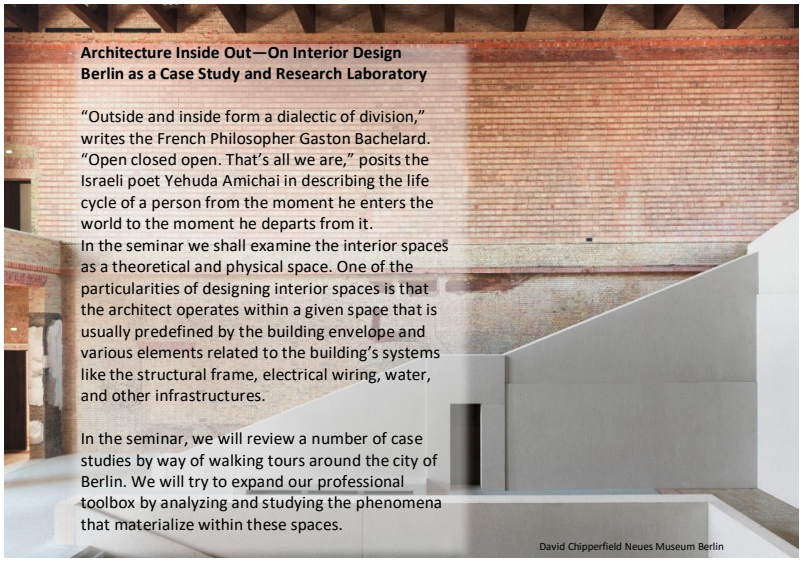


Ever Present Past:
Memorials and the Lived Space of Recollection

The seminar will look into the various forms of collective remembrance and how they change over time. Berlin has a diverse collection of memorials. Traditionally, they remember what was considered the heroic past of the nation. Yet since 1945 a new type of memorial made its way into the public realm: memorials that commemorate the darker side of German history, particularly the atrocities committed against the Jewish citizens and other minorities. Since the mid-1980s, the memorials that commemorate the Holocaust underwent significant changes. While formally these memorials had been characterized as works of art— on account of how they communicated their message through artistic means and how they stood out in the public realm—, the new memorials pursue an opposing strategy of dissimulation into everyday life. The seminar will critically assess the architectural, intellectual, philosophical, social and historical background of these changing concepts of public recollection. The seminar will include visits to some of the places of remembrance in and around Berlin
Requirements: a. short presentation, b. video (5 min) and c. a final paper of 5 pages.

Architecture Inside Out - On Interior Design

Modul	Architekturtheorie/ Kritik I	
Modulbestandteil	Architekturtheorie/ Kritik I	SE 2 SWS - 3 LP
Qispos number	32015	
Chair	Architekturtheorie (Gleiter)	
Examiner	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Supervisor	Prof. Dr.-Ing. Jörg Gleiter, Shuli Beimel (Technion, Israel Institute of Technology, Haifa)	
Examination	Portfolio	
Participants	15	
Place	Case studies by way of walking tours	
Time	Compact seminar 16.05.2022 -29.05.2022 (the exact dates will be announced in the first seminar session)	
1. Session	26.04.2022 06:00 pm (online - https://tu-berlin.zoom.us/j/91762587273?pwd=ZDlpcE1wOURuWGt3eG5peHhkeVBtdz09)	
Enrollment	First lesson and Qispos	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	



Architecture Inside Out—On Interior Design
Berlin as a Case Study and Research Laboratory

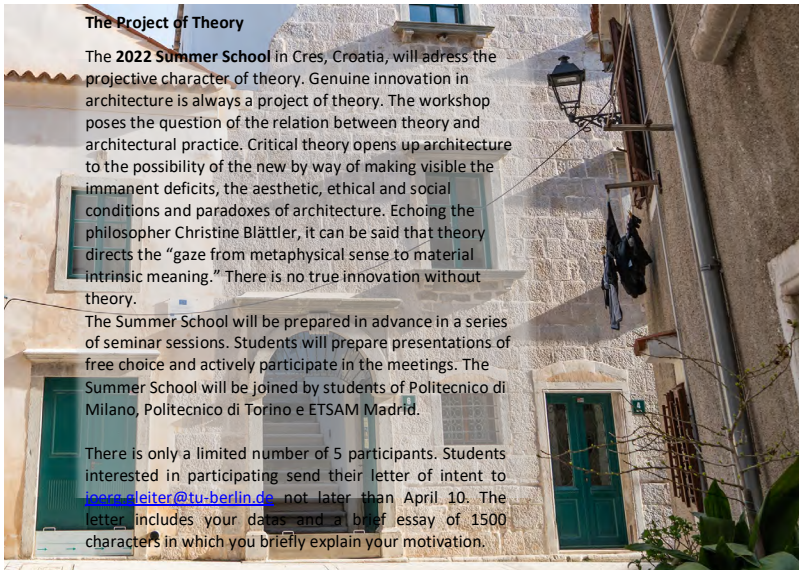
"Outside and inside form a dialectic of division," writes the French Philosopher Gaston Bachelard. "Open closed open. That's all we are," posits the Israeli poet Yehuda Amichai in describing the life cycle of a person from the moment he enters the world to the moment he departs from it.
In the seminar we shall examine the interior spaces as a theoretical and physical space. One of the particularities of designing interior spaces is that the architect operates within a given space that is usually predefined by the building envelope and various elements related to the building's systems like the structural frame, electrical wiring, water, and other infrastructures.

In the seminar, we will review a number of case studies by way of walking tours around the city of Berlin. We will try to expand our professional toolbox by analyzing and studying the phenomena that materialize within these spaces.

David Chipperfield Neues Museum Berlin

The Project of Theory

Modul	Architekturtheorie/ Theorie II	
Component	Architekturtheorie/ Theorie II	SE 2 SWS - 3 LP
Qispos number	tba	
Chair	Architekturtheorie (Gleiter)	
Examiner	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Supervisor	Prof. Dr.- Ing. Jörg Gleiter	
Examination	Portfolio	
Participants	5	
Place	The Moise Palace, Cres (Croatia)	
Time	03.05 - 06.05.2022	
1. Session	19.04.2022, 06 pm	
Enrollment	joerg.gleiter@tu-berlin.de and Qispos	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	



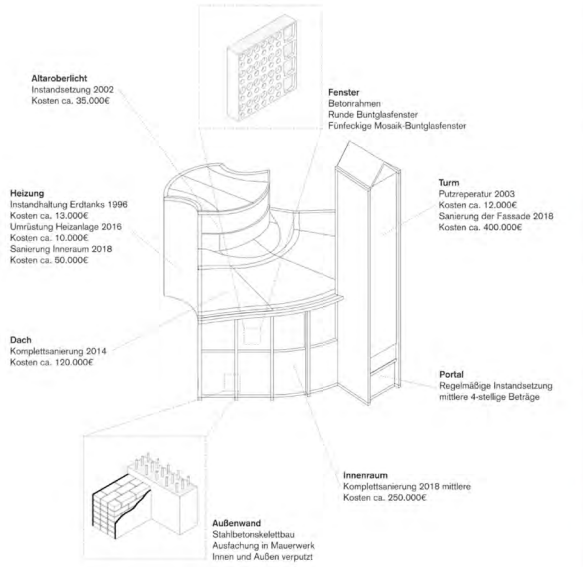
The Project of Theory

The **2022 Summer School** in Cres, Croatia, will adress the projective character of theory. Genuine innovation in architecture is always a project of theory. The workshop poses the question of the relation between theory and architectural practice. Critical theory opens up architecture to the possibility of the new by way of making visible the immanent deficits, the aesthetic, ethical and social conditions and paradoxes of architecture. Echoing the philosopher Christine Blättler, it can be said that theory directs the "gaze from metaphysical sense to material intrinsic meaning." There is no true innovation without theory.
The Summer School will be prepared in advance in a series of seminar sessions. Students will prepare presentations of free choice and actively participate in the meetings. The Summer School will be joined by students of Politecnico di Milano, Politecnico di Torino e ETSAM Madrid.

