

Hubert Knoblauch

VERÖFFENTLICHUNGEN

(Stand: Januar 2023)

- I. Monographien und herausgegebene Bände
- II. Zeitschriftenaufsätze und Sammelbandbeiträge
- III. Lexikonartikel, kleinere Beiträge
- IV. Übersetzungen
- V. Rezensionen
- VI. Interviews in/ mit (u.a.)

I. Monographien (Erstauflagen) und herausgegebene Bände

- 2022 with Gabriele B. Christmann and Martina Löw (eds.): *Communicative Constructions and the Refiguration of Spaces*. London: Routledge., London: Routledge
- 2020 **Hubert Knoblauch: The Communicative Construction of Reality. London/ New York: Routledge.**
- 2020 Hubert Knoblauch (Hg.), *Die Refiguration der Religion. Perspektiven der Religionssoziologie und Religionswissenschaft*. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- 2018 Hubert Knoblauch und Michaela Pfadenhauer (Hg.): *Social Constructivism as Paradigm? The Legacy of the Social Construction of Reality*. London: Routledge.
- 2018 (hg. mit Leila Akremi, Nina Baur und Boris Traue) *Handbuch Interpretativ Forschen*. Weinheim/Basel: Beltz Juventa
- 2017 **Die kommunikative Konstruktion der Wirklichkeit. Wiesbaden: VS (Neue Bibliothek der Sozialwissenschaften)**
- 2017 mit Erick Lettkemann und Rene Wilke (Hg.), *Knowledge in Action. Neue Formen der Kommunikation in der Wissensgesellschaft*. VS: Springer.
- 2017 (herausgegeben mit Michael Hutter, Werner Rammert und Arnold Windeler), *Innovation Society Today. Perspectives, Fields and Cases*. Springer VS.
- 2016 mit Antje Kahl (Hg.), *Transmortalität. Organspende, Tod und tote Körper in der heutigen Gesellschaft*. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- 2016 mit Werner Rammert, Arnold Windeler und Michael Hutter (Hg.), *Innovationsgesellschaft heute. Perspektiven, Felder und Fälle*, Wiesbaden: VS.
- 2015 (Hrsg.) Jack Katz: *Über ausrastende Autofahrer und das Weinen. Untersuchungen zur emotionalen Metamorphose des Selbst*. Wiesbaden: VS 2015.

- 2014 (mit Rene Tuma, Bernt Schnettler): Videography. Introduction to Interpretive Videoanalysis of Social Situations. Frankfurt/Main, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Warszawa, Wien: Peter Lang 2014 (Übersetzung von 2013)
- 2014 Wissenssoziologie. Konstanz: uvk (3. Auflage)
- 2014 (Hg. mit Rene Tuma und Mark Jacobs) Culture, Communication, and Creativity. Reframing the Relations of Media, Knowledge, and Innovation in Society. Frankfurt, Bern, Brussels, New York, Oxford, Warschau, Wien: Peter Lang.
- 2013 Powerpoint, Communication, and the Knowledge Society. New York: Cambridge University Press.**
- 2013 René Tuma, Bernt Schnettler, Hubert Knoblauch: Videographie. Einführung in die interpretative Videoanalyse sozialer Situationen. Wiesbaden: VS.**
- 2013 Denis Huschka, Hubert Knoblauch, Claudia Oellers und Heike Solga (Hg.), Forschungsinfrastrukturen für die qualitative Sozialforschung. Berlin: Scrivero.
- 2012 Begegnungen mit dem Jenseits. Die Botschaft der Nahtodberichte. Freiburg: Aira. (Neuaufl. v. 1999 (b) mit einem neuen Vorwort versehen).
- 2012 Reiner Keller, Hubert Knoblauch, Jo Reichertz (Hg.), Kommunikativer Konstruktivismus. Theoretische und empirische Arbeiten zu einem neuen wissenssoziologischen Ansatz. Wiesbaden: VS.
- 2012 Mabni Jameh Shenasi Marefat, übers. von Keramatollah Rasekh): Teheran, Nashar Ney (978-964-185-234-6) (Persische Übersetzung der „Wissenssoziologie“, 2010).
- 2010 (Hg., zusammen mit Andrea Esser, Dominik Gross, Brigitte Tag und Antje Kahl): Der Tod, der tote Körper und die klinische Sektion. Berlin: Duncker & Humblot.
- 2010 Wissenssoziologie. Konstanz: Universitätsverlag Konstanz: UTB (2. Aufl.)
- 2009 Populäre Religion. Auf dem Weg in eine spirituelle Gesellschaft. Frankfurt am Main und New York: Campus Verlag.**
- 2009 (Hg.) Erving Goffman: Interaktion im öffentlichen Raum. Frankfurt am Main: Campus.
- 2008 (zus. mit Alejandro Baer, Eric Laurier, Sabine Petschke & Bernt Schnettler, Hg.): Visual Analysis. New Developments in the Interpretative Analysis of Video and Photography. Sonderband von Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research, 9(3).
- 2008 (hgg. mit Bernt Schnettler und Jürgen Raab): Conocimiento y sociedad. Ensayos sobre acción, religión y comunicación. Thomas Luckmann. Madrid: Editorial Trotta.

- 2007 (hgg. m. Dominik Groß, Andrea Esser und Brigitte Tag), Tod und toter Körper. Der Umgang mit dem Tod und der menschlichen Leiche am Beispiel der klinischen Obduktion. Kassel: Kassel University Press.
- 2007 (hgg. Mit Bernt Schnettler) Powerpoint-Präsentationen. Neue Formen der gesellschaftlichen Kommunikation von Wissen. Konstanz: UVK
- 2006 (hgg. mit Bernt Schnettler, Jürgen Raab und Hans-Georg Soeffner) Video Analysis. Methodology and Methods. Qualitative Audiovisual Data Analysis in Sociology. Frankfurt am Main . Berlin . Bern . Bruxelles . New York . Oxford . Wien: Peter Lang (2. Auflage 2009; 3. Aufl. 2012)
- 2006 (Hg., zus. m. Hans-Georg Soeffner und Dirk Tänzler), Zur Kritik der Wissensgesellschaft. Konstanz: UVK.
- 2006 (Hg., zus. m. Hans-Georg Soeffner und Dirk Tänzler), Neue Perspektiven der Wissenssoziologie. Konstanz (UVK).
- 2006 (Hg.), Sonderheft „Spiritualität“ der Zeitschrift für Religionswissenschaft (2/05; erschienen 2006)
- 2005 (Hg. zus. mit Uwe Flick und Christoph Maeder: Qualitative Methods in Europe: The Variety of Social Research. Sonderheft von Forum Qualitative Sozialforschung/ Forum Qualitative Social Research 6/3. <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/3-05/05-3-34-e.htm>
- 2005 Wissenssoziologie. Konstanz: Universitätsverlag Konstanz: UTB**
- 2005 (herausgegeben zusammen mit Bernt Schnettler und Christine Leuenberger): Erving Goffman: Rede-Weisen. Formen der Kommunikation in sozialen Situationen. Konstanz: Universitätsverlag Konstanz.
- 2005 (Hg., zusammen mit Arnold Zingerle): Tod – Sterben – Hospiz. Beiträge zur Thanatosoziologie. Berlin: Duncker und Humblot.
- 2003 (Hg.), Europe and the Invisible Religion. Sonderheft von Social Compass Band 50, Nummer 3, September 2003.
- 2003 (Hg.), zus. m. Ronald Kurt und Hans-Georg Soeffner Alfred Schütz, Die kommunikative Ordnung der Lebenswelt. Alfred Schütz Werkausgabe Band V: Theorie der Lebenswelt 2). Konstanz: Universitätsverlag.
- 2003 Qualitative Religionsforschung. Religionsethnographie in der eigenen Gesellschaft. Paderborn, München, Wien, Zürich: Ferdinand Schöningh (UTB).**
- 2002 (Hg., zusammen mit Jürgen Raab und Bernt Schnettler), Thomas Luckmann: Wissen und Gesellschaft. Konstanz: Universitätsverlag.
- 2001 (Hg.), zus. m. Helga Kotthoff, Verbal Art across Cultures. The Aesthetic and Proto-Aesthetic Forms of Communication. Tübingen: Gunter Narr.

- 1999 (a) **Religionssoziologie. Berlin: De Gruyter.**
- # Sociologija religije. Zagreb: Demetra Verlag 2004 (kroatische Übersetzung)
- # Eine georgische Übersetzung ist in Vorbereitung
- 1999 (b) **Berichte aus dem Jenseits. Mythos und Realität der Nahtoderfahrung. Freiburg: Herder (2. Aufl. 2000; 3.Aufl. 2002; 4. Aufl. 2006).**
- # Nachdruck in: Religion vernetzt 10 – Lehrerkommentar. Hgg. v. Hans Mendl, Markus Schiefer Ferrari. München: Kösel 2009.
- 1999 (c) (Hg., zus. m. H. G. Soeffner), Todesnähe. Wissenschaftliche Beiträge zur Erforschung eines außergewöhnlichen Phänomens. Universitätsverlag Konstanz.
- 1998 (a) (Hg., zus. m. Hartmann Tyrell und Volkhard Krech), Religion als Kommunikation. Würzburg: Ergon.
- 1998 (b) (Hg.), zus. m. Volkhard Krech und Monika Wohrab-Sahr
Beiträge zur Soziologie der Konversion. Universitätsverlag Konstanz.
- 1996 (Hg.), Kommunikative Lebenswelten. Zur Ethnographie einer geschwätzigen Gesellschaft. Universitätsverlag. Konstanz.
- 1995 **Kommunikationskultur. Die kommunikative Konstruktion kultureller Kontexte. Berlin/ New York: De Gruyter.**
- 1994 (Hg.): Erving Goffman, Interaktion und Geschlecht. Mit einem Nachwort von Helga Kotthoff. Frankfurt/ New York (2. Aufl. 2001)
- 1991 **Die Welt der Wünschelrutengänger und Pendler. Erkundungen einer verborgenen Wirklichkeit. Frankfurt/ New York (Campus).**

II. Zeitschriftenaufsätze, Sammelbandbeiträge

- 2022 (a) (mit Meike Haken) Videography, in: Michael Stausberg und Steven Engler (Hg.): The Routledge Handbook of Research Methods in the Study of Religion. London: Routledge. 2. Auflage 2022, 497-510.
- 2022 (b) (mit Silke Steets) From the constitution to the communicative construction of space, in: Gabriele B. Christmann, Hubert Knoblauch, Martina Löw (eds.): Communicative Constructions and the Refiguration of Spaces. London: Routledge,. London: Routledge19-35.
- 2022 (c) (mit Gabriele Christmann und Martina Löw): Introduction: Communicative constructions and the refiguration of spaces, in: Gabriele B. Christmann, Hubert Knoblauch, Martina

Löw (eds.): Communicative Constructions and the Refiguration of Spaces. London: Routledge, 3-16.

- 2022 (d) Vom Nahtod zur Thanatsoziologie. (Rück-)Blicke auf die Entwicklung (m)eines Forschungsfeldes. In: Jahrbuch für Tod und Gesellschaft/ Annual Review of Death and Society 2 (2022), 10-22.
- 2022 (e) Populare Spiritualität und die Refiguration der Religion, in: Lars Allolio-Näcke, Peter Bubmann (Hg.): Spiritualität. Theologische und humanwissenschaftliche Perspektiven. Stuttgart: Kohlhammer, 17-32.
- 2022 (f) Towards a Social Theory of Sequentiality, in: Gesprächsforschung - Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion (ISSN 1617-1837) Ausgabe 23 (2022), Seite 89-110 (www.gespraechsforschung-ozs.de)
- 2022 (g) Sozialkonstruktivismus, in: Karl Lenz, Robert Hettlage (Hg.) Goffman-Handbuch. Leben – Wirkung – Werk. Stuttgart: Metzler, 43-50.
- 2022 (h) Situationsdefinition, in: Karl Lenz, Robert Hettlage (Hg.) Goffman-Handbuch. Leben – Wirkung – Werk. Stuttgart: Metzler, 167-172.
- 2022 (i) Forms of Talk und Felicity's Condition, in: Karl Lenz, Robert Hettlage (Hg.) Goffman-Handbuch. Leben – Wirkung – Werk. Stuttgart: Metzler, 349-354.
- 2022 (j) Multiple Säkularität, Multiple Räumlichkeit oder Multipolarität – auch eine Kritik der postkolonialen Vernunft, in: Uta Karstein, Marian Burchardt, Thomas Schmidt-Lux (Hg.), Verstehen als Zugang zu Welt. Soziologische Perspektiven. Frankfurt am Main: Campus, 99-118.
- 2022 (k) The communicative construction of space, transcendence and religious events, in: Thomas Wabel, Katharina Eberlein-Braun, Torben Stamer (eds.): Space and Place as a Topic for Public Theology. Münster: LIT, 53-70.
- 2021 (a) Die ideale Kommunikationssituation? Ein Beitrag zur empirischen Wissenschaftstheorie, in: Gregor Betz, Maya Halatcheva-Trapp, Reiner Keller (Hg.): Soziologische Experimentalität. Wechselwirkungen zwischen Disziplin und Gegenstand. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa, 90-103.
- 2021 (b) Wissen, Gewissheit und Wissenschaft. Luckmanns Wissenschaftstheorie und die Relationierung der Phänomenologie, in: Oliver Dimbath, Michaela Pfadenhauer (Hg.), Gewissheit. Beiträge und Debatten zum 3. Sektionskongress der Wissenssoziologie. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa, 896-907.
- 2021 (c) Todesnähe, Sektion und Organspende. Tod und toter Körper in der refigurierten Moderne, in: Torsten Benkel, Matthias Meitzler (Hg.). Wissenssoziologie des Todes- Weinheim und Basel: Beltz Juventa, 68-81.

- 2021 (d) (mit Martina Löw): Raumfiguren, Raumkulturen und die Refiguration von Räumen, in: Martina Löw, Volkan Sayman, Jona Schwerer, Hannah Wolf (Hg.): Am Ende der Globalisierung? Über die Refiguration von Räumen. Bielefeld: Transcript, 25-58.
- 2021 (e) (mit Arne Janz und Joshua Schröder): Kontrollzentralen und die Polykontextualisierung von Räumen, in: Martina Löw, Volkan Sayman, Jona Schwerer, Hannah Wolf (Hg.): Am Ende der Globalisierung? Über die Refiguration von Räumen. Bielefeld: Transcript, 206-230.
- 2021 (f) (mit Severine Marguin): Empirische Wissenschaftstheorie Wissenschaftsethnografie, experimentelle Methodenentwicklung und Sensitizing Visits im SFB 1265 »Re-Figuration von Räumen, in: Martina Löw, Volkan Sayman, Jona Schwerer, Hannah Wolf (Hg.): Am Ende der Globalisierung? Über die Refiguration von Räumen. Bielefeld: Transcript, 446-472.
- 2021 (g) (mit Rene Tuma): Videografie und Raum, in: Anna Juliane Heinrich, Séverine Marguin, Angela Million, Jörg Stollmann (Hg.) Handbuch qualitative und visuelle Methoden der Raumforschung. Bielefeld: transcript, 237-250.
- 2021 (h) Symbols and Spaces. Sociological Reflections from Inside the Corona Crisis, in: Elzbieta Halas, Nicolas Maslowski (eds.): Politics of Symbolization Across Central and Eastern Europe. Berlin, Brussels, New York: Peter Lang, 23-40.
- 2021 (i) Von kommunikativen Gattungen zu kommunikativen Formen: Konsequenzen des kommunikativen Konstruktivismus, in: Beate Weidner, Katharina König, Wolfgang Imo, Lars Wegner (Hg.), Verfestigungen in der Interaktion. Berlin/ New York: de Gruyter, 19-38.
- 2021 (j) (mit Martina Löw) Digitale Mediatisierung und die Re-Figuration der Gesellschaft, in: Thomas Döbler, Christian Petzold, Christian Katzenbach (Hg.), Räume digitaler Kommunikation. Lokalität – Imagination – Virtualisierung. Köln: Herbert von Halem, 22-45.
- 2021 (k) (mit Martina Löw, Jörg Stollmann, Gunter Weidenhaus). Polycontextualization: A Spatial Phenomenon – A Thematic Introduction and an Overview of the Contributions of this Special Issue. In: sozialraum.de (13) Ausgabe 1/2021. URL: <https://www.sozialraum.de/guest-editorial.php>, Datum des Zugriffs: 07.06.2021
- 2021 (l) Contexts, Contextures and the Polycontextualization of Control Rooms, in: sozialraum.de (13) Ausgabe 1/2021. URL: <https://www.sozialraum.de/contexts-contextures-and-the-polycontextualization-of-control-rooms.php>
- 2021 (m) Populäre Spiritualität, in: Michael Roth, Barbara Thums und Mirko Uhlig (Hg.), Sakralisierung des Selbst. Praktiken und Traditionen der Subjektivierung. Leipziger Verlagsanstalt, 29-48.
- 2021 (n) Urbi et Orbi: Pope Benedict's Visits to Berlin and the Emplacement of Communicative Events, in: Paul Bramabatt, Mar Grier, Julia Matrínez-Arino, Marian Burchardt (Hg.): Urban Religious Events: Public Spirituality in contested Spaces. London, New York, Oxford, New Delhi, Sydney: Bloomsbury Academic, 143-158.

- 2021 (o) Reflexive Methodology and the Empirical Theory of Science, in: Historical Social Research 46,2, 59-79) DOI:10.12759/hsr.46.2021.2.59-79.
- 2021 (p) (mit Martina Löw) Comparison, refiguration, and multiple spatialities [30 paragraphs]. Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research, 22(3), Art. 19, <http://dx.doi.org/10.17169/fqs-22.3.3791>.
- 2021 (q) Kontrollraum, Kommunikationsmacht und die Macht der Kommunikationsgesellschaft. Über Ähnlichkeiten und Unterschiede im kommunikativen Konstruktivismus. In: Norbert Schröer, Oliver Bidlo, Verena Keyers, Michaels Roslon (Hg.), Facetten der Kommunikationsmacht. Weinheim/ Basel: Beltz-Juventa, 43-59.
- 2021 (r) Reflexivität, Sequentialität und die kommunikative Konstruktion. Garfinkels »Studies in Ethnomethodology« in Sozialtheorien, in: Jörg R. Bergmann, Christian Meyer (Hg.): Ethnomethodologie reloaded. Neue Werkinterpretationen und Theoriebeiträge zu Harold Garfinkels Programm. Bielefeld: Transcript, 281-295.
- 2021 (s) Eröffnungsvortrag zum DGS-Kongress 2020, in: Birgit Blättel-Mink (Hg.) 2020: Gesellschaft unter Spannung. Verhandlungen des 40. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie 2020. Veröffentlicht: 2021-09-30 (https://publikationen.soziologie.de/index.php/kongressband_2020/article/view/1511/1537)
- 2021 (t) Populäre Kultur, populäre Religion und die Refiguration der Gesellschaft, in: Zeitschrift für Religion, Gesellschaft und Politik 1/2021, 1-12. <https://doi.org/10.1007/s41682-021-00084-y>
- 2021 (u) (mit Lucie Bernroider und Martina Löw): Der Sonderforschungsbereich (SFB) 1265 „Re-Figuration von Räumen“ – Einblicke in einen Forschungsverbund zur interdisziplinären Raumforschung. In: sozialraum.de (13) Ausgabe 2/2021. URL: <https://www.sozialraum.de/der-sonderforschungsbereich-sfb-1265-re-figuration-von-raeumen.php>, Datum des Zugriffs: 04.10.2021
- 2021 (v) (mit Rene Wilke), Faire Prinzipien – für die Nachnutzung von Forschungsdaten und der Primärforschung, in: Soziologie 50, 4, 430-440.
- 2021 (w) (mit Martina Löw), The refiguration of space, mobility and circulation, in: Angela Million, Christian Haid, Ignacio Castillo Ulloa, Nina Baur (Hg.), Spatial Transformations. Kaleidoscopic Perspectives on the Refiguration of Spaces. London/ New York: Routledge, 17-27.
- 2021 (x) (mit Silke Steets), Die Objektivation der Sprache. Von der alten zur neuen Soziologie der Sprache. Beitrag zur Ad-hoc-Gruppe »Die Sprache der Gesellschaft«. Birgit Blättel-Mink (Hg.) 2020: Gesellschaft unter Spannung. Verhandlungen des 40. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie 2020. Veröffentlicht: 2021-09-30 https://publikationen.soziologie.de/index.php/kongressband_2020/article/view/1426/1685
- 2020 (a) (mit René Tuma): Videography. An Interpretive Approach to Video-Recorded Micro-Social Interaction, in: Eric Margolis und Luc Pauwels (Hg.): The Sage Handbook of Visual Methods. Los Angeles: Sage, 129-142 (überarb. Fassung von 2011 (b)).

- 2020 (b) (mit Martina Löw) Soziale Theoriebildung. Möglichkeiten von Interdisziplinarität in einem interdisziplinären SFB. In: *Soziologie* 49,1, 7-22:
- 2020 (c) Reflexive Methodologie und empirische Wissenschaftstheorie, in: Michaela Pfadenhauer und Elisabeth Scheibelhofer (Hg.), *Interpretative Sozial- und Organisationsforschung*. Weinheim/ Basel: Beltz/Juventa, 64-79.
- 2020 (d) Wissen, in: Jan Hinrichsen, Reinhard Johler, Sandro Ratt (Hg.), *Katastrophen/Kultur. Beiträge zu einer interdisziplinären Begriffswerkstatt*. Tübingen: Tübinger Verein für Volkskunde, 167-182.
- 2020 (e) (mit Silke Steets) Von der Konstitution zur kommunikativen Konstruktion von Raum, in: Jo Reichertz (Hg.), *Grenzen der Kommunikation – Kommunikation an den Grenzen*. Weilerswist: Velbrück, 134-148.
- 2020 (f) (mit Martina Löw) 2020. The Re-Figuration of Spaces and Refigured Modernity – Concept and Diagnosis. *Historical Social Research* 45 (2): 263-292. doi: 10.12759/hsr.45.2020.2.263-292.
- 2020 (g) Symbole und Räume. Soziologische Reflexionen der Corona-Krise. Working Paper Nr. 5 SFB 1265 „Refiguration von Räumen“. Berlin: TU.
<https://doi.org/10.14279/depositonce-10029>
- 2020 (i) Einleitung: Die Refiguration der Religion, in: Hubert Knoblauch (Hg.), *Die Refiguration der Religion. Perspektiven der Religionssoziologie und Religionswissenschaft*. Weinheim und Basel: Beltz Juventa, 7-28.
- 2020 (j) (mit Rene Wilke): Die Kommunikationskultur einer synthetischen Wissenschaft am Beispiel der Group Talks in der Computational Neuroscience, in: Tilo Grenz, Michaela Pfadenhauer, Christopher Schlembach (Hg.), *Kommunikative Wissenskulturen. Theoretische und empirische Erkundungen in Gegenwart und Geschichte*. Weinheim, Basel: Beltz Juventa, 97-114.
- 2020 (k) Von der Wissensgesellschaft zur empirischen Wissenschaftstheorie, in: Margareta Horatschek (Hg.), *Competing Knowledges – Wissen im Widerstreit*. Berlin/ Boston: De Gruyter (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Hamburg Band 9) 141-155.
- 2020 (m) (mit Martina Löw) Dancing in Quarantine: The Spatial Refiguration of Society and the Interaction Orders August 2020. *Space and Culture* 23(3):221-225. DOI: [10.1177/1206331220938627](https://doi.org/10.1177/1206331220938627)
- 2020 (n) Theorie der Sequenz. Gespräch, Körper und kommunikative Konstruktion, in: Angela Schrott und Christoph Strosetzki (Hg.), *Gelungene Gespräche als Praxis der Gemeinschaftsbildung. Literatur, Sprache, Gesellschaft*. Berlin: De Gruyter, 167-182.
- 2020 (o) (mit Martina Löw) Dichotomie. Die Refiguration von Räumen in Zeiten der Pandemie. In: Michael Volkmer, Karin Werner (Hg.), *Die Corona-Gesellschaft. Analysen zur Lage und Perspektiven für die Zukunft*. Bielefeld: Transcript. 89-100.

- 2020 (p) Religiöse Events, die Mediatisierung öffentlicher Räume und die kommunikative Konstruktion der Transzendenz, in: Frank Martin Brunn, Sonja Keller (Hg.), *Teilhabe und Zusammenhalt. Potentiale von Religion im öffentlichen Raum*. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, 123-140.
- 2020 (q) Relationale Phänomenologie, reflexive Methodologie und empirische Wissenschaftstheorie: Zur Kritik und Weiterführung der „Kommunikativen Konstruktion der Wirklichkeit“, in: *Zeitschrift für Qualitative Forschung* 21, 2 (2020), 245-257.
- 2020 (r) Die Refiguration der Moderne, in: *Jahrbuch für Europäische Ethnologie* 15, 265-280.
- 2019 (a) (mit Lilly Braunisch): Wissenssoziologische Ansätze der Innovationsforschung. In: Blättel-Mink Birgit, Schulz-Schaeffer Ingo, Windeler Arnold (Hg.) *Handbuch Innovationsforschung*. Springer VS, Wiesbaden (First Online 26 November 2018; DOI https://doi.org/10.1007/978-3-658-17671-6_24-1)
- 2019 (b) (mit Doris Kolesch): Audience emotions, in: Jan Slaby and Christian von Scheve (Hg.), *Affective Societies. Key Concepts*. London: Routledge, 252-264.
- 2019 (c) (mit Theresa Vollmer), Ethnographie, in: Nina Baur, Jörg Blasius (Hg.), *Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung*. Band 1, 2. Aufl. Wiesbaden: Springer. 599-618.
3. Aufl. 2022, Band 1, 659-676.
- 2019 (d) Das Subjekt des kommunikativen Handelns, Subjektivität und Subjektivierung, in: Peter Gentzel, Friedrich Krotz, Jeffrey Wimmer, Rainer Winter (Hg.), *Das vergessene Subjekt. Subjektkonstitutionen in mediatisierten Alltagswelten*. Wiesbaden: VS, 39-58.
- 2019 (e) Kommunikativer Konstruktivismus und die kommunikative Konstruktion der Wirklichkeit, in: *Zeitschrift für Qualitative Forschung* 20,1 (2019), 111-126.
- 2019 (f) Gesellschaftstheorien, Gesellschaftsdiagnosen und Zeitdiagnosen. Über einige Gattungen der soziologischen Theoriebildung. In: Thomas Alkemeyer, Nikolaus Buschmann, Thomas Etzemüller (Hg.): *Gegenwartsdiagnosen. Kulturelle Formen gesellschaftlicher Selbstproblematierung in der Moderne*. Bielefeld: transcript, 217-234.
- 2019 (g) (mit Meike Haken) Thomas Luckmann: The Invisible Religion. In: Christel Gärnter und Gert Pickel (Hg.), *Schlüsselwerke der Religionssoziologie*. Wiesbaden: Springer. 255-265.
- 2019 (h) The communicative turn in German Sociology of Knowledge, in: *Society Register* 3,1 DOI: <https://doi.org/10.14746/sr.2019.3.1.02>
- 2019 (i) (mit Michael Wetzels und Meike Haken) Videography of emotions and affectivity in social situations, in: Antje Kahl (ed.), *Analyzing Affective Societies*. London: Routledge, 162-180.
- 2019 (j) (mit Meike Haken), Kommunikative Formen der Predigt oder: Hermeneutik der Hermeneutik als kommunikatives Handeln, in: Ronald Hitzler, Jo Reichertz, Norbert Schröer (Hg.), *Kritik der hermeneutischen Wissenssoziologie*. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa, 286-299.