There is only a limited number of 5 participants. Students interested in participating send their letter of intent to joerg.gleiter@tu-berlin.de not later than April 10. The letter includes your datas and a brief essay of 1500 characters in which you briefly explain your motivation.

3D model to cost calcualtion

Modul	Praxisseminar, Planungs- und Bauökonomie / Immobilienwirtschaft	
Component	Praxisseminar, Planungs- und Bauökonomie / Immobilienwirtschaft IV 2 SWS - 3 LP	
Qispos number		
Chair	FG Planungs- und Bauökonomie/ Immobilienwirtschaft	
Examiner	Prof. Kristin Wellner	
Examination	Prof. Kristin Wellner, Elena Pavlidou-Reisig (Dipl.-Ing), Johanna Sadiki (M.Sc.)	
Examination	Portfolioprüfung	
Participants	20	
Place	zoom	
Time	Tue, 4 pm; 27.04.; 04.05.; 18.05.; 22.06.; 06.07.; 20.07.	
1. Session	19.04.2022; 11 am - general introduction via zoom - https://tu-berlin.zoom.us/j/62658209520?pwd=SDVsR3VwOCs0QTZNUFNWaEZhQWhuUT09	
Enrollment	ISIS und Qispos	
Webseite	immobilienwirtschaft.tu-berlin.de	



Es werden Gebäudedaten und -pläne von Kirchen des Erzbistums Berlin analysiert und darauf aufbauend in einem 3D Model digital dargestellt. Zudem wird eine Verknüpfung zwischen der digitalen Darstellung in 3D sowie einer detaillierten Mengenermittlung mittels Programmen wie Rhino und Grasshopper für eine spätere Kostenzuordnung hergestellt.

Building data and plans of churches of the archdiocese of Berlin are analyzed and digitally represented in a 3D model. In addition, a link is established between the digital representation in 3D and a detailed quantity takeoff using programs such as Rhino and Grasshopper for a later cost allocation.

Excursion Amsterdam

Modul	Psychological Zones II	
Component	Psychological Zones II	4 SWS - 6 LP
Qispos number	2350018	
Chair	Architecture for Health (Steffensen)	
Examiner	Prof. Lars Steffensen	
Supervisor	Prof. L. Steffensen, WM E. Berkhoff, WM B. Miosge	
Examination	Portfolio	
Participants	10	
Place	Niederlande	
Time	11. - 14.05.2022	
1. Session	11.05.2022	
Enrollment	tba	
Website	www.health-architecture.tu-berlin.de	

The concepts of 'public' and 'private' may be seen and understood in relative terms as a series of spatial qualities which, differing gradually, refer to accessibility, responsibility, the relation between private property and supervision of specific spatial units. *Herman Hertzberger*

Excursion Amsterdam
11 to 14 May 2022

The excursion is part of the design studio 'Children's Home' (not mandatory) with the special focus on buildings by Herman Hertzberger and Aldo van Eyck.

MODES OF COEXISTENCE

Modul	Architekturkommunikation	
Component	Architekturkommunikation	SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number	24011	
Chair	Fachgebiet für Entwerfen und Baukonstruktion (Hehl)	
Examiner	Prof. Rainer Hehl	
Supervisor	Prof. Rainer Hehl, Marta Fernandez Guardado	
Examination	Portfolio	
Participants	15	
Place	A701	
Time	Wed, 04 pm	
1. Session	27.14.2022, 04 pm	
Enrollment	tba	
Website	www.fghehl.architektur.tu-berlin.de	

The Seminar ‚Modes of Coexistence, explores various research formats from installations, happenings, public discussions and talks addressing the question how we can live together between species and objects, natural and artificial environments. The research projects are conceived for site-specific interventions which will be documented on a digital platform.

IMAGE:
Space Popular's civic infrastructure for entering the metaverse, 2021

IfA EXPO 2022

Modul	Architekturkommunikation
Component	Architekturkommunikation SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number	24011
Chair	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann)
Examiner	Prof. Jörg Stollmann
Supervisor	IfA-EXPO-Initiative & Jörg Stollmann & IfA-Kolleg*innen
Examination	Portfolioprüfung
Participants	20
Place	tba
Time	Di, 16:30 Uhr, tbc
1. Session	26.04.2022, 16:30 Uhr
Enrollment	mail to kontakt@roundabout-ev.eu
Website	www.roundabout-ev.de & https://www.cud.tu-berlin.de/ & https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=29132

Finally the IFA annual exhibition and celebration party will take place again in full extend! This year it will be self-organised by students. We take this as an opportunity to redesign the process freely out of a student's perspective and to reflect on our relation to the institution.

How do we want to present architecture? What media and forms of perception do we choose and in what setting should this take place?

The IFA EXPO 2022 will be used as a laboratory to develop a concept for the annual exhibition, to develop discoursive formats and plan the final celebration party together with the student initiatives and architectural departments. We will explore on modes of working together collectively and on different ways of communicating and mediating architecture.

We are looking forward to meeting you!
Yours sincerly, Fachschaft+Roundabout

Building Information

Modul	Architekturtheorie/Kritik III
Component	Architekturtheorie/Kritik III SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number	tba
Chair	Architekturtheorie (Gleiter), in collaboration with ARCH+
Examiner	Klaus Platzgummer
Supervisor	Klaus Platzgummer
Examination	Portfolio (block seminar)
Participants	10
Place	in-person, FG Architekturtheorie
Time	May 9 – May 12 afternoons/evenings; pre- and post-workshop preparation meetings tbd
1. Session	April 25 2022 at 16:00 info meeting at FG Architekturtheorie
Enrollment	April 15 2022, e-mail to klaus.platzgummer@tu-berlin.de
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de

Building Information

a workshop in collaboration with ARCH+ based on the current exhibition and series of events BUILDING INFORMATION (Architekturmuseum, TU Berlin) with the members of the Architecture Beyond Capitalism (ABC) School, The Architecture Lobby, architects, artists and curators: Kadambari Baxi (Columbia University), Aaron Cayer (University of New Mexico), Peggy Deamer (Yale University), Elisa R. Linn (AdBK Nürnberg), Alan Ruiz (The New School), et al.