- 2019 (k) (mit Sabine Petschke) Vision and Video. Marian Apparition, Spirituality and Popular Religion, in: Tatiana Zachar Podolinská (Hg.), *Traces of Virgin Mary in Post-Communist Europe*. Bratislava: Veda 204-233.
- 2019 (l) УВОД У КОМУНИКАТИВНУ КОНСТРУКЦИЈУ СТВАРНОСТИ, in: ГОДИШЊАК ЗА СОЦИОЛОГИЈУ (Sociological Annual), 79-96 = (Serbian Translation: Introduction in: *The Communicative Construction of Reality*. London: Routledge 2020.
- 2019 (m) Bekenntnis, Konversion und kommunikative Konstruktion, in: Christiane Bischoff, Carsten Juwig und Lena Sommer (Hg.): *Bekenntnisse. Formen und Formeln*. Berlin: Reimer, 17-37.
- 2018 (a) (mit Bernt Schnettler und Rene Tuma) Videography, in: Uwe Flick (Hg.), *The Sage Handbook of Qualitative Data Collection*. Los Angeles: Sage. 362-378.
- 2018 (b) Jenseits von Orthodoxie und Heterodoxie: Das populäre Wissen. In: Michael Schetsche, Ina-Schmied-Knittel (Hg.), *Heterodoxie. Konzepte, Traditionen, Figuren der Abweichung*. Köln: Halem, 140-160.
- 2018 (c) (mit Bernt Schnettler), Video and Vision: Videography of a Marian Apparition, in: Kathryn Hughes, Jerry Coulton, John Goodwin, Jason Hughes (eds.), *Contemporary Approaches to Ethnographic Research*. New Delhi, Thousand Oaks: Sage, 317-334 (Wiederveröff. Von 2015 e)
- 2018 (d) Individualisierung, Privatisierung und Subjektivierung, in: Detlef Pollack, Volkhard Krech, Olaf Müller, Markus Hero (Hg.), *Handbuch Religionssoziologie*. Wiesbaden: Springer, 329-346.
- 2018 (e) Die Kommunikationsgesellschaft. Oder: Warum der kommunikative Konstruktivismus die Mediatisierungsforschung benötigt, in: Jo Reichertz, Richard Bettmann (Hg.), *Kommunikations- Medien – Konstruktion*. Braucht die Mediatisierungsforschung den Kommunikativen Konstruktivismus. Wiesbaden: Springer, 47-62.
- 2018 (f) (mit Theresa Vollmer): Soziologische Videographie. In: Christine Moritz, Michael Corsten (Hrsg.): *Handbuch Qualitative Videoanalyse*. Wiesbaden: VS Springer. 121-135.
- 2018 (g) (mit Silke Steets) Dialektik und Dialog im Dazwischen. Nekrolog auf Peter L. Berger und Thomas Luckmann, in: *Berliner Journal für Soziologie* 3-4, 17, 595-601, 26.6.2018. DOI 10.1007/s11609-018-0355-9.
- 2018 (i) (mit Silke Steets) Sacred Canopies and Invisible Religions: The Dialectical Construction of Religion in Berger and Luckmann, in: Titus Hjelm (Hg.): *Peter L. Berger and the Sociology of Religion*. London, New York, Oxford, New Delhi, Sydney: Bloomsbury Academic, 85-102.
- 2018 (j) (mit Arnold Windeler, Martina Löw und Uli Meyer) Innovationsgesellschaft und Innovationsfelder, in: Jannis Hergesell, Arne Maibaum, Clelia Minnetian, Ariane Sept (Hrsg.): *Innovationsphänomene. Modi und Effekte. der Innovationsgesellschaft*. Wiesbaden: Springer, 7-39.

- 2018 (k) (mit Leila Akremi, Nina Baur und Boris Traue) Was heißt ‚Interpretativ forschen‘? In: Leila Akremi, Nina Baur, Hubert Knoblauch und Boris Traue (Hg.) Handbuch Interpretativ Forschen. Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- 2018 (l) Von der reflexiven Methodologie zur empirischen Wissenschaftstheorie, in: Leila Akremi, Nina Baur, Hubert Knoblauch und Boris Traue (Hg.) Handbuch Interpretativ Forschen. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, 226-244.
- 2018 (m) (mit Nina Baur, Leila Akremi und Boris Traue), Qualitativ – quantitativ – interpretativ: Zum Verhältnis methodologischer Paradigmen in der empirischen Sozialforschung, in: Leila Akremi, Nina Baur, Hubert Knoblauch und Boris Traue (Hg.) Handbuch Interpretativ Forschen. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, 246-284.
- 2018 (n) (mit Rene Tuma), Videographie, in: Leila Akremi, Nina Baur, Hubert Knoblauch und Boris Traue (Hg.) Handbuch Interpretativ Forschen. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, 636-658.
- 2018 (o) (mit Mathias Blanc), Bilder von Benedikt. Die Mediatisierung der Papstmesse und das religiöse Gefühl, in: Michael Müller und Hans-Georg Soeffner (Hg.), Das Bild als soziologisches Problem. Herausforderungen einer Theorie visueller Kommunikation. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa. 57-68.
- 2018 (p) Thomas Luckmanns kommunikative Wende und die kommunikative Konstruktion, in: Martin Endreß und Alois Hahn (Hg.), Lebenswelttheorie und Gesellschaftsanalyse. Studien zum Werk von Thomas Luckmann. Köln: Herbert von Halem, 334-357.
- 2018 (q) Conclusion: The Social Construction of Reality as a paradigm? In: Hubert Knoblauch und Michaela Pfadenhauer (Hg.): Social Constructivism as Paradigm? The Legacy of the Social Construction of Reality. London: Routledge, 325-338.
- 2018 (r) From the social to the communicative construction of reality, in: Michaela Pfadenhauer und Hubert Knoblauch (Hg.): Social Constructivism as Paradigm? The Legacy of the Social Construction of Reality. London: Routledge, 275-291.
- 2018 (s) (mit Nina Baur) Die Interpretativität des Quantitativen oder: zur Konvergenz von qualitativer und quantitativer empirischer Sozialforschung. In: *Soziologie* 47,4, 439-461.
- 2017 (a) Publikumsemotionen: Kollektive Formen kommunikativen Handelns und die Affektivität bei Großpublika in Sport und Religion, in: LiLi. Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik, 46(4), 547-565.
- 2017 (b) (mit Esther Wiesner, Dieter Isler und Sybille Küenzli), Wissen lernen, in: Anja Kraus, Jürgen Budde, Maud Hietzge, Christoph Wulf (Hg.), Handbuch Schweigendes Wissen. Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen. Weinheim/ Basel: Juventa/ Beltz, 813-826.
- 2017 (c) Sehen als kommunikatives Handeln und die Fotografie, in: Thomas S. Eberle (Hg.) Fotografie und Gesellschaft. Phänomenologische und wissenssoziologische Perspektiven. Bielefeld: transcript, 367-380.

- 2017 (d) Das empirische Programm des kommunikativen Konstruktivismus, in: Jo Reichertz, Rene Tuma (Hg.), *Der Kommunikative Konstruktivismus bei der Arbeit*. Weinheim, Basel. Beltz Juventa, 77-97.
- 2017 (e) Die kommunikative Konstruktion der Wirklichkeit und die populäre Religion, in: Heidemarie Winkel und Kornelia Sammet (Hg.), *Religion soziologisch denken. Reflexionen auf aktuelle Entwicklungen in Theorie und Empirie*. Wiesbaden VS, 221-243.
- 2017 (f) (mit Eric Lettkemann und René Wilke) Knowledge in Action. Einleitung zu: dies. (Hg.), *Knowledge in Action. Neue Formen der Kommunikation in der Wissensgesellschaft*. VS: Springer, IX-XI.
- 2017 (g) (mit Erick Lettkemann und Rene Wilke): Präsentationales Wissen, in: dies. (Hg.), *Knowledge in Action. Neue Formen der Kommunikation in der Wissensgesellschaft*. VS: Springer, 239-271.
- 2017 (h) From the Social to the Communicative Construction of Reality, in: *Stan Rzeczy* (Warschau) 2 (11), 209-223.
- 2017 (i) (zusammen mit Michael Hutter, Werner Rammert und Arnold Windeler), Expanding the Innovation Zone, in: dies. (Hg.), *Innovation Society Today. Perspectives, Fields and Cases*. Springer VS, 3-13.
- 2017 (j) (zusammen mit Michael Hutter, Werner Rammert und Arnold Windeler), *Innovation Society Today*, in: (dies.), *Innovation Society Today. Perspectives, Fields and Cases*. Springer VS, 13-34.
- 2017 (k) Communicative Action, The New and the Innovation Society, in: Michael Hutter, Hubert Knoblauch, Werner Rammert und Arnold Windeler (Hg.), *Innovation Society Today. Perspectives, Fields and Cases*. Springer VS, 107-126.
- 2017 (l) (mit Jürgen Raab und Bernt Schnettler): The New Sociology of Knowledge, in: Babette Babich (Hg.), *Hermeneutic Philosophies of Social Science*. Berlin, New York: De Gruyter, 237-265.
- 2017 (m) Benedikt in Berlin: Über die Mediatisierung der Religion, in: Peter Klimczak, Christer Petersen (Hg.), *Popestar. Der Papst und die Medien*. Berlin: Kadmos, 183-195.
- 2017 (n) (mit Martina Löw), On the Spatial Re-Figuration of the Social World, in: *Sociologica*, 2/2017 doi: 10.2383/88197
<http://www.sociologica.mulino.it/journal/article/index/Article/Journal:ARTICLE:1027/Item/Journal:ARTICLE:1027>
- 2017 (o) (mit Anja Schünzel); Videographie und Videoanalysen, in: Lothar Mikos und Claudia Wegener (Hg.), *Qualitative Medienforschung. Ein Handbuch*. 2. Aufl. München: UVK/Lucius, 546-553.

- 2016 (a) (m. R. Tuma) Praxis, kommunikatives Handeln und Videoanalyse, in: Arnulf Deppermann, Helmuth Felike und Angelika Linke (Hg.), Sprachliche und kommunikative Praktiken. Berlin: De Gruyter, 229-252.
- 2016 (b) (mit René Wilke) The Common Denominator: The Reception and Impact of Berger and Luckmann's The Social Construction of Reality. *Human Studies* 39(1), 51-69.
- 2016 (c) (mit Christian Heath, Jon Hindmarsh und Paul Luff) Praktische Hermeneutik, in: Nicole Burzan, Ronald Hitzler, Heiko Kirschner (Hg.), Materiale Analysen. Methodenfragen in Projekten. Wiesbaden: VS, 189-213.
- 2016 (d) Communicative Constructivism and the Communication Society, in: Elzbieta Halas (Hg.), Life-World, Intersubjectivity and Culture. Contemporary Dilemmas. Frankfurt/Main u.a., 185-200.
- 2016 (d) Die Ausweitung der Innovationszone, in: Hubert Knoblauch Werner Rammert, Arnold Windeler und Michael Hutter (Hg.), Innovationsgesellschaft heute Perspektiven, Felder und Fälle, Wiesbaden: VS, 3-15.
- 2016 (e) Innovationsgesellschaft heute. Die reflexive Herstellung des Neuen, in: Werner Rammert, Arnold Windeler, Hubert Knoblauch und Michael Hutter (Hg.), Innovationsgesellschaft heute Perspektiven, Felder und Fälle, Wiesbaden: VS, 15-39.
- 2016 (f) Kommunikatives Handeln, das Neue und die Innovationsgesellschaft, in: Werner Rammert, Arnold Windeler, Hubert Knoblauch und Michael Hutter (Hg.), Innovationsgesellschaft heute Perspektiven, Felder und Fälle, Wiesbaden: VS, 111-133.
- 2016 (g) Körper, Wissen und Kommunikation. In: *Paragrana. International Zeitschrift für Historische Anthropologie* 25, 1, 49-60.
- 2016 (h) Diskurstheorie als Sozialtheorie? Das Verhältnis des diskursiven zum kommunikativen Konstruktivismus, in: Sasa Bosancic und Reiner Keller (Hg.), Perspektiven wissenssoziologischer Diskursforschung. VS: Wiesbaden, 11-29.
- 2016 (i) Über die kommunikative Konstruktion der Wirklichkeit. In: Gabriele Christmann (Hg.), Zur kommunikativen Konstruktion von Räumen. Theoretische Konzepte und empirische Analysen. Wiesbaden: VS. 29-54.
- 2016 (j) (zus. mit Antje Kahl) Tod. In: Gugutzer, Robert, Gabriele Klein, Michael Meuser (Hg.), Handbuch Körpersoziologie. Wiesbaden: VS, 365-380.
- 2016 (k) (zus. m. Rene Tuma) Videoanalyse. In: Gugutzer, Robert, Gabriele Klein, Michael Meuser (Hg.), Handbuch Körpersoziologie. Wiesbaden: VS 409-423.
- 2016 (l) Religionskritik, Religionssoziologie und die Religiosität der Wissenschaft, in: Rauf Ceylan und Coşkun Sağlam (Hg.), Die Bedeutung der Religionswissenschaft und ihrer Subdisziplinen als Bezugswissenschaften für die Theologie. Frankfurt am Main: Lang, 117-236.

- 2016 (m) (mit Antje Kahl), Transmortalität. Organspende, Tod und tote Körper in der heutigen Gesellschaft, in: Antje Kahl und Hubert Knoblauch (Hg.), Transmortalität. Organspende, Tod und tote Körper in der heutigen Gesellschaft. Weinheim, Basel: Beltz Juventa, 8-35.
- 2016 (n) (mit René Tuma & Bernt Schnettler): Video-analisi e videografia, in *Società Mutamento Politica – Rivista Italiana di Sociologia*, vol. 7, n. 14, pp. 79 – 102, DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/SMP-19697>
- 2015 (a) Soziologische Ethnographie, Natürlichkeit und die Transformation der Felder, in: Angelika Pofnerl und Jo Reichertz (Hg.), Wege ins Feld. Methodologische Aspekte des Feldzugangs. Essen: Oldib, 91-105.
- 2015 (b) Soziologie als reflexive Wissenschaft. Relativismus, Sozialkonstruktivismus und die Triangulation, in: Achim Brosziewski, Christoph Maeder und Julia Nentwich (Hg.), Vom Sinn der Soziologie. Wiesbaden: VS, 25-36.
- 2015 (c) Wissen, in: Hepp, A., Krotz, F., Lingenberg, S. und Wimmer, K. (Hg.), Handbuch Cultural Studies und Medienanalyse. Wiesbaden: VS, 101-106.
- 2015 (d) Populäre Spiritualität. Eine soziologische Sicht gegenwärtiger Entgrenzungen. In: *Zeitschrift für Gemeindepädagogik* 1 (68.Jg.), 35-39.
- 2015 (e) (mit Bernt Schnettler) Video and Vision: Videography of a Marian Apparition, in: *Journal of Contemporary Ethnography*, 44,5 (2015), 636-656.
- 2015 (f) (mit Michael Hutter, Werner Rammert und Arnold Windeler) Innovation Society Today. The Reflexive Creation of Novelty, in: *Historical Social Research* No. 153, vol. 3, 30-47.
- 2015 (g) Einleitung: Jack Katz' Untersuchungen zur emotionalen Metamorphose des Selbst. In: Hubert Knoblauch (Hrsg) Jack Katz: Über ausrastende Autofahrer und das Weinen. Untersuchungen zur emotionalen Metamorphose des Selbst. Wiesbaden: VS 2015, 7-15.
- 2014 (a) (mit René Tuma und Bernt Schnettler) Videoanalysis and Videography, in: Uwe Flick (Hg.), *The SAGE Handbook of Qualitative Data Analysis*. Los Angeles: Sage, 435-450.
- 2014 (b) (gem. m. Bernt Schnettler): Videography: analysing video data as ‚focused‘ ethnographic and hermeneutical exercise, in Jason Hughes und John Goodwin (eds.), *Documentary and Archival Research*. Los Angeles: Sage. (Reprint von 2012 b)
- 2014 (c) The communicative construction of transcendence: a new approach to popular religion, in: Judith Schlehe, Evamaria Sandkühler (Hg.), *Religion, Tradition and the Popular. Transcultural Views from Asia and Europe*. Bielefeld: transcript, 29-50.
- 2014 (d) Wissenssoziologie, Wissensgesellschaft und Wissenskommunikation, in: *Universitas* 2 (2014), 60-76. (Wiederveröff. Von 2013 a)

- 2014 (e) (mit Regine Herbrik): Emotional Knowledge, Emotional Styles and Knowledge. In: Salmela, M., Christian von Scheve (Hg.): *Collective Emotions*. Oxford: Oxford University Press, 356-371.
- 2014 (f) Benedict in Berlin: The Mediatization of Religion, in: Andreas Hepp & Friedrich Krotz (eds.), *Mediatized Worlds. Culture and Society in a Media Age*. Houndmills: Palgrave MacMillan, 143-158.
- 2014 (g) mit Mark Jacobs und Rene Tuma: Introduction: Culture, Communication, and Creativity, in: Hubert Knoblauch, Rene Tuma und Mark Jacobs (Hg.) *Culture, Communication, and Creativity. Reframing the Relations of Media, Knowledge, and Innovation in Society*. Frankfurt, Bern, Brussels, New York, Oxford, Warschau, Wien: Peter Lang, 7-22.
- 2014 (h) Communication Culture and Powerpoint, in: Hubert Knoblauch, Rene Tuma and Mark Jacobs (eds), *Culture, Communication, and Creativity. Reframing the Relations of Media, Knowledge, and Innovation in Society*. Frankfurt, Bern, Brussels, New York, Oxford, Warschau, Wien: Peter Lang, 155-176.
- 2014 (i) Qualitative Methoden am Scheideweg – Jüngere Entwicklungen der interpretativen Sozialforschung, in: Günter Mey, Katja Mruck (Hg.), *Qualitative Forschung. Analysen und Diskussionen – 10 Jahre Berliner Methodentreffen*. Wiesbaden: VS, 73-82. (Wiederveröff. v. 2013 g und l).
- 2014 (j) (mit Regine Herbrik) Die Emotionalisierung der Religion, in: Gunter Gebauer und Markus Edler (Hg.), *Sprachen der Emotion. Kultur, Kunst, Gesellschaft*. Frankfurt: Campus, 192-210.
- 2014 (k) Popular Spirituality, in: Elisabeth Hense, Frans Jespers, Peter Nissen (Hg.), *Present-Day Spiritualities. Contrasts and Overlaps*. Leiden/ Boston: Brill, 81-102.
- 2014 (l) (mit Anne-Sophie Lamine): Introduction. Le religieux dans la sociologie allemande. Des classiques aux questions contemporaines: autres références, autres perspectives? In: *Archives de sciences sociales des religions* 59, No. 167, 11-30.
- 2014 (m) La religion communicationelle, in: *Archives de sciences sociales des religions* 59, No. 167, 83-104.
- 2014 (n) Reflexive Methodologie. Sozialwissenschaftliche Hermeneutik und kommunikatives Handeln, in: Ronald Hitzler (Hg.), *Hermeneutik als Lebenspraxis*. Weinheim und Basel: Beltz, 117-129.
- 2014 (o) Ethnographie, in: Nina Baur, Jörg Blasius (Hg.), *Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung*. Wiesbaden: Springer, 521-529.
- 2014 (p) Diesseits des Todes. Transzendenz, Imagination und kommunikative Konstruktion der Nahtoderfahrung, in: Pierre Bühler, Simon Peng-Keller (Hg.), *Bildhaftes Erleben in Todesnähe. Hermeneutische Erkundungen einer heutigen ars moriendi*. Zürich: TVZ, 187-208.

- 2014 (q) Das Subjekt des kommunikativen Handelns, in: Angelika Pofel und Norber Schröer (Hg.), *Wer oder was handelt? Zum Subjektverständnis der hermeneutischen Wissenssoziologie*. Wiesbaden: VS, 37-50.
- 2013 (a) Wissenssoziologie, Wissensgesellschaft und Wissenskommunikation, in: *Aus Politik und Zeitgeschichte* Jg. 63, Heft 18-20, 9-16.
- 2013 (b) Alfred Schütz' Theory of Communicative Action, in: *Human Studies*, 36,3 (2013), 323-337.
- 2013 (c) Communicative Constructivism and Mediatization, in: *Communication Theory* 23, 297-315.
- 2013 (d) Religion, Spiritualität und die Popularität. In: Peter A. Berger, Klaus Hock und Thomas Klie (Hg.), *Religionshybride. Religion in posttraditionalen Kontexten*. Wiesbaden: VS, 121-134.
- 2013 (e) Das Ding dreht sich. Die Wünschelrute, die Entzauberung und das Populäre. In: Eva Kreissl (Hg.): *Kulturtechnik Aberglaube. Zwischen Aufklärung und Spiritualität. Strategien zur Rationalisierung des Zufalls*. Bielefeld: transcript, 253-270.
- 2013 (f) (mit Regine Herbrich) Emotion, Wissen und Religion, in: Lars Charbonnier, Matthias Mader, Birgit Weyel (Hg.): *Religion und Gefühl. Praktisch-theologische Perspektiven einer Theorie der Emotionen*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 217-232.
- 2013 (g) Qualitative Methoden am Scheideweg. Jüngere Entwicklungen der interpretativen Sozialforschung, in: *Forum Qualitative Sozialforschung* 14,3 (<http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/download/2063/3583>)
- 2013 (h) Projection, Imagination, and Novelty: Towards a Theory of Creative Action Based on Schutz, in: Barber, Michael, Dreher, Jochen (eds.), *The Interrelation of Phenomenology, Social Sciences and the Arts*. Cham, Heidelberg, New York: Springer, 31-50.
- 2013 (j) Populäre Spiritualität und Meditation, in: *Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie* 22, Heft 2, 76-87.
- 2013 (k) Qualitative Methoden am Scheideweg. Jüngere Entwicklungen der interpretativen Sozialforschung, in: *Historische Sozialforschung/ Historical Social Research* 38, 4 (2013), 257-270. [Wiederveröff. V. 2013 (g)]
- 2013 (l) Qualitative Methods at the Crossroads: Recent Developments in Interpretive Social Research, in: *Forum Qualitative Sozialforschung* 14, 3 (<http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/2063>) [Engl. Fassung von 2013 (g)]
- 2012 (a) Powerpoint. Kommunikatives Handeln, das Zeigen und die Zeichen, in: Sybille Krämer, Eva Cancik-Kirschbaum und Rainer Totzke (Hg.): *Schriftbildlichkeit. Wahrnehmbarkeit, Materialität und Operativität von Notationen*. Berlin: Akademie Verlag, 219-234.

- 2012 (b) (gem. m. Bernt Schnettler): Videography: analysing video data as ‚focused‘ ethnographic and hermeneutical exercise, in: *Qualitative Research* 12,3, 334-356.
- 2012 (c) Introduction to the special issue of *Qualitative Research*: video analysis and videography, in: *Qualitative Research* 12,3, 251-254.
- 2012 (d) (mit Bernt Schnettler und Alejandro Baer): Videoanálisis interpretativo de situaciones sociales: Etnografía, análisis secuencial y hermenéutica, Milán Arroyo Menéndez, Igor Sádaba Rodríguez (Hg.): *Metodología de la investigación social. Técnicas innovadoras y sus aplicaciones*. Madrid: Editorial Síntesis. 251-270.
- 2012 (e) Deprivatization, the Public Sphere, and Popular Religion, in: *Religion and Society* 2, 2012, 5-9.
- 2012 (f) La spiritualité populaire, in: Guillaume Eckert, Bruno Michon und Clémentine Vivarelli (Hg.): *La croyance: de la théorie au terrain*. Paris: Hermann 2012, 181-206.
- 2012 (g) Grundbegriffe und Aufgaben des kommunikativen Konstruktivismus, in: Reiner Keller, Hubert Knoblauch, Jo Reichertz (Hg.), *Kommunikativer Konstruktivismus. Theoretische und empirische Arbeiten zu einem neuen wissenssoziologischen Ansatz*. Wiesbaden: VS, 25-48
- 2012 (h) (mit Reiner Keller und Jo Reichertz): Der kommunikative Konstruktivismus als Weiterführung des Sozialkonstruktivismus – eine Einführung in den Band. In: Reiner Keller, Hubert Knoblauch, Jo Reichertz (Hg.), *Kommunikativer Konstruktivismus. Theoretische und empirische Arbeiten zu einem neuen wissenssoziologischen Ansatz*. Wiesbaden: VS, 9-24.
- 2012 (i) Culture and religion in turbulent times, in: *Cultural Processes* 2, 20-26.
- 2012 (j) Popular Religion, in: Mark Juergensmeyer, Wade Clark: *Encyclopedia of Global Religion*. Los Angeles. Sage. <http://dx.doi.org/10.4135/9781412997898.n572>
- 2012 (k) Körper und Transzendenz. Über den Zusammenhang von Wissen, Praxis, Religion und Sport, in: Robert Gugutzer und Moritz Böttcher (Hg.), *Körper, Sport und Religion. Zur Soziologie religiöser Verkörperungen*. Wiesbaden: VS, 27-48
- 2012 (l) Die Anderen und die Fremden oder: die zwei Seiten der Ethnographie, in: Norbert Schröer, Volker Hinnenkamp, Simone Kreher, Angelika Pferl (Hrsg.): *Lebenswelt und Ethnographie*. Essen: Oldib Verlag, 475-488.
- 2012 (m) The decline of clinical dissection and the ‚culture of death‘, in: *Nuncius* 27 (2012), 393-410.
- 2011 (a) (mit Antje Kahl): Der gespaltene Leichnam. Die zwei Seiten des Todes, die Obduktion und der Körper. In : Michael R. Müller, Hans-Georg Soeffner und Anne Sonnenmoser (Hg.): *Körper Haben. Die symbolische Formung der Person*. Weilerswist: Velbrück, 185-208.