BUILDING INFORMATION addresses labor processes in architecture in the context of today's digital ecosystems which structure relationships among human and non-human actors. How do micro-labor and outsourcing affect not only the authorship of architecture but also labor struggles and organization? In the exhibition, contemporary conditions of labor are addressed in artworks by Alan Ruiz and documentary and interview formats by Kadambari Baxi of Who Builds Your Architecture as well as the rendering studio ATCHAIN. Mollie Claypool-Glass and Claire McAndrew (Automated Architecture Lab) and Aaron Benanav discuss the extent to which automation is not only socially disruptive but also has emancipatory potential. Harun Farocki's film compares the working and production conditions of bricks, moving between full automation and manual labor. The fact that neocolonial extractivism is not only inscribed in the mining of physical raw and building materials, but also in data, is unpacked by artists Sidsel Meineche Hansen and Ibiye Camp. Amelyn Ng, Bernard Cache, and video artist Ericka Beckman trace how real and simulated worlds are designed with data, information, and immaterial labor in software such as BIM (Building Information Modeling). The architectural firm HOME-OFFICE inventories the specific construction materials of the Architekturmuseum of the TU Berlin itself.

co-taught and organized by Klaus Platzgummer and Lennart Wolff

Dates: May 9 – May 12 afternoons/evenings, with individually arranged appointments for pre- and post-workshop preparation (max. 10 participants).

Ericka Beckman Frame UP, 2005
(courtesy the artist/Philip Martin Gallery

Augmented Historical Pedagogies:

Modul	Architekturtheorie/Philosophie III	
Component	Architekturtheorie/Philosophie III	SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number	tba	
Chair	Architekturtheorie (Gleiter), in collaboration with the M.I.T./Technion	
Examiner	Klaus Platzgummer	
Supervisor	Klaus Platzgummer	
Examination	Portfolio (block seminar)	
Participants	08	
Place	in-person, FG Architekturtheorie	
Time	May 30 – June 7; pre- and post-workshop preparation meetings tbd	
1. Session	April 22 2022 at 17:45 info meeting at FG Architekturtheorie	
Enrollment	April 15 2022, e-mail to klaus.platzgummer@tu-berlin.de	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	

Augmented Historical Pedagogies: Tiergarten's Hidden Urban Narratives

Augmented Historical Pedagogies: Tiergarten's Hidden Urban Narratives is a collaborative workshop bringing together three institutions: the MIT Department of Architecture, the Institute for Architecture at TU Berlin, and The Faculty of Architecture and Town Planning at the Technion, Israel Institute of Technology. The collaboration will foster a VR- and AR-based, interdisciplinary study of the Tiergarten, Berlin's largest park and a site which has undergone unique historical transformations. Because of its complex history, not just in field of architecture and urban planning, but also within the history of film, literature, politics, zoology, hydrology, and botanics, Tiergarten is an exemplary location for a critical exploration of the ways through which urban history is written and produced.

In addition to engaging with the site's history through readings and archival research, students will use advanced simulation techniques–such as environmental sensing, laser scanning, and photogrammetry–as well as game engines, and produce immersive representations of Tiergarten. These projects, virtual- and augmented-reality installations, will be conceived as digital spaces that present the multiplicity of the park's historical narratives through a variety of mediums, techniques and materials. The aim is not to make a passive reconstruction, but to use these digital spaces as the sites for insightful historical investigations. The final results, a collection of virtual tours and 'incisions' through the layers of knowledge and representation, aim to provoke discussion not just about Tiergarten's past, but also about a re-envisioned future.

Dates: May 30 – June 7; pre- and post-workshop preparation according arranged appointments within the group (max. 8 participants)

Berlin-Tiergarten, 1946, *Woman next to buggy cultivating vegetables*. In the background the Brandenburg Gate. (Bundesarchiv, B 145 Bild-D00047203

Digital Architecture Commons:

Modul	Architekturtheorie/Theorie III	
Component	Architekturtheorie/Theorie III	SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number	tba	
Chair	Architekturtheorie (Gleiter), in collaboration with TU München, Architekturmusem	
Examiner	Klaus Platzgummer	
Supervisor	Klaus Platzgummer, Dr. Damjan Kokalevski	
Examination	Portfolio	
Participants	10	
Place	hybrid (TU Berlin / TU München)	
Time	according to arranged appointments within the group; 4 appointments on Thursday's (studio hours are taken in consideration)	
1. Session	April 25 2022 at 17:00 info meeting at FG Architekturtheorie	
Enrollment	April 15 2022, e-mail to klaus.platzgummer@tu-berlin.de	
Website	www.architekturtheorie.tu-berlin.de	

Digital Architecture Commons: Curatorial Concepts for the Digital Domain

What is the importance of digital architecture commons in creating and managing "real" material environments? Seemingly immaterial and streamlined data flows do not reveal the usually messy reality of material extraction, privatization, land and real estate speculation, slow environmental violence, spatial injustice, displacement, or energy use, to name a few. In this sense, making such processes visible and tangible by exposing the systems at work through their material dimension is of uttermost importance. Can we, as architects, become agents for change and start a conversation about the future of architecture commons by looking at domains of the digital: its mechanisms and tools. How are they developed, deployed, monetized, accessed, shared, and hacked? What is their visual and sociopolitical impact on the material world - the cities and environments we create? Can we analyze digital architecture commons by looking at a data set or a protocol and trace its impact on the poured concrete, steel, and glass that surround us? In this sense, we will examine how the materiality of data can become a site of architectural knowledge.
The seminar will consist of two parts. First, we will discuss and analyze art and architecture practices that deal with creating spatial agencies in the digital domain. Digital artworks, simulators, game design, and tools like hybrid visual/textual live programming environments, utilizing A.I., big data, machine learning, smart contracts, NFT, or blockchain technologies are of interest. We will then define key concepts and aspects of the digital by looking at various infrastructures of data. In the second part, we will create a curatorial concept for an exhibition that will address the findings of the first part by "making things visible". Each participant will work individually or in a group and develop their curatorial project.

The seminar will be held in collaboration with Dr. Damjan Kokalevski, Architktekturmuseum, TU Munich.

Dates: first 4 appointments on Thursday afternoon (studio hours are taken in consideration), afterwards according to arranged appointments within the group (max. 10 participants).