- 2011 (b) (mit René Tuma): Videography. An Interpretive Approach to Video-Recorded Micro-Social Interaction, in: Eric Margolis und Luc Pauwels (Hg.): The Sage Handbook of Visual Methods. Los Angeles: Sage, 414-430.
- 2011 (c) Der populäre Tod? Obduktion, Postmoderne und die Verdrängung des Todes, in: Dominik Groß, Brigitte Tag, Christoph Schweikardt (Hg.), Who Wants to Live Forever. Postmoderne Formen des Weiterwirkens nach dem Tod. Frankfurt am Main: Campus 27-54.
- 2011 (d) Alfred Schütz, die Phantasie und das Neue. Überlegungen zu einer Theorie kreativen Handelns, in: Norbert Schröer und Oliver Bidlo (Hg.), Die Entdeckung des Neuen. Qualitative Sozialforschung als Hermeneutische Wissenssoziologie. Wiesbaden: VS, 99-116.
- 2011 (e) Religion, Identität und Transzendenz. In: Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch (Hg.), Handbuch der Kulturwissenschaften. Band 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Stuttgart und Weimar: Metzler, 349-364 (Neuaufgabe 2004 d).
- 2011 (f) Performans wiedzy: wskazywanie i weidza q prezentacjach powerpoint, in: Maciej Frackowiak/ Krzysztof Olechnicki (Hg.): Badania wizualne w dzialaniu. Warszawa: bec zmiana Übers. V. 2008 d).
- 2011 (g) Video-Interaktions-Analyse, in: Christina Meyn, Gerd Peter, Uwe Dechmann, Arno Georg, Olaf Katenkamp (Hg.), Arbeitssituationsanalyse. Band 2: Praxisbeispiele und Methoden. Wiesbaden: VS, 365-382. (#Wiederveröff. v.2004j)
- 2011 (h) Relativism, Meaning and the New Sociology of Knowledge, in: Richard Schantz, Markus Seidel (Hg.), The Problem of Relativism in the Sociology of (Scientific) Knowledge. Frankfurt/ Paris/ Lancaster: ontos,131-156.
- 2011 (i) Videoanalyse, Videointeraktionsanalyse und Videographie – zur Klärung einiger Mißverständnisse, in: *sozialer sinn* 1 (2011) 139-147.
- 2011 (i) Videography, in: Michael Stausberg und Steven Engler (Hg.): The Routledge Handbook of Research Methods in the Study of Religion. London: Routledge 2011, 433-444.
- 2011 (j) Der Topos der Spiritualität. Zum Verhältnis von Kommunikation, Diskurs und Subjektivität am Beispiel der Religion, in: Reiner Keller, Werner Schneider, Willy Viehöver (Hg.): Diskurs – Macht – Subjekt. Theorie und Empirie von Subjektivierung in der Diskursforschung. Wiesbaden: VS, 247-264.
- 2010 (a) Vom New Age zur populären Spiritualität, in: Dorothea Lüddeckens und Rafael Walthert (Hg.): Fluide Religion. Neue religiöse Bewegungen im Wandel. Theoretische und empirische Systematisierungen. Bielefeld: transcript, 149-174.
- 2010 (b) Spirituality and Popular Religion in Europe, in: Bryan S. Turner (Hg.): Secularization. London: Sage, 140-153.

- 2010 (c) Kommunikationskultur und Powerpoint. Ein wissenssoziologischer Zugang. In: Monika Wohlrab-Sahr (Hg.): Kultursoziologie. Paradigmen – Methoden – Fragestellungen. Wiesbaden: VS, 127-151.
- 2010 (d) Subjekt, Interaktion und Institution. Vorschläge zur Triangulation in Theorie und Methodologie, in: Anne Honer, Michael Meuser und Michaela Pfadenhauer (Hg.): Fragile Sozialität. Inszenierungen, Sinnwelten, Existenzbastler. Ronald Hitzler zum 60. Geburtstag. Wiesbaden: VS, 115-128.
- 2010 (e) mit René Tuma und Bernt Schnettler: Interpretative Videoanalysen in der Sozialforschung. Enzyklopädie Erziehungswissenschaft Online. Fachgebiet: Methoden der empirischen erziehungswissenschaftlichen Forschung, Qualitative Forschungsmethoden, hrsg. von Sabine Maschke, Ludwig Stecher. Juventa Verlag Weinheim und München
(http://www.erzwissonline.de/fachgebiete/methoden_erziehungswissenschaftlicher_forschung/beitraege/07100074.htm)
- 2010 (f) Das Subjekt der Gesellschaft und die Gesellschaft der Subjekte, in: René John, Anna Henkel und Jana Rückert-John (Hrsg.): Die Methodologien des Systems. Wie kommt man zum Fall und wie dahinter? Wiesbaden: VS, 273-290.
- 2010 (g) Popular Spirituality, in: *Anthropological Journal of European Cultures*, Volume 19, Number 1, 24-39.
- 2010 (h) Populäre Spiritualität, in: Ruth-E. Mohrmann (Hg.): Alternative Spiritualität heute. Münster: Waxmann, 19-34.
- 2010 (i) (zus. Mit Andrea Esser, Dominik Gross und Brigitte Tag): Tod, toter Körper und Sektion. Zur Veränderung des Umgangs mit dem Tod in der gegenwärtigen Gesellschaft, in: Hubert Knoblauch, Andrea Esser, Dominik Gross, Brigitte Tag und Antje Kahl (Hg.): Der Tod, der tote Körper und die klinische Sektion. Berlin: Duncker & Humblot, 11-42.
- 2009 (a) Wissen Live: Sitzordnung, Performanz und Powerpoint, in: Herbert Willems (Hg.): Theatralisierung der Gesellschaft. Band 1: Soziologische Theorie und Zeitdiagnose. Wiesbaden: VS, 221-238.
- 2009 (b) (mit Andreas Graff) Populäre Spiritualität oder: Wo ist Hape Kerkeling, in: Bertelsmann Stiftung (Hg.): Woran glaubt die Welt? Analysen und Kommentare zum Religionsmonitor 2008. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung, 725-746.
- 2009 (c) (with Andreas Graff) Popular spirituality or: Where is Hape Kerkeling, in: Bertelsmann Stiftung (Hg.): What the World Believes. Analyses and Commentaries on the Religion Monitor 2008, Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung, 691-712.
- 2009 (d) Social constructivism and the three levels of video-analysis, in: Ulrike Tikvah Kissmann (Hg.), Video Interaction Analysis. Methods and Methodology. Frankfurt am Main u.a.: Peter Lang, 181-198.

- 2009 (e) Phänomenologische Soziologie, in: Georg Kneer und Markus Schroer (Hg.): Handbuch Soziologische Theorien. Wiesbaden: VS, 299-322.
- 2009 (f) Кноблаух, Хуберм 2009: Видеография. Фокусированная этнография и видео анализ, 19-36, В: Ярской, Е.Р.; Романова, П.В.(Под редакцией): ВИЗУАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ: НАСТРОЙКА ОПТИКИ. Библиотека Журнала исследований социальной политики, М: ООО Варинат, ЧСПГИ, Москва, 19-37 (Videography, Focused Ethnography and Video Analysis, in: Elena Iaskaia-Smirnova and Pavel Romanov (Hg.): Visual Anthropology: Turning the Lens. Moskau: Variant CSPGS 2009, 19-37)
- 2009 (f) Die Öffentlichkeit der Interaktion, in: Erving Goffman: Interaktion im öffentlichen Raum. Frankfurt am Main: Campus, 9-15.
- 2009 (g) Kommunikative Lebenswelt, die Kunst des Widerspruchs und die Rhetorik des Dialogs in informellen Diskussionen, in: Joachim Knappe (Hg.): Rhetorik im Gespräch. Berlin: Weidler Buchverlag, 149-175.
- 2009 (h) Von der Kompetenz zur Performanz. Wissenssoziologische Aspekte der Kompetenz, in: Thomas Kurtz und Michaela Pfadenhauer (Hg.): Soziologie der Kompetenz. Wiesbaden: VS, 237-257.
- 2009 (i) Rhetorik und Stilistik in der Soziologie, in: Ulla Fix, Andreas Gardt und Joachim Knappe (Hg.): Rhetorik und Stilistik / Rhetorics and Stylistics. Ein internationales Handbuch / An International Handbook. Band 2: Dimensionen der Kategorie Stil. Berlin: Mouton De Gruyter, 1833-1842.
- 2009 (j) (mit Bernt Schnettler), Videoanalyse, in: Stefan Kühl Petra Strodtholz, Andreas Taffertshofer (Hg.), Handbuch Methoden der Organisationsforschung. Quantitative und qualitative Methoden. Wiesbaden: VS.
- 2008 (a) Wissens-Präsentationen. Zeigen und Wissen bei Powerpoint-Präsentationen, in: Renate Lachmann, Riccardo Nicolosi und Susanne Strätling (Hg.): Rhetorik als kulturelle Praxis. München: Fink, 255-272.
- 2008 (b) Introducción, in: Conocimiento y sociedad. Ensayos sobre acción, religión y comunicación. Thomas Luckmann. Herausgegeben von Hubert Knoblauch, Bernt Schnettler und Jürgen Raab, Madrid: Editorial Trotta 2008, 9-41
- 2008 (c) Spirituality and Popular Religion in Europe, in: *Social Compass* 55,2, 141-154.
- 2008 (d) The Performance of Knowledge: Pointing and Knowledge in Powerpoint Presentations, in: *Cultural Sociology* 2, 1, 75-97.
- 2008 (e) Die populäre Religion, in: tv diskurs 44, 2, 42-48.
- 2008 (f) Sinnformen, Wissenstypen und Kommunikation, in: Herbert Willems (Hg.): Lehr(er)buch Soziologie. Für die pädagogischen Studiengänge. Band 1. Wiesbaden: VS 2008, 131-147.

- 2008 (g) Thomas Luckmann: Prywatyzacja nowoczesnej niewidzialnej religii, in: Volker Dreshen und Birgit Weyel (Hg.): *Filosofia Religii. Od Schleiermachers do Eco*. Krakau: Wydawnictwo Wam 2008, 191-196. (Übers. von 2005g)
- 2008 (i) Transzendente Intersubjektivität, in: Jürgen Raab, Michaela Pfadenhauer, Peter Stegmaier, Jochen Dreher und Bernt Schnettler (Hg.), *Phänomenologie und Soziologie. Theoretische Positionen, aktuelle Problemfelder und empirische Umsetzungen*. Wiesbaden: VS-Verlag, 65-75.
- 2008 (j) Kommunikationskultur, Kulturalismus und die Diskursivierung der Kultur, in: Yousefi, Hamid Reza, Klaus Fischer, Reginer Kather und Peter Gerdson (Hg.): *Wege zur Kultur. Gemeinsamkeiten – Differenzen und interdisziplinäre Dimensionen*. Nordhausen: Bautz, 261-284.
- 2008 (k) Sinn und Subjektivität in der qualitativen Forschung, in: Herbert Kalthoff, Stefan Hirschauer, Gesa Lindemann (Hg.): *Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2008, 210-233.
- 2008 (l) Zwischen Natur und Kultur: Das Subjekt der Nahtoderfahrung und die Grenzen der Konstruktion, in: Karl-Siegbert Rehberg (Hg.): *Die Natur der Gesellschaft. Verhandlungen des 23. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Kassel 2006, Teil 1*. Frankfurt und New York 2008, 671-684.
- 2008 (m) (zus. mit Baer, Alejandro; Laurier, Eric; Petschke, Sabine & Schnettler, Bernt). *Visual Analysis. New Developments in the Interpretative Analysis of Video and Photography* [30 paragraphs]. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 9(3), 2008, <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0803148>.
- 2008 (n) Videografi. Å tolke samhandling i kontekst, in: *Sosiologi i dag. Fenomenologi*. Jahrgang 39, Heft 2 (2008), 7-24.
- 2008 (o) Wissen, in: Nina Baur, Hermann Korte, Martina Löw und Markus Schroer (Hg.): *Handbuch Soziologie*. Wiesbaden: VS, 465-482.
- 2008 (p) Die Liebe in der Lebenswelt. Zur Phänomenologie und sozialen Konstruktion der Liebe. In: Yvonne Niekrenz und Dirk Villanyi (Hg.): *LiebesErklärungen. Intimbeziehungen aus soziologischer Perspektive*. Wiesbaden 2008, 126-136.
- 2008 (q) Spiritualität und die Subjektivierung der Religion, in: Wilhelm Gräb und Lars Charbonnier (Hg.): *Individualisierung, Spiritualität, Religion. Transformationsprozesse auf dem religiösen Feld in interdisziplinärer Perspektive*. Münster: LIT 2008, 45-58.
- 2008 (r) Die populäre Religion und die Transformation der Gesellschaft, in: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 52 (2008), 3-8. (Beilage der Wochenzeitung „Das Parlament“)
- 2008 (s) Kommunikationsgemeinschaften. Überlegungen zur kommunikativen Konstruktion einer Sozialform, in: Ronald Hitzler, Anne Honer, Michaela Pfadenhauer (Hg.):

Posttraditionale Gemeinschaften. Theoretische und ethnographische Erkundungen. VS-Verlag, Wiesbaden 2008, 73-89.

- 2007 (a) (mit Susanne Günthner): Wissenschaftliche Diskursgattungen- Powerpoint et al., in: Peter Auer und Harald Baßler (Hg.), Reden und Schreiben in der Wissenschaft. Frankfurt am Main: Campus, 53-66.
- 2007 (b) Transzendenzerfahrungen, Kommunikation und die populäre Religion, in: Ingolf Dalferth und Philipp Stoellger (Hg.), Hermeneutik der Religion. Tübingen: Mohr Siebeck, 151-172.
- 2007 (c) Märkte der populären Religion, in: Michael Jäckel (Hg.): Ambivalenzen des Konsums und der werblichen Kommunikation. Konsumsoziologie und Massenkultur. Wiesbaden: VS, 73-90.
- 2007 (d) (m. Bernt Schnettler): Videographie. Erhebung und Analyse qualitativer Videodaten, in: Renate Buber und Hartmut Holzmüller (Hg.): Qualitative Marktforschung. Konzepte – Methoden – Analysen. Wiesbaden: Gabler, 583-600.
- 2007 (e) (m. Bernt Schnettler): Konstruktivismus, in: Renate Buber und Hartmut Holzmüller (Hg.): Qualitative Marktforschung. Konzepte – Methoden – Analysen. Wiesbaden: Gabler, 127-137.
- 2007 (f) Knoblauch, Hubert. Thesen zur Lehr- und Lernbarkeit qualitativer Methoden. Diskussionsbeitrag zur FQS-Debatte "Lehren und Lernen der Methoden qualitativer Sozialforschung". *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research* [Online Journal], 8(1). <http://qualitative-research.net/fqs/deb/07-1-D4Knoblauch-d.htm>
- 2007 (g) Ethnografie und Soziologie – eine verspätete Danksagung an Roland Girtler, in: *Soziologische Revue* 3 (2007), 223-231.
- 2007 (h) Religiöse Märkte und die populäre Religion, in: Gerd Nollmann, Hermann Strasser (Hg.), Woran glauben? Religion zwischen Kulturkampf und Sinnsuche. Esser: Klartext, 61-77.
- 2007 (i) (zus. M. Bernt Schnettler und Frederik S. Pötzsch) Die Powerpoint-Präsentation. Zur Performanz technisierter mündlicher Gattungen in der Wissensgesellschaft, in: Bernt Schnettler und Hubert Knoblauch (Hg.), Powerpoint-Präsentationen. Neue Formen der gesellschaftlichen Kommunikation von Wissen. Konstanz: UVK, 9-36.
- 2007 (j) Die Performanz des Wissens. Zeigen und Wissen in der Powerpoint-Präsentation, in: Bernt Schnettler und Hubert Knoblauch (Hg.), Powerpoint-Präsentationen. Neue Formen der gesellschaftlichen Kommunikation von Wissen. Konstanz: UVK, 117-138.
- 2007 (k) Der Raum der Rede. Soziale Ökologie und die Performanz von Powerpoint-Vorträgen, in: Bernt Schnettler und Hubert Knoblauch (Hg.), Powerpoint-Präsentationen. Neue Formen der gesellschaftlichen Kommunikation von Wissen. Konstanz: UVK, 189-206.

- 2007 (l) (zus. m. Bernt Schnettler) Die Präsentation der ‚Wissengesellschaft‘. Gegenwartsdiagnostische Nachüberlegungen, in: Bernt Schnettler und Hubert Knoblauch (Hg.), Powerpoint-Präsentationen. Neue Formen der gesellschaftlichen Kommunikation von Wissen. Konstanz: UVK, 267-286.
- 2007 (m) Kultur, die soziale Konstruktion, das Fremde und das Andere, in: Jochen Dreher und Peter Stegmaier (Hg.): Zur Unüberwindbarkeit kultureller Differenz. Grundlagentheoretische Reflexionen. Bielefeld: transcript, 21-42.
- 2007 (n) The Sociology of Religion and the „Desecularization of Society“, in: *Revista Lusófana de Ciência das Religiões* VI, No 11, 247-257.
- 2007 (o) Der Tod der Moderne, die neue „Kultur des Todes“ und die Sektion, in: Dominik Groß, Andrea Esser, Hubert Knoblauch und Brigitte Tag), Tod und toter Körper. Der Umgang mit dem Tod und der menschlichen Leiche am Beispiel der klinischen Obduktion. Kassel: Kassel University Press, 189-200.
- 2007 (p) (mit Antje Kahl): Die Grenze des Todes. Transzendenz, Erfahrung und die drei Typen des Umgangs mit dem Tod, in: Ludwig Nieder und Werner Schneider (Hg.): Die Grenzen des menschlichen Lebens. Lebensbeginn und Lebensende aus sozial- und kulturwissenschaftlicher Sicht. Münster: LIT, 103-123.
- 2007 (q) Phänomenologisch fundierte Soziologie, in: Rainer Schützeichel (Hg.): Handbuch Wissenssoziologie und Wissensforschung. Konstanz: UVK. 118-126.
- 2006 (a) Religion und Soziologie, in: Birgit Weyel und Wilhelm Gräb (Hg.), Religion in der modernen Lebenswelt. Erscheinungsformen und Reflexionsperspektiven. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 277-295.
- 2006 (b) Soziologie der Spiritualität. *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 2, 123-133.
- 2006 (c) (zus. m. Hans-Georg Soeffner und Dirk Tänzler), Neue Perspektiven der Wissenssoziologie. Eine Einleitung, in: Hubert Knoblauch, Dirk Tänzler und Hans-Georg Soeffner (Hg.), Neue Perspektiven der Wissenssoziologie. Konstanz (UVK), 7-15.
- 2006 (d) Der Mythos der Entzauberung, die populäre Religion und das Ende der Privatisierung, in: Gottfried Korff (Hg.), Alliierte im Himmel. Populäre Religiosität und Kriegserfahrung. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde, 371-392.
- 2006 (e) Die populäre Religion. In: *Theologisch-Praktische Quartalschrift* 2, 154. Jahrgang, 164-172.
- 2006 (f) Erving Goffman: Die Kultur der Kommunikation, in: Stephan Möbius und Dirk Quadflieg (Hg.): Kultur. Theorien der Gegenwart. Wiesbaden: VS 2006, 157-170.

2. Auflage 2011.

- 2006 (g) (zus. m. Bernt Schnettler und Jürgen Raab), Video-Analysis. Methodological Aspects of Interpretive Audiovisual Analysis in Social Research, in: Hubert Knoblauch, Bernt Schnettler, Jürgen Raab und Hans-Georg Soeffner) Video Analysis. Methodology and Methods. Qualitative Audiovisual Data Analysis in Sociology. Frankfurt am Main . Berlin . Bern . Bruxelles . New York . Oxford . Wien: Peter Lang, 9-28.
- 2006 (h) Videography. Focused Ethnography and Video Analysis, in: Hubert Knoblauch Bernt Schnettler, Jürgen Raab und Hans-Georg Soeffner) Video Analysis. Methodology and Methods. Qualitative Audiovisual Data Analysis in Sociology. Frankfurt am Main . Berlin . Bern . Bruxelles . New York . Oxford . Wien: Peter Lang, 35-50.
- 2006 (i) Die zwei Märkte der Religion, in: Heinz Schmidt (Hg.), Ökonomie und Religion. Fatal Attraction – Fortunate Correction. Heidelberg: dwi, 129-130.
- 2006 (j) Grundlagen der qualitativen Religionsforschung, in: *Theologische Literaturzeitung* 131. Jahrgang, Heft 9, September 2006, 967-979.
- 2006 (k) Soziologie der Spiritualität, in: Karl Baier (Hg.), Handbuch Spiritualität. Zugänge, Traditionen, interreligiöse Prozesse. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 91-111.
Nachdruck in: Trautlinde Braun (Hg.): „Brannte nicht unser Herz...?“ Wege evangelischer Spiritualität im norddeutschen Raum. Rehburg-Loccum: Loccumer Protokolle 5/7 (2007), 11-38.
- 2006 (l) (m. Christian Heath) Die Workplace Studies, in: Werner Rammert und Cornelius Schubert (Hg.), Technografie. Zur Mikrosoziologie der Technik. Frankfurt am Main/ New York: Campus 141-162.
- 2006 (m) Ökonomie und Religion. Drei Marktmodelle auf dem Prüfstand, in: Stapferhaus Lenzburg (Hg.), Glaubenssache. Ein Buch für Gläubige und Ungläubige. Baden (Schweiz): hier + jetzt, 64-72.
- 2005 (a) Video-Interaktions-Sequenzanalyse, in: Christoph Wulf, Jörg Zirfas (Hg.), Ikonologie des Performativen. München: Wilhelm Fink, 263-278.
- 2005 (b) (zus. m. Arnold Zingerle), Thanatsoziologie. Tod, Hospiz und die Institutionalisierung des Sterbens. In: Hubert Knoblauch und Arnold Zingerle (Hg.): Tod – Sterben – Hospiz. Beiträge zur Thanatsoziologie. Berlin: Duncker und Humblot, S. 11-30.
- 2005 (c) Kulturkörper. Die Bedeutung des Körpers in der sozialkonstruktivistischen Wissenssoziologie, in: Markus Schroer (Hg.), Soziologie des Körpers. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 92-113.
- 2005 (d) Thomas Luckmann, in: Dirk Kaesler (Hg.), Aktuelle Theorien der Soziologie. Von Shmuel N. Eisenstadt bis zur Postmoderne. München: Beck, 127-146.
- 2005 (e) (zus. m. Uwe Flick und Christoph Maeder) Introduction: Qualitative Methods in Europe: The Variety of Social Research, in: Forum Qualitative Sozialforschung 6,3 <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/3-05/05-3-34-e.htm>

- 2005 (f) Focused Ethnography, in: Forum Qualitative Sozialforschung 6 (3)
<http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/3-05/05-3-44-e.htm>
- 2005 (g) Thomas Luckmann: Die Privatisierung der modernen unsichtbaren Religion, in: Volker Drehsen, Wilhelm Gräb und Birgit Weyel (Hg.), Kompendium Religionstheorie. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 239-247.
- 2005 (h) Die kommunikative Konstruktion kultureller Kontexte, in: Ilja Srubar, Joachim Renn und Ulrich Wenzel (Hg.), Kulturen vergleichen. Sozial- und kulturwissenschaftliche Grundlagen und Kontroversen. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 172-194.
- 2005 (i) (mit Bernt Schnettler) Prophetie und Prognose. Zur Konstitution und Kommunikation von Zukunftswissen, in: Ronald Hitzler und Michaela Pfadenhauer (Hg.), Gegenwärtige Zukünfte. Interpretative Beiträge zur sozialwissenschaftlichen Diagnose und Prognose. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 23-44.
- 2005(j) (mit Bernt Schnettler und Christine Leuenberger): Erving Goffmans Rede-Weisen. In: Goffman, Erving: Redeweisen. Konstanz: Universitätsverlag Konstanz, 9-33..
- 2004 (a) Kritik des Wissens. Wissensmanagement, Wissenssoziologie und die Kommunikation, in: Boris Wyssussek (Hg.), Wissensmanagement komplex: Perspektiven und soziale Praxis. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 275-289.
- 2004 (b) Über den Tellerrand hinaus - Empirische Religions- und Kirchensoziologie im internationalen Kontext, in: *Praktische Theologie* 1 (2004), 33-37.
- 2004 (c) Subjekt, Intersubjektivität und persönliche Identität. Zum Subjektverständnis der sozialkonstruktivistischen Wissenssoziologie, in: Matthias Grundmann und Raphael Beer (Hg.), Subjekttheorien interdisziplinär. Diskussionsbeiträge aus Sozialwissenschaften, Philosophie und Neurowissenschaften. Münster: Lit, 37-58.
- 2004 (d) Religion, Identität und Transzendenz. In: Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch (Hg.), Handbuch der Kulturwissenschaften. Band 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Stuttgart und Weimar: Metzler, 349-364.
- 2004 (e) (zus. m. Christian Heath und Paul Luff), Tools, Technologies and Organizational Interaction: The Emergence of Workplace Studies, in: David Grant, Cynthia Hardy, Chiff Oswick und Linda Putnam (Hg.), The Sage Handbook of Organizational Discourse. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage 2004, 337-358.
- 2004 (f) Informationsgesellschaft, Workplace Studies und die Kommunikationskultur, in: Gunther Hirschfelder, Birgit Huber (Hg.), Die Virtualisierung der Arbeit. Zur Ethnographie neuer Arbeits- und Organisationsformen. Frankfurt am Main: Campus, 357-380.
- 2004 (g) (m. Bernt Schnettler), Die Trägheit der Säkularisierung und die Trägheit des Glaubens. Der ›Trendmonitor Religiöse Kommunikation 2003‹ und die Kommunikation über Religion heute, in: Hans-Georg Ziebertz" (Hg.), Erosion des christlichen Glaubens". Münster: LIT-Verlag, 5-15.