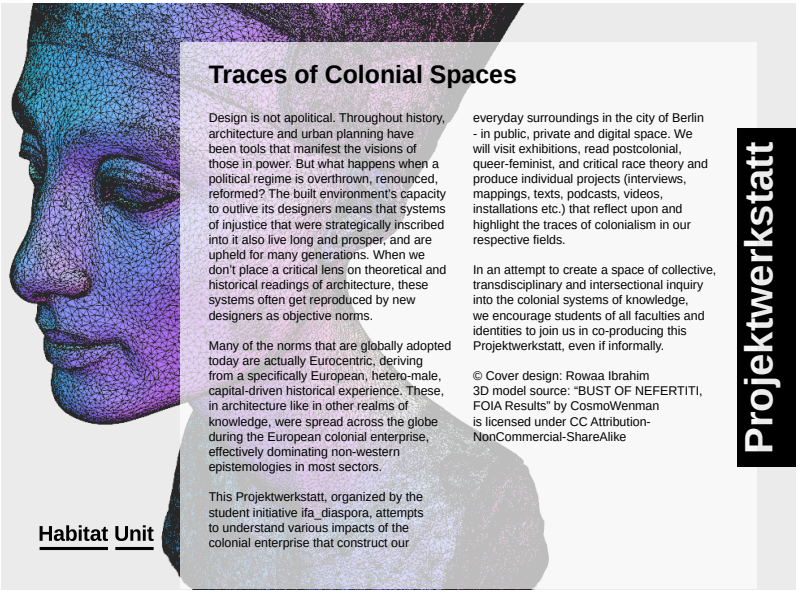
M-ARCH-T

Master Architecture Typology
TU Berlin

→ **Curriculum**
→ **Compulsory Courses**
→ **Compulsory Optional Courses**
→ **Optional Courses**

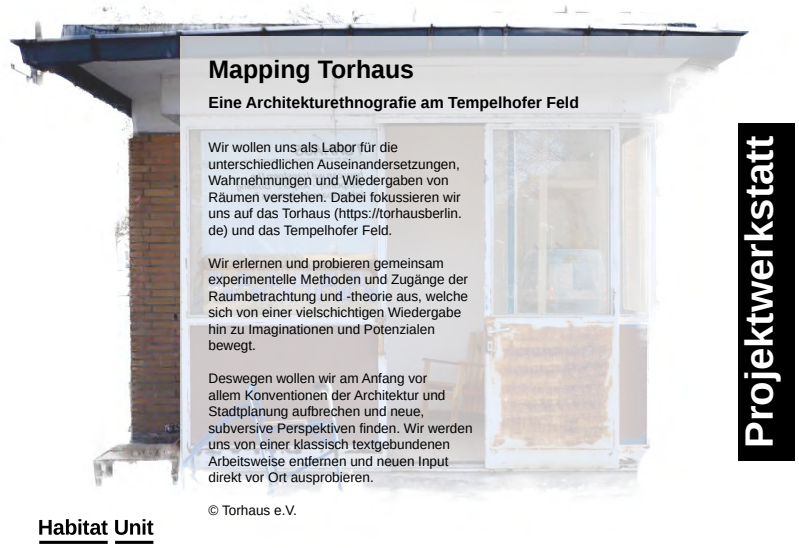
Traces of Colonial Spaces

Modul	Projektwerkstatt
Component	PiV 4 SWS - 6 LP
Qispos number	
Chair	Habitat Unit
Examiner	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann
Supervisor	Rowaa Ibrahim, Abhinav Thakar
Examination	Portfolio
Participants	4
Place	A606
Time	Tue, 10 am
1. Session	26.04.2022
Enrollment	letter of motivation to r.ibrahim@campus.tu-berlin.de
Website	http://habitat-unit.de



Mapping Torhaus

Modul	Projektwerkstatt
Component	PiV 4 SWS - 6 LP
Qispos number	
Chair	Habitat Unit
Examiner	Prof. Dr. Elke Beyer, Prof. Dipl.-Ing. Anke Hagemann
Supervisor	Simon Ullrich, Tim Belau
Examination	Portfolio
Participants	15
Place	IfA, Torhaus (THF)
Time	Wed+Thu (04.-05.05., 18.-19-05., 01.-02.06., 15.-16.06., 06.-07.07.) 02 pm - 06 pm
1. Session	20.04.2022 02 pm-04 pm
Enrollment	Formlose Email an ldpu@mailbox.org
Website	http://ldpu.org/

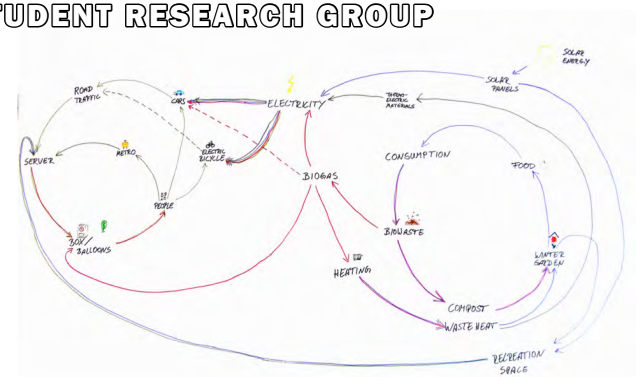


Architecture as Circular Material Systems

Modul	X-Student Research Groups	
Component	X-Student Research Groups	SE 4 SWS - 6 LP
Qispos number		
Chair	Städtebau und nachhaltige Stadtentwicklung (Bunschoten)	
Examiner	Georg Hubmann	
Supervisor	Georg Hubmann	
Examination	Portfolioprüfung	
Participants	15	
Place	A309	
Time	Wed, 04 pm	
1. Session	Wed, 20.4.2022, 04 pm: https://cutt.ly/MA5831q Kenncode: 594348	
Enrollment	Please join the Zoom intro session if you want to participate or send me an email until 20th of April: g.hubmann@tu-berlin.de	
Website	www.chora.tu-berlin.de	

CIRCULAR MATERIAL SYSTEMS

X-STUDENT RESEARCH GROUP



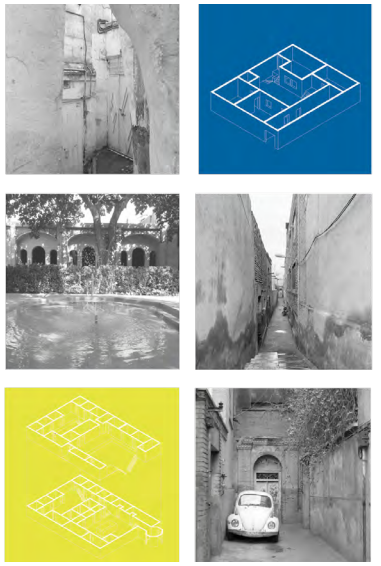
The construction sector requires fundamental change because its ecological footprint has devastating effects on our environment. To address these impacts, the central question for this course is how to keep materials in the value chain by (re)considering the entire life cycle of a building. The students will analyse one building as a case study, will organise an exhibition, and will contribute to a publication.

Bild:Henry Jones

Reconstructing the change, designing a tool-box of strategies

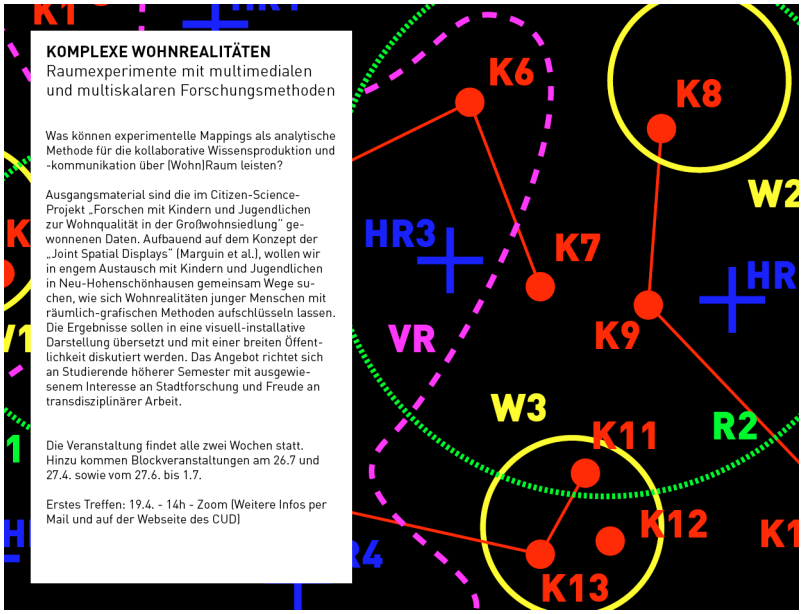
Modul	X-Tutorial	
Component	X-Tutorial	SE 2 SWS - 6 LP
Qispos number		
Chair	Chair for Urban Design and Urban Development	
Examiner	Prof. Dr. Angela Million	
Supervisor	Mahshid Balazadeh	
Examination	Portfolio	
Participants	15	
Place	tba	
Time	Tue, 10 am - 01 pm	
1. Session	03.05.2022	
Enrollment	balazadehzanjian@campus.tu-berlin.de	
Website	https://fg-staedtebau.de/reconstructing-the-change/	

The seminar called "Reconstructing the change, designing a toolbox of strategies" is taking a critical look at the challenges of neighborhoods that couldn't follow up with the rapid development of big cities like Tehran and therefore are less efficient in comparison to other service centers, especially in contexts that the governments are either unwilling or unable to deliver land and services. There are plenty of case studies in cities of Latin America and South Africa, while there have been fewer investigations in Middle East contexts. The purpose of this seminar is to explore various discourses about social engagement namely structuring planning and urban development in the context of Tehran and with the case study of the Imamzadeh Yahya neighborhood. The aim of the X-tutorial seminar is to review the topic from different discipline's lenses such as students from Historical Urban Studies, Urban Planning, Urban Design, Landscape Architecture, Architecture Typology, Architectural Restoration, Civil Engineers, Political Science, Sociology, History and Culture Studies, as well as Geography and Urban Economy students of the Berlin network (FU, HU, and TU) and other disciplines by arrangement. The goal is to learn from each other's academic backgrounds by working on the same research topic and gathering a set of tools and potential positive processes as our common language.



Komplexe Wohnrealitäten

Modul	X-Research Groups
Component	X-Research Groups SE 2 SWS - 6 LP
Qispos number	
Chair	Städtebau und Urbanisierung (Stollmann), BUA
Examiner	Prof. Jörg Stollmann
Supervisor	Aylin Akyildiz, Steffen Klotz
Examination	
Participants	15
Place	A 606 and Neu-Hohenschönhausen
Time	Tue, 02 pm bis 06 pm (every two weeks)
1. Session	19.04.2022 (zoom)
Enrollment	per Mail s.klotz@tu-berlin.de
Website	https://www.cud.tu-berlin.de/



	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Pflichtbereich 96 LP	Manuelle Bauaufnahme 6 LP - Bauteilaufnahme (2 LP) 2 SWS - manuelle Bauaufnahme (2 LP) 2 SWS - Photogrammetrie (2 LP) 2 SWS	digital gestützte Bauaufnahme 9 LP - Geodäsie für die Denkmalpflege (1 LP) 2 SWS - Tachymetrie (5 LP) 8 SWS - relative Bauphasen (1 LP) 1 SWS - Archivrecherche (2 LP) 1 SWS	Konservierungs- und Nutzungskonzepte 6 LP - Denkmalexpertisen(2 LP) 2 SWS - Konzepte und Technologien der Konservierung (4 LP) 2 SWS	Masterkolloquium 3 LP
	Antike Architektur 6 LP - Baugeschichte und Bauforschung der Antike (2 LP) 2 SWS - Inhalte und Methoden der archäologischen Bauforschung (3 LP) 2 SWS - Pflichtexkursion (1 LP) 2 SWS	Bauforschung und Dokumentation 6 LP - Inhalte u. Methoden d. hist. Bauforschung (2 LP) 2 SWS - Dokumentationsformen in der Bauforschung (3 LP) 2 SWS - Pflichtexkursion Bauforschung (1 LP) 2 SWS	Bauforschung und Analyse 6 LP - Material- und Schadenskartierung (3 LP) 2 SWS - absolute Bauphasen (1 LP) 1 SWS - Bauanalyse (2 LP) 1 SWS	Masterarbeit 21 LP
	Denkmalkunde 6 LP - Denkmalkonzepte (3 LP) 2 SWS - Denkmalrecht (3 LP) 2 SWS	Denkmalpflege und -Strategien 9 LP - Denkmalpflege in der Praxis (3 LP) 2 SWS - Denkmalstrategien (3 LP) 2 SWS - Städtebauliche Denkmalpflege (3 LP) 2 SWS	Cultural Heritage 6 LP - Methoden des Bau- und Kulturerhalts (3 LP) 2 SWS - Kulturerbe und Site Management (3 LP) 2 SWS	
	Historische Bauformen und Baukonstruktion 6 LP - Historische Bauformen (3 LP) 2 SWS - Historische Baukonstruktion (3 LP) 2 SWS			
	Pflichtpraktikum (4 Wochen in der vorlesungsfreien Zeit) 6 LP			
Wahlpflichtbereich 12 LP	Wahlpflichtmodule 12 LP			
Freier Wahlbereich 12 LP	Module aus dem freien Wahlbereich 12 LP			
Gesamt 120 LP	30	30	30	30

MA-HBD

Master Historische Bauforschung und Denkmalpflege - TU Berlin

---

→ **Studienverlauf**
→ **Pflichtmodule**
→ **Wahlpflichtmodule**

Semester-eröffnung und Einführung

Modul	
Modulbestandteil	
Qisposnummer	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Schulz-Brize und Mitarbeiter*innen
Prüfungsleistung	
Teilnehmerzahl	
Ort	A 060
Zeit	19.04.2022, 09-10 Uhr
1. Veranstaltung	
Anmeldung	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/

Einführung in den Ablauf und die einzelnen Veranstaltungen des Sommersemesters 2022.

Geodäsie für Denkmalpflege

Modul	Digital gestützte Bauaufnahme	12 SWS - 9 LP
Modulbestandteil	Geodäsie für Denkmalpflege	IV 2 SWS - 1 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr.: #61068 / #4	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Dr.-Ing. Christian Wieck	
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden in Einführungsveranstaltung mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	tba	
Zeit	Di.-Do. Blockveranstaltung in der zweiten Semesterhälfte, alternierend mit den Veranstaltungen Tachymetrie und Relative Bauphasen	
1. Veranstaltung	14.06.2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28413	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

In den Veranstaltungen werden die theoretischen und praktischen Grundlagen der Geodäsie und der digital gestützten Bauaufnahme vermittelt.
Die Studierenden haben nach diesen Veranstaltungen vertiefte Kenntnisse von den methodischen Arbeits- und Vorgehensweisen der verformungsgenauen digitalen Bauaufnahme. Sie sind in der Lage, mittels der tachymetrisch gestützten Bauaufnahme mit einem anschließenden ergänzenden Handaufmaß historisch relevante Bauwerke mit allen bautechnischen, baukonstruktiven Details, der Bauornamentik sowie eventuellen Bauphasen und Verformungen zu vermessen, zu erfassen und zu zeichnen, sowie Horizontal- und Vertikalschnitte zu erstellen. Sie sind in der Lage die Vor- und Nachteile unterschiedlicher digitaler Methoden gegeneinander abzuwägen und diese digitalen Verfahren auf die spezifischen Erfordernisse der Bauaufnahme zu übertragen und abzustimmen.