- 2004 (h) Die Soziologie religiöser Erfahrung, in: Friedo Ricken (Hg.), *Religiöse Erfahrung. Ein interdisziplinärer Klärungsversuch*. Stuttgart: Kohlhammer 2004, 69-80.
- 2004 (i) (mit Bernt Schnettler), Vom sinnhaften Aufbau zur kommunikativen Konstruktion, in: Manfred Gabriel (Hg.), *Paradigmen der akteurszentrierten Soziologie*. Wiesbaden: VS-Verlag, S. 121-139.
- 2004 (j) Video-Interaktionsanalyse, in: *Sozialer Sinn* 1 (2004), 123-139.
- 2004 (k) Todesnäheerfahrungen – Zur kulturellen Prägung und anthropologischen Erklärung einer außergewöhnlichen Erfahrung. In: *Anästhesiologie und Intensivmedizin* 45 (November), 674-679.
- 2004 (m) (zus. m. Bernt. Schnettler), „Postsozialität“, Alterität und Alienität, in: Michael Schetsche (Hg.), *Der maximal Fremde. Begegnungen mit dem Nichtmenschlichen und die Grenzen des Verstehens*. Würzburg: Ergon, S. 23-42.
- 2004 (l) (zus. m. Thomas Luckmann), Genre Analysis, in: Uwe Flick, Ernst von Kardoff, Ines Steinke (Hg.), *A Companion to Qualitative Research*. London: Sage 2004, 303-307.
- 2003 (a) (zus. m. Ronald Kurt und Hans-Georg Soeffner), Zur kommunikativen Ordnung der Lebenswelt. Alfred Schütz' Theorie der Zeichen, Sprache und Kommunikation, in: dies. (Hg.), *Alfred Schütz. Die kommunikative Ordnung der Lebenswelt*. Konstanz: UVK, 7-33.
- 2003 (b) La province du sens culturelle, la vision d'avenir et l'ethnophénoménologie, in: Maya Burger (Hg.), *Rêves: Visions révélatrices. Réception et interprétations des songes en contexte religieux*. Bern, Berlin, Brüssel, Frankfurt am Main, new York, Oxford, Wien: Peter Lang (Studiosa Religiosa Helvetica), 99-116.
- 2003 (c) Introduction: Europe and the Invisible Religion. In: *Social Compass Band 50, Nummer 3*, 267-274.
- 2003 (d) Habitus und Habitualisierung. Zur Komplementarität Bourdieus mit dem Sozialkonstruktivismus, in: Boike Rehbein, Gernot Saalman, Hermann Schwengel (Hg.): *Pierre Bourdieus Theorie des Sozialen*, Konstanz: UVK 2003, 187-201.
- 2002 (a) Asketischer Sport und ekstatische Askese. In: Gabriele Sorgo (Hg.), *Askese und Konsum*. Wien: Turia und Kant, 222-245.
- 2002 (b) (zus. m. Jürgen Raab und Bernt Schnettler), Wissen und Gesellschaft. Grundzüge der sozialkonstruktivistischen Wissenssoziologie Thomas Luckmanns, in: dies. (Hg.), *Wissen und Gesellschaft*. Konstanz: UVK, 9-44.
- 2002 (c) Ganzheitliche Bewegungen, Transzendenzerfahrung und die Entdifferenzierung von Kultur und Religion in Europa, in: *Berliner Journal für Soziologie* 3 (2002), 295-307.
- 2002 (d) Die soziale Konstruktion von Körper und Geschlecht. Oder: Was die Soziologie des

- Körpers von den Transsexuellen lernen kann, in: Kornelia Hahn und Michael Meuser (Hg.), *Soziale Repräsentation des Körpers*. Konstanz: Universitätsverlag 2002, 117-136.
- 2002 (e) (zus. m. Jürgen Raab), Der Werbespot als kommunikative Gattung, in: Herbert Willems (Hg.), *Die Gesellschaft der Werbung. Kontexte und Texte. Produktionen und Rezeptionen. Entwicklungen und Perspektiven*. Opladen: Westdeutscher Verlag, 139-154.
- 2001 (a) Religion in der modernen Gesellschaft, in: Dieter Schüpp und Josef Kopperschmidt (Hg.), *Religion im Plural*. Mönchengladbach: Fachhochschule Niederrhein, 11-26.
- 2001 (b) (zus. m. Helga Kotthoff), Introduction: Aesthetics and Proto-Aesthetics of Communication, in: Helga Kotthoff und Hubert Knoblauch, *Verbal Art across Cultures. Aesthetic and Proto-Aesthetic Forms of Communication*. Tübingen: Narr, 7-33.
- 2001 (c) (zus. m. Christian Heath und Dirk vom Lehn), Configuring Exhibits. The interactional production of experience in museums and galleries, in: Helga Kotthoff und Hubert Knoblauch, *Verbal Art across Cultures. Aesthetic and Proto-Aesthetic Forms of Communication*. Tübingen: Narr, 281-297.
- 2001 (d) (zus. m. Jürgen Raab), Genres and the Aesthetics of Advertisement Spots, in: Helga Kotthoff und Hubert Knoblauch, *Verbal Art across Cultures. Aesthetic and Proto-Aesthetic Forms of Communication*. Tübingen: Narr, 195-222.
- 2001 (e) (zus. m. Ina Schmied, Bernt Schnettler), The different experience. A report on a survey of near death experiences in Germany. In: *Journal of Near-Death Studies* Vol. 20 (1), 15-29.
- 2001 (f) Les expériences du seuil de la mort en Allemagne: la fin d'un déni ? In: *Recherches Sociologiques XXXII*, No. 2, 49-64.
- 2001 (g) Fokussierte Ethnographie. In: *Sozialer Sinn* 1 (2001), 123-141.
- 2001 (h) Diskurs, Kommunikation und Wissenssoziologie, in: Andreas Hirsland, Reiner Keller, Werner Schneider und Willy Viehöver (Hg.), *Handbuch sozialwissenschaftliche Diskursanalyse Band 1: Theorien und Methoden*. Opladen: Leske und Budrich, 207-224.
2. Aufl. Wiesbaden 2006, 209-228.
3. erweiterte Auflage Wiesbaden 2011, 225-244.
- 2001 (i) Gelebte Allegorien. Symbole, Metaphern und die Nahtoderfahrung, in: Gerhart von Graevenitz, Stefan Rieger und Felix Thürlemann (Hg.), *Die Unvermeidlichkeit der Bilder*. Tübingen: Narr, 255-270.
- 2001 (j) (zus. m. Bernt Schnettler), Die kulturelle Sinnprovinz der Zukunftsvision und die Ethnophänomenologie, in: *Psychotherapie und Sozialwissenschaften* 3,3, 228-249.

- 2001 (k) Hubert Knoblauch, Ekstatische Kultur. Zur Kulturbedeutung der unsichtbaren Religion, in: Achim Brosziewski, Thomas Samuel Eberle und Christoph Maeder (Hg.), *Moderne Zeiten. Reflexionen zur Multioptionsgesellschaft*. Konstanz: UVK, 153-168.
- 2001 (l) Communication, contexts and culture. A communicative constructivist approach to intercultural communication, in: Aldo di Luzio, Susanne Günthner und Franca Orletti (Hg.), *Culture in Communication. Analyses of Intercultural Situations*. Amsterdam/ Philadelphia: John Benjamins, S. 3-33.
- 2000 (a) Die Rhetorizität kommunikativen Handelns, in: Josef Kopperschmidt (Hg.), *Rhetorische Anthropologie. Studien zum Homo rhetoricus*. München: Wilhelm Fink, 183-204.
- 2000 (b) Das Ende der linguistischen Wende. Sprache und empirische Wissenssoziologie, in: *Soziologie 2* (2000), 16-28.
- # in überarbeiteter und erweiterter Form wiederveröffentlicht in: Barbara Orth, Thomas Schwietring und Johannes Weiß (Hg.), *Soziologische Forschung: Stand und Perspektiven*. Opladen: Leske und Budrich, 581-594.
- 2000 (c) (zus. m. Bernt Schnettler), Die Apokalypse findet nicht statt. Prophetische Zukunftsvisionen zum Ende des Jahrtausends in Deutschland, in: Bodo-Michael Baumunk und Eva Maria Thimme (Hg.), *Sieben Hügel. Bilder und Zeichen des 21. Jahrhunderts. Band V: Glauben*. Berlin: Henschel-Verlag, 26-30.
- 2000 (d) Topik und Soziologie, in: Thomas Schirren und Gert Ueding (Hg.), *Topik und Rhetorik. Ein interdisziplinäres Symposium*. Tübingen: Niemeyer (Rhetorik-Forschungen Bd. 13), 651-668.
- 2000 (e) Workplace Studies und Video. Zur Entwicklung der visuellen Ethnographie von Technologie und Arbeit. In: Irene Gotz und Andreas Wittel (Hg.), *Arbeitskulturen im Umbruch. Zur Ethnographie von Arbeit und Organisation*. München: Waxmann 159-174.
- 2000 (f) (zus. m. Christian Heath und Paul Luff), Technology and social interaction: the emergence of ‚workplace studies‘, in: *British Journal of Sociology* Vol. 51 No. 2 (June 2000), 299-320.
- 2000 (g) Der Krieg, der Diskurs und die Paranoia der Macht. Michel Foucaults Verteidigung der Gesellschaft. In: *Soziologische Revue 23*, 263-268.
- 2000 (h) (zus. m. Susanne Günthner), Textlinguistik und Sozialwissenschaften, in: Klaus Brinker, Gerd Antos, Wolfgang Heinemann und Sven F. Sager (Hg.), *Text und Gesprächslinguistik. Linguistics of Text and Conversation*. Berlin/ New York: Walter de Gruyter. 1. Halbband. 811-819.
- 2000 (i) „Jeder sich selbst sein Gott in der Welt“ - Subjektivierung, Spiritualität und der Markt der Religion, in: R. Hettlage und L. Vogt (Hg.), *Identitäten in der modernen Welt*. Opladen: Westdeutscher Verlag, 201-216.

- 2000 (j) Zukunft und Perspektiven qualitativer Forschung, in: Uwe, Ernst v. Kardoff, Ines Steinke (Hg.), *Qualitative Forschung: Ein Handbuch*. Hamburg: Rowohlt, 623-631 (2. Aufl. 2003); 5. Aufl. 2006; 7. Aufl. 2009, 8. Aufl. 2010, 9. Aufl. 2012, 11. Aufl. 2015)
- # The Future Prospects of Qualitative Research, in: Uwe Flick, Ernst von Kardoff, Ines Steinke (Hg.), *A Companion to Qualitative Research*. London: Sage 2004, 354-358.
- 2000 (k) Zukunft und Perspektiven qualitativer Forschung, in: Uwe Flick, Ernst v. Kardoff, Ines Steinke (Hg.), *Qualitative Forschung: Ein Handbuch*. Hamburg: Rowohlt, 623-631 (2. Aufl. 2003; 5. Aufl. 2006, 8. Aufl. 2010, 9. Aufl. 2012, 10. Aufl. 2013, 11. Aufl. 2015); 13. Aufl. 2019.
- 2000 (l) (zus. m. Th. Luckmann), Gattungsanalyse. In: Uwe Flick, Ernst v. Kardoff, Ines Steinke (Hg.), *Qualitative Forschung: Ein Handbuch*. Hamburg: Rowohlt, 538-545 (2. Aufl. 2003; 5. Aufl. 2006, 8. Aufl. 2010, 9. Aufl. 2012; 10. Aufl. 2013; 13. Aufl. 2019).
- 2000 (l) Das strategische Ritual der kollektiven Einsamkeit. Zur Begrifflichkeit und Theorie des Events, in: Winfried Gebhardt, Ronald Hitzler und Michaela Pfadenhauer (Hg.), *Events. Soziologie des Außergewöhnlichen*. Opladen: Leske und Budrich, 33-50.
- 2000 (m) Populäre Religion. Markt, Medien und die Popularisierung der Religion, in: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 8 (2000), 143-161.
- 1999 (a) (zus. m. Christian Heath), Technologie, Interaktion und Organisation: Die Workplace Studies, in: *Schweizerische Zeitschrift für Soziologie* 25, 2: 163-181.
- 1999 (b) Von der Volkskirche zum religiösen Markt? In: *Diskussionen* 36: 23-35.
- 1999 (c) Die Rhetorik amerikanischer Radiohörer-Telefonate während des Golfkriegs, in: Jörg Bergmann und Thomas Luckmann (Hg.), *Kommunikative Konstruktion von Moral. Band 1: Struktur und Dynamik der Formen moralischer Kommunikation*. Opladen. Westdeutscher Verlag, 61-86.
- 1999 (d) (zus. m. Ina Schmied und Bernt Schnettler), Einleitung: Die wissenschaftliche Erforschung der Todesnäheerfahrung, in: Hubert Knoblauch und Hans-Georg Soeffner (Hg.), *Todesnähe. Interdisziplinäre Beiträge zu einem außergewöhnlichen Phänomen*. Konstanz: Universitätsverlag, 9-36.
- 1999 (e) (zus. m. Ina Schmied), Berichte aus dem Jenseits – Eine qualitative Studie zu Todesnäheerfahrungen im deutschsprachigen Raum. In: Hubert Knoblauch und Hans-Georg Soeffner (Hg.), *Todesnähe. Interdisziplinäre Beiträge zu einem außergewöhnlichen Phänomen*. Konstanz: Universitätsverlag, 187-216.
- 1999 (f) (zus. m. Ina Schmied und Bernt Schnettler), Todesnäheerfahrungen in Ost- und Westdeutschland – Eine empirische Untersuchung, in: Hubert Knoblauch und Hans-