Die Bestandteile dieses Moduls werden in der zweiten Semesterhälfte, ab dem 13.06.2022 angeboten.

Übersicht in der Eröffnung des SoSe am 19. April 2022 (s.o.)

Tachymetrie

Modul	Digital gestützte Bauaufnahme	12 SWS - 9 LP
Modulbestandteil	Tachymetrie	IV 8 SWS - 5 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr.: #61068 / #4	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Ann-Christin Stolz M.Sc. u.a.	
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden in Einführungsveranstaltung mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	tba	
Zeit	Di.-Do. Blockveranstaltung in der zweiten Semesterhälfte, alternierend mit den Veranstaltungen Geodäsie und Relative Bauphasen	
1. Veranstaltung	14.06.2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28413	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

In den Veranstaltungen werden die theoretischen und praktischen Grundlagen der Geodäsie und der digital gestützten Bauaufnahme vermittelt.
Die Studierenden haben nach diesen Veranstaltungen vertiefte Kenntnisse von den methodischen Arbeits- und Vorgehensweisen der verformungsgenauen digitalen Bauaufnahme. Sie sind in der Lage, mittels der tachymetrisch gestützten Bauaufnahme mit einem anschließenden ergänzenden Handaufmaß historisch relevante Bauwerke mit allen bautechnischen, baukonstruktiven Details, der Bauornamentik sowie eventuellen Bauphasen und Verformungen zu vermessen, zu erfassen und zu zeichnen, sowie Horizontal- und Vertikalschnitte zu erstellen. Sie sind in der Lage die Vor- und Nachteile unterschiedlicher digitaler Methoden gegeneinander abzuwägen und diese digitalen Verfahren auf die spezifischen Erfordernisse der Bauaufnahme zu übertragen und abzustimmen.

Die Bestandteile dieses Moduls werden in der zweiten Semesterhälfte, ab dem 13.06.2022 angeboten.

Übersicht in der Eröffnung des SoSe am 19. April 2022 (s.o.)

Relative Bauphasen

Modul	Digital gestützte Bauaufnahme	12 SWS - 9 LP
Modulbestandteil	Relative Bauphasen	IV 1 SWS - 1 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr.: #61068 / #4	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize, Ann-Christin Stolz M.Sc.	
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden in Einführungsveranstaltung mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	tba	
Zeit	Di.-Do. Blockveranstaltung in der zweiten Semesterhälfte, alternierend mit den Veranstaltungen Geodäsie und Tachymetrie	
1. Veranstaltung	14.06.2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28413	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

In den Veranstaltungen werden die theoretischen und praktischen Grundlagen der Geodäsie und der digital gestützten Bauaufnahme vermittelt.
Die Studierenden haben nach diesen Veranstaltungen vertiefte Kenntnisse von den methodischen Arbeits- und Vorgehensweisen der verformungsgenauen digitalen Bauaufnahme. Sie sind in der Lage, mittels der tachymetrisch gestützten Bauaufnahme mit einem anschließenden ergänzenden Handaufmaß historisch relevante Bauwerke mit allen bautechnischen, baukonstruktiven Details, der Bauornamentik sowie eventuellen Bauphasen und Verformungen zu vermessen, zu erfassen und zu zeichnen, sowie Horizontal- und Vertikalschnitte zu erstellen. Sie sind in der Lage die Vor- und Nachteile unterschiedlicher digitaler Methoden gegeneinander abzuwägen und diese digitalen Verfahren auf die spezifischen Erfordernisse der Bauaufnahme zu übertragen und abzustimmen.

Die Bestandteile dieses Moduls werden in der zweiten Semesterhälfte, ab dem 13.06.2022 angeboten.

Übersicht in der Eröffnung des SoSe am 19. April 2022 (s.o.)

Archiv-recherche

Modul	Digital gestützte Bauaufnahme	12 SWS - 9 LP
Modulbestandteil	Archivrecherche	IV 1 SWS - 2 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr.: #61068 / #4	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Prof. Dr. Elgin v. Gaisberg	
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden in Kurs mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	A060 (erste Semesterhälfte), bzw. EMH 025 (zweite Semesterhälfte)	
Zeit	Mo. 14-16 Uhr (erste Semesterhälfte) , bzw. Mo. 10-14 Uhr (zweite Semesterhälfte, alternierend mit Dokumentationsformen)	
1. Veranstaltung	25. April 2022, weitere Termine: 02. Mai 2022, 09. Mai 2022, 16. Mai 2022, ab 13.06.2022 Praxisphase	
Anmeldung	(https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28056	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

In den Veranstaltungen werden die theoretischen und praktischen Grundlagen der Geodäsie und der digital gestützten Bauaufnahme vermittelt.
Die Studierenden haben nach diesen Veranstaltungen vertiefte Kenntnisse von den methodischen Arbeits- und Vorgehensweisen der verformungsgenauen digitalen Bauaufnahme. Sie sind in der Lage, mittels der tachymetrisch gestützten Bauaufnahme mit einem anschließenden ergänzenden Handaufmaß historisch relevante Bauwerke mit allen bautechnischen, baukonstruktiven Details, der Bauornamentik sowie eventuellen Bauphasen und Verformungen zu vermessen, zu erfassen und zu zeichnen, sowie Horizontal- und Vertikalschnitte zu erstellen. Sie sind in der Lage die Vor- und Nachteile unterschiedlicher digitaler Methoden gegeneinander abzuwägen und diese digitalen Verfahren auf die spezifischen Erfordernisse der Bauaufnahme zu übertragen und abzustimmen.

Die Bestandteile dieses Moduls werden in der zweiten Semesterhälfte, ab dem 13.06.2022 angeboten.

Übersicht in der Eröffnung des SoSe am 19. April 2022 (s.o.)

Inhalte und Methoden der historischen Bauforschung

Modul	Bauforschung und Dokumentation	6 SWS - 6 LP
Modulbestandteil	Inhalte und Methoden der historischen Bauforschung VL 2 SWS - 2 LP	
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr.: #61400 / #1	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Schulz-Brize	
Prüfungsleistung	Vorlesungsmitschrift	
Teilnehmerzahl	45	
Ort	A 053	
Zeit	in der ersten Semesterhälfte Dienstags und Donnerstags 10-12 Uhr	
1. Veranstaltung	19.04.2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28052	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

In der Vorlesung werden verschiedene historisch bedeutende Bauwerke vorgestellt, wobei ein Schwerpunkt auf den baukonstruktiven und bautechnischen Zusammenhängen, den tektonischen Strukturen und dem Tragverhalten liegt, **aber auch auf ihrer Entstehungsgeschichte und ihren baulichen Veränderungen.** Von besonderer Bedeutung sind aber auch die verschiedenen Methoden der Bauforschung, die **anzuwenden sind,** um diese Ergebnisse zu erzielen.

Dokumenta-tionsformen der historischen Bauforschung

Modul	Bauforschung und Dokumentation	6 SWS - 6 LP
Modulbestandteil	Dokumentation der historischen Bauforschung	IV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr.: #61400 / #1	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Prof. Dr. Elgin v. Gaisberg	
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden im Kurs mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	A060 (erste Semesterhälfte), bzw. EMH 025 (zweite Semesterhälfte)	
Zeit	Mo. 23. + 30.05.2022 14-16 Uhr, nach Pfingsten Praxisphase Mo. 10-14 Uhr (alternierend mit Archivrecherche)	
1. Veranstaltung	23.05.2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28057	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

Exkursion Berlin Brandenburg

Modul	Bauforschung und Dokumentation	6 SWS - 6 LP
Modulbestandteil	Pflichtexkursion Bauforschung	EX 2 SWS - 1 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr.: #61400 / #1	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Dr.-Ing. Martin Gussone, Katharina Sahm M.A.	
Prüfungsleistung	aktive Teilnahme, Diskussion	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	Berlin/Brandenburg	
Zeit	1.–5. August 2022	
1. Veranstaltung	tba	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28059	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

Denkmalpflege in der Praxis

Modul	Denkmalpflege und -strategien	6 SWS - 9 LP
Modulbestandteil	Denkmalpflege in der Praxis	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61085 / #1	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Prof. Dr. Thomas Drachenberg	
Prüfungsleistung	Referat und Handout, Details werden im Seminar mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	H1028, ggf. auch Videokonferenz	
Zeit	Mi. 14-18 Uhr, zusätzlich Fr. 13.05.2022 9-17 Uhr (Exkursion)	
1. Veranstaltung	20. April 2022, Weitere Termine: 27. April; 11. Mai; 25. Mai; 1. Juni 2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=27899	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

Anhand von Schlüsselprojekten, maßgebenden Personen und Institutionen wird ein differenzierter und kritischer Einblick in die Disziplingeschichte der städtebaulichen Denkmalpflege und die Entwicklung von Werthaltungen und Theorien erarbeitet. Anhand ausgewählter Beispiele wird die Unterschutzstellung von Städten, Denkmalbereichen und Kulturlandschaften diskutiert und die Verfahrenswege, Akteurskonstellationen und Konflikte kritisch hinterfragt. Aktuelle Frage- und Problemstellungen der städtebaulichen Denkmalpflege werden analysiert und anhand von best-practice-Projekten diskutiert.

Städtebauliche Denkmalpflege

Modul	Denkmalpflege und -strategien	6 SWS - 9 LP
Modulbestandteil	Städtebauliche Denkmalpflege	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61085 / #1	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Dipl.-Ing. Katja Kampmann M.Sc.	
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden im Seminar mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	A053, ggf. auch Videokonferenz	
Zeit	Mo. und Do. 18-20 Uhr, Exkursion am Freitag (20.05.2022, 13-18 Uhr)	
1. Veranstaltung	21. April 2022, weitere Termin wöchentlich bis 30. Mai 2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28046	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

Anhand charakteristischer Beispiele werden städtebauliche Strukturen und stadtbildprägende Elemente analysiert und bewertet. Orts- und zeittypische Elemente werden untersucht und auf ihren wirtschaftlichen, sozialen, rechtlichen, räumlichen und baulichen Ursprung und Kontext bezogen. Analysiert werden die Anlage und Ausformung von Straßen- und Platzräumen, die Struktur von Blöcken und Parzellen und die daraus resultierenden Bautypen. Analytische Fragenkataloge zur Erfassung und Erforschung werden kritisch diskutiert, dazu werden die Dokumentationsformen auf die Forschungsfragen abgestimmt.
Nach einer Einführung und Kurzreferaten durch die Teilnehmer*innen wird eine Ortsanalyse vorgenommen, Ausblicke in die Städtebauliche Denkmalpflege in der Praxis runden das Seminar ab.

Denkmal-strategien

Modul	Denkmalpflege und -strategien	6 SWS - 9 LP
Modulbestandteil	Denkmalstrategien	SE 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61085 / #1	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Dipl.-Ing. Ursula Hüffer	
Prüfungsleistung	schriftlicher Test, ggf. online, Details werden im Seminar mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	A053, ggf. auch Videokonferenz	
Zeit	Mo. + Do. 16-18 Uhr	
1. Veranstaltung	21.04.2022, weitere Termine wöchentlich bis zum 02.06.2022	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28054	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

Aus der Sicht sanierungsverantwortlicher ArchitektInnen wird der Umgang mit der Denkmalsubstanz, der Umgang mit den Denkmalbehörden und der Umgang mit den Denkmalbesitzern thematisiert. Ziel ist es, Ursachen für Erfolge und Misserfolge denkmalpflegerischer Arbeit herauszuarbeiten und Strategien der eigenen zukünftigen denkmalpflegerischen Arbeit zu entwickeln. Theoretisch und anhand von praktischen Beispielen werden Bauteile und typische Bauweisen aus verschiedenen Jahrhunderten von der Gründung über Wände, Decken, Fenster, Türen, Dächer, Ausstattungen und haustechnische Installationen sowie verschiedene Schadensbilder und -ursachen untersucht. An praktischen Beispielen werden für einzelne Fragestellungen Konservierungskonzepte und –technologien entwickelt, um über methodische Herangehensweisen für ähnliche geartete Fälle in der Praxis zu verfügen.

Exkursion Athen

Modul	Antike Architektur	6 SWS - 9 LP
Modulbestandteil	Pflichtexkursion	EX 2 SWS - 1 LP
Qisposnummer	tba	
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)	
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize	
Betreuer/in	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize, Katharina Sahm M.A.	
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden im Seminar mitgeteilt	
Teilnehmerzahl	30	
Ort	tba	
Zeit	07.-11.Juni 2022	
1. Veranstaltung	Einführungsveranstaltung 26.04.2022 9-10 Uhr	
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=27819	
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/	

MA-HBD

**Master Historische Bauforschung
und Denkmalpflege - TU Berlin**

→ **Studienverlauf**
→ **Pflichtmodule**
→ **Wahlpflichtmodule**

Baustoffe im historischen Kontext

Modul	Baustoffe im historischen Kontext
Modulbestandteil	Baustoffe im historischen Kontext IV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61077 / #2
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize
Betreuer/in	Dr.-Ing. Antonia Brauchle
Prüfungsleistung	Portfolio, Details werden in Einführungsveranstaltung mitgeteilt
Teilnehmerzahl	30
Ort	A 060
Zeit	in der ersten Semesterhälfte Montags 08-12 Uhr Zusatztermine: Donnerstag 12.+19.05. 12-16 Uhr
1. Veranstaltung	25.04.2022
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=27924
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/

Inhalt sind materialtechnische und konstruktive Grundlagen vorrangig zu Materialien der Industrialisierung wie Zement, Beton, Eisen/Stahl und Eisen/Stahlbeton. Bei den jeweiligen Materialien wird auch deren Entwicklungs- und Herstellungsgeschichte, die in der Regel weit über das 19./20. Jahrhundert hinausreicht, betrachtet. Es werden Gebäude und deren Konstruktionen sowie die dazu gehörige Fachterminologie analysiert. Dabei wird anhand der gezeigten Beispielen auf die praktische Anwendung der Materialbeobachtungen für die historische Bauforschung sowie auf die Bedeutung der Kenntnisse der historischen Konstruktionen als Grundlage für eine substanzschonende und damit denkmalgerechte Instandsetzungsplanung verwiesen.

Von Baghdad nach Samarra

Modul	Antike und Gegenwart - Bauforschung global Safeguarding Cultural Heritage 4 SWS, 6 LP
Modulbestandteil	Bauforschung Global IV 2 SWS - 3 LP kann auch als 3 LP-Modul belegt werden - Rücksprache in der 1. LV
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61489 / #1
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)
Prüfrecht	Dr.-Ing. Martin Gussone, Prof. Dr.-Ing. Tekla Schulz-Brize
Betreuer/in	Dr.-Ing. Martin Gussone, Prof. Dr.-Ing. Tekla Schulz-Brize
Prüfungsleistung	vorbereitendes Referat + Hausarbeit, Details werden im Seminar mitgeteilt
Teilnehmerzahl	30
Ort	A 505 (12-14 Uhr), MA 550 (15-17 Uhr)
Zeit	in der ersten Semesterhälfte Dienstags 12-14 und 15-17 Uhr, Halbtagesexkursion am Fr. 03.06.2022
1. Veranstaltung	19.04.2022
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=27923
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/

Die Architektur und der Städtebau der Abbasiden, der zweiten Kalifen-Dynastie, vor allem im Irak (Ukhaidir, Baghdad und Samarra), aber auch in Syrien (Raqqa) und in Arabien (Darb Zubaydah) werden vor dem Hintergrund der historischen und kulturellen Kontexte an ausgewählten Beispielen detailliert untersucht. Im Fokus stehen folgende Aspekte: Funktion und Gestaltung, Formen und Proportionen, regionalspezifische Baumaterialien und deren Gewinnung, Bauausführung und Organisation der Baustelle, Baukonstruktion, Bautechnik und Handwerkstechniken. Die untersuchten Bauwerke werden in ihren historischen und kulturellen Kontext eingeordnet.

Emergency Safeguarding Cultural Heritage

Modul	Antike und Gegenwart - Bauforschung global
	Safeguarding Cultural Heritage 4 SWS, 6 LP
Modulbestandteil	Safeguarding Cultural Heritage IV 2 SWS - 3 LP
Qisposnummer	MOSES-Modul-Nr. #61489 / #1
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize
Betreuer/in	Dipl.-Ing. Mada Saleh M.Sc.
Prüfungsleistung	Portfolio, details will be provided in the seminar
Teilnehmerzahl	15, a selection procedure may be carried out depending on interest.
Ort	HE 101 or Video conference
Zeit	Wednesday 9am -1 pm + block Halbtagesexkursion am Fr. 03.06.2022
1. Veranstaltung	April, 20 2022
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28055
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/

The scope of the course is to introduce participants to the safeguarding and risk management of cultural heritage in an international context, including a definition of the term against a historical background. The course begins with a historical background on the definition of cultural heritage. It then presents various charters and conventions in their chronological sequence and then addresses recent updates and how they adapt to current challenges.
This course's most important focus is risk management: Assessing the hazards with their resulting risks that threaten the cultural heritage asset, and the international legal framework is the legalization of risk management. Parallel to the aforementioned inputs, various disaster cases and their responses worldwide will be explored and highlighted. At the end of the course, participants will understand the conceptualization of safeguarding cultural heritage assets at the international level. They will also be capable of identifying hazards and suggesting appropriate risk management for different cultural heritage sites.
Examination:
The examination performance will consist of a presentation on one of the following topics:
1. one of the cultural heritage conservation conventions.
2. a cultural heritage site that has been affected by a disaster and what actions were taken after the disaster.
3. a recurring hazard, such as an earthquake, and how the different authorities in each country plan the protection process.
Finally, students will prepare a report of their work, approximately two to three pages in length.

Denkmalwerte Denkmalkritik

Modul	Denkmalwerte - Denkmalkritik 2 SWS, 3 LP
Modulbestandteil	Denkmalwerte - Denkmalkritik IV 2 SWS, 3 LP
Qisposnummer	tba
Fachgebiet	Historische Bauforschung und Baudenkmalpflege (Schulz-Brize)
Prüfrecht	Prof. Dr.-Ing. Tekla Schulz-Brize
Betreuer/in	Prof. Dr. Jörg Haspel
Prüfungsleistung	Details werden im Kurs bekanntgegeben
Teilnehmerzahl	30
Ort	MA 042
Zeit	Di. 17-20 Uhr; voraussichtlich zwei Halbtagsexkursionen (Mo. 23.+30.05. bis 13 Uhr)
1. Veranstaltung	19.04.2022, weitere Termine wöchentlich bis Pfingsten
Anmeldung	https://isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=28053
Website	http://bauforschung-denkmalpflege.de/

Maßnahmen der Denkmalerhaltung und Denkmalrestaurierung bilden eine Voraussetzung zur kontinuierlichen Denkmalüberlieferung und Denkmalvermittlung. Sie leisten auch unmittelbar und vor Ort einen spezifischen Beitrag zur Denkmalinterpretation und zum Denkmalverständnis. Die Veranstaltung will Denkmale sehen lehren bzw. sensibilisieren für die Wirkung von Denkmalpflegemaßnahmen auf die Wahrnehmung von Denkmalen und ihren Denkmalwerten. Ausgehend von internationalen Grundsatzpapieren der Konservierung und Restaurierung von Denkmalen werden historische Strategien und Konzepte der Denkmalpflegetheorie und der Denkmalpflegepraxis einschließlich der Interpretation und Präsentation von Denkmalen behandelt und durch Ortstermine an regionalen Fallbeispielen aus Berlin und dem Umland illustriert. Vergleichend vorgestellt und diskutiert werden alternative Konzepte der Denkmalsanierung und -restaurierung im Spektrum konservatorischer Grundhaltungen zwischen Leitbildern einer „schöpferischen Denkmalpflege“ oder „analytischen Denkmalrestaurierungen“, dem Prinzip des „conserve-as-found“ bzw. „non toccare“ und dem Ideal eines „unsichtbaren Denkmalarchitekten“ bis hin zum Paradigma der „Denkmalerhaltung durch Erneuerung“, dem „Weiterbauen am Denkmal“ und dem Berufsbild vom Konservator als „Change Manager“.
Die Lehrveranstaltung findet in etwa zu gleichen Teilen mit Referaten bzw. Präsentationen und Diskussionen im Architekturgebäude der TU statt und als Exkursionstermin im Rahmen von Rundgängen und Denkmalbegehungen bzw. Werkstatt- und Baustellenbesuchen vor Ort.