- Georg Soeffner (Hg.), Todesnähe. Interdisziplinäre Beiträge zu einem außergewöhnlichen Phänomen. Konstanz: Universitätsverlag, 217-250.
- 1999 (g) (zus. m. Bernt Schnettler und Hans-Georg Soeffner) Die Sinnprovinz des Jenseits und die Kultivierung des Todes, in: Hubert Knoblauch und Hans-Georg Soeffner (Hg.), Todesnähe. Interdisziplinäre Beiträge zu einem außergewöhnlichen Phänomen. Konstanz: Universitätsverlag, 271-292.
- 1999 (h) Das kommunikative Gedächtnis, in: Claudia Honegger, Stefan Hradil und Franz Traxler (Hg.), Grenzenlose Gesellschaft? Verhandlungen des 29. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie, des 16. Kongresses der Österreichischen Gesellschaft für Soziologie und des 11. Kongresses der Schweizerischen Gesellschaft für Soziologie in Freiburg im Breisgau. Teil 1, Opladen: Leske und Budrich 1999, 733-748.
- 1999 (i) Populäre Religion. Markt, Medien und die Kulturbedeutung der Religion, in: Anne Honer, Ronald Kurt und Jo Reichertz (Hg.), Diesseitsreligion. Zur Deutung der Bedeutung moderner Kultur. Konstanz. Universitätsverlag, 201-222.
- 1999 (k) Nahtoderfahrungen. Die Kultivierung des Todes in der späten Moderne, in: Last Minute – Ein Buch zu Sterben und Tod. (Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung) Baden/Schweiz, 108-113.
- 1999 (l) Metaphors, transcendences and indirect communication. Alfred Schutz' phenomenology of the life-world and the metaphors of religion, in: Lieven Boeve, Kurt Frayaerts und James Francis (Hg.), Metaphor and God-Talk. Bern: Peter Lang (Religion and Discourse Series), 75-94.
- 1999 (m) Zwischen System und Subjekt? Methodologische Unterschiede und Überschneidungen zwischen Systemtheorie und Sozialkonstruktivismus, in: Ronald Hitzler, Jo Reichertz und Norbert Schröer (Hg.), Hermeneutische Wissenssoziologie. Eine methodologisch-theoretische Positionsbestimmung. Konstanz: Universitätsverlag: 213-235.
- 1998 (a) Bekehrung zum Nichtrauchen? Die Konversion in einer 'unsichtbaren Religion' am Beispiel von „Nicotine Anonymous“, in: H. Knoblauch, V. Krech, M. Wohlrab-Sahr (Hg.), Religiöse Konversion. Konstanz: Universitätsverlag, 247-269.
- 1998 (b) Transzendenzenerfahrung und symbolische Kommunikation. Die phänomenologisch orientierte Soziologie und die kommunikative Konstruktion der Religion, in: Hartmann Tyrell, Volkhard Krech und Hubert Knoblauch (Hg.), Religion als Kommunikation. Würzburg: Ergon (Reihe Religion und Gesellschaft), 147-186.
- 1998 (c) Communication Work: Information society and work in 'postmodern organisations'. Working Paper 22. London School of Economics (ISSN 1359-4842).
- 1998 (d) Pragmatische Ästhetik. Inszenierung, Performance und die Kunstfertigkeit alltäglicher Interaktion, in: Herbert Willems und Martin Jurga (Hg.), Inszenierungsgesellschaft. Ein einführendes Handbuch. Opladen: Westdeutscher

Verlag, 305-324.

- 1998 (e) (zus. m. Hartmann Tyrell und Volkhard Krech), Religiöse Kommunikation. Einleitende Bemerkungen zu einem religionssoziologischen Forschungsprogramm, in: dies. (Hg.), Religion als Kommunikation. Würzburg: Ergon, 7-30.
- 1998 (f) (zus. m. Monika Wohlrab-Sahr und Volkhard Krech), Religiöse Bekehrung in soziologischer Perspektive. Themen, Schwerpunkte und Fragestellungen der gegenwärtigen religionssoziologischen Konversionsforschung, in: Hubert Knoblauch, Volkhard Krech und Monika Wohlrab-Sahr (Hg.), Religiöse Konversion. Konstanz: Universitätsverlag 1998, 7-43.
- 1998 (g) (zus. m. A. Keppler), Familie als kommunikatives Netzwerk, in: Thomas Luckmann (Hg.), Moral im Alltag. Sinnvermittlung und moralische Kommunikation in intermediären Institutionen. Gütersloh: Bertelsmann, S. 47-102.
- 1997 (a) Die kommunikative Konstruktion postmoderner Organisationen. Institutionen, Aktivitätssysteme und kontextuelles Handeln, in: *Österreichische Zeitschrift für Soziologie* Jg. 22, 2, 6-23.
- 1997 (b) Die unsichtbare Religion im Jugendalter. Geschlossene Sinngebiete, symbolische Universa und die funktionalen Äquivalente der Religion bei Jugendlichen. In: W. Zschneetzsch, H.-G. Ziebertz (Hg.), Religionsstile Jugendlicher und moderne Lebenswelt. Studien zur Jugendpastoral Bd. 2. München: Don Bosco, 65-98.
- 1997 (c) Thetanen kommen selten allein. Scientology und die neuen religiösen Bewegungen, in: W. Müller-Franke (Hg.), Scientology: Kirche? Konzern? Totalitäre Bewegung? Villingen-Schwenningen (Hochschule für Polizei): Texte, 97-111.
- 1997 (d) Zwischen den Geschlechtern? In: Stefan Hirschauer und Klaus Amann (Hg.), Die Befremdung der eigenen Kultur. Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 84-113.
- 1997 (e) Die Sichtbarkeit der unsichtbaren Religion. Subjektivierung, Märkte und die religiöse Kommunikation, in: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 5, 179-202.
- 1997 (f) (zus. m. Susanne Günthner), Gattungsanalyse, in: Ronald Hitzler und Anne Honer (Hg.), Sozialwissenschaftliche Hermeneutik. Opladen: Leske und Budrich, 281-308.
- 1997 (g) Interaktion, Kommunikation und Arbeit: die neue Arbeitsfeldforschung, in: Karl-Siegbert Rehberg (Hg.), Differenz und Integration. Die Zukunft moderner Gesellschaften. Verhandlungen des 28. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Dresden. Opladen: Westdeutscher Verlag, 627-631.
- 1996 (a) Arbeit als Interaktion. Informationsgesellschaft, Post-Fordismus und Kommunikationsarbeit, in: *Soziale Welt* Jg. 47, 3 (1996), 344-362.
- 1996 (b) Die Geschwätzigkeit der modernen Gesellschaft und die Ethnographie der Kommunikation, in: *gdi-impuls* 1,54-64.

- 1996 (c) Einleitung: Kommunikative Lebenswelten und die Ethnographie einer geschwätigen Gesellschaft, in: ders. (Hg.), Kommunikative Lebenswelten. Zur Ethnographie einer geschwätigen Gesellschaft. Konstanz, 7-24.
- 1996 (d) Hubert Knoblauch (1996), Metaphors, Provinces of Meaning and the Sacred Cosmos. L. A. U. D. Working Paper No. 364, Duisburg: Gerhard-Mercator-Universität.
- 1996 (e) Vom Wünschelrutengehen zur Radiästhesie - die Modernisierung der Magie, in: *Jahrbuch für Volkskunde*, 221-240.
- 1996 (f) (zus. m. Susanne Günthner), Die Analyse kommunikativer Gattungen in Alltagsinteraktionen, in: Susanne Michaelis und Doris Tophinke (Hg.), *Texte - Konstitution, Verarbeitung, Typik*. München: Lincom Europa, 35-57.
- 1996 (g) (zus. m. Paul Luff und Christian Heath (1996), Innovation or Integration: the Development of Interactive Broadcast Services, in: Proceedings of the ACTS Mobile Communication Summit. Granada, Spanien, 471-477.
- 1996 (h) "Niewidzialna religia". Thomas Luckmanna, czyli o przemiane religii w religijnosc. Einleitung zu Thomas Luckmann Niewidzialna Religia. Krakau: Nomos, 7-41.
- 1995 (a) Die unsichtbare Religion der Jugendkultur, in *Kunst und Kirche* 4, 245-249.
- 1995 (b) Für einen weiteren Religionsbegriff. Beitrag für *Ethik und Sozialwissenschaften*. *Streitforum für Erwägungskultur*, 468-470.
- # Wieder veröffentlicht in: Ernst Feil (Hg.), Streitfall ‚Religion‘. Diskussionen zur Bestimmung und Abgrenzung des Religionsbegriffs. Münster-Hamburg-London: LIT 2000 (Studien zur systematischen Theologie und Ethik).
- # wieder veröffentlicht als: „A plea for a broader concept of religion“, in: Ernst Feil (Hg.), *On the Concept of Religion*. Binghamton, New York: Global Publications 2000, 70-76.
- 1995 (c) (zus. m. Susanne Günthner), Culturally patterned speaking practices - the analysis of communicative genres, in: *Pragmatics* 5, 1-32.
- 1994 (a) Erving Goffmans Reich der Interaktion. Einführung zu: Erving Goffman, *Interaktion und Geschlecht*. Frankfurt/ New York, S. 7- 49.
- 1994 (b) Jenseits der Kirchlichkeit. Zur Kritik einer neuen Studie über die Religiosität der Jugend in der BRD nebst einer Bemerkung über zwei verschiedene Ausgaben ein und derselben Untersuchung über die Religion in der Schweiz. In: *Schweizerische Zeitschrift für Soziologie/ Revue suisse de sociologie* 20, 3, 771-777.
- 1994 (c) Vom moralischen Kreuzzug zur Sozialtechnologie. Die Nichtraucherkampagne in Kalifornien, in: Ronald Hitzler, Anne Honer und Christoph Mäder (Hg.),

Expertenwissen. Die institutionalisierte Kompetenz zur Konstruktion von Wirklichkeit. Opladen: Westdeutscher Verlag, 248-264.

1994 (d) (zus. m. Susanne Günthner), "Forms are the Food of Faith". Gattungen als Muster kommunikativen Handelns. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 4, 693-723.

1993 (a) "New Paradigm" oder "Neues Zeitalter"? Fritjof Capras moralisches Unternehmen und die "New-Age-Bewegung". In Jörg Bergmann, Alois Hahn und Thomas Luckmann (Hg.), Religion und Kultur. Sonderheft der *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*. Opladen: Westdeutscher Verlag, 249-270.

1993 (b) Im blauen Dunst der "Höheren Mächte". Religiöse Kommunikation bei 'Nicotine Anonymous'. In: Heiner Meulemann, Agnes Elting-Camus (Hg.), 26. Deutscher Soziologentag 1992. Lebensverhältnisse und soziale Konflikte im neuen Europa. Opladen: Westdeutscher Verlag, 465-467.

1993 (c) New Age in Praxis und Theorie. Weltanschauung, gesellschaftlicher Hintergrund, Gefahren. In: *Bayerische Schule*. Zeitschrift des Bayerischen Lehrer- und Lehrerinnenverbandes 7, 15-19.

1993 (d) Soziologie als strenge Wissenschaft? Phänomenologie, kommunikative Lebenswelt und soziologische Methodologie, in: *Protozoziologie* Heft 5, 114-122.

wieder veröffentlicht in: Gerhard Preyer, Georg Peter und Alexander Ulfig (Hg.), *Protozoziologie im Kontext*. „Lebenswelt“ und „System“ in Philosophie und Soziologie. Würzburg: Königshausen & Neumann 1996, 93-105.

1993 (e) Vom moralischen Kreuzzug zur Sozialtechnologie. Die Nichtraucherkampagne in Kalifornien. Arbeitspapier Nr. 7 des DFG-Projektes "Formen der kommunikativen Konstruktion von Moral." Konstanz. 30 Seiten.

1993 (f) (zus. m. Thomas Luckmann), Language and Communication in the Construction of Personal, Ethnic and National Identity, in: *Teorija in Praksa*, 30/7-8 (Ljubljana), 716-725.

1992 (zus. m Celso Alvarez-Caccamo), "I was calling you." Communicative patterns in leaving a message to answering machines, in: *Text* 12 (4), 473-505.

1991 (a) Kommunikation im Kontext. John J. Gumperz und die Interaktionale Soziolinguistik, in: *Zeitschrift für Soziologie* 6, 446-462.

1991 (b) Die Verflüchtigung der Religion ins Religiöse. Thomas Luckmanns Unsichtbare Religion. Einleitung zu: Thomas Luckmann, Die unsichtbare Religion. Frankfurt: Suhrkamp, 7-44.

Übersetzung ins Polnische: "Niewidzialna religia". Thomas Luckmann, czyli o przemianie religii w religijnosc, in: 7-41, Kraków 1996: Nomos (übers. V. Dominika Motak).

Übersetzung ins Portugiesische (Sao Paulo 2013)

- 1990 (a) The taming of foes. Informal Discussions in Family Talk. In: Ivana Markova und Klaus Foppa (Hg.), *Asymmetries in Dialogue*. New York: Harvester & Wheatsheaf, 166-194.
- 1990 (b) Wissenschaft und Radiästhesie. Zur sozialen Wirkung der "Erdentstrahler", in: *Zeitschrift für Psychologie und Grenzgebiete der Psychologie* 1/2, 73-87.
- 1989 Das unsichtbare neue Zeitalter. "New Age", privatisierte Religion und kultische Milieus. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*, Jg. 41 Nr. 3, 504-525.
- # Slowenische Übersetzung: Nevidna nova doba. "New Age", privatirana relija in kultski milje ("Ruhe sanft, Neues Zeitalter"), in: *Casopis za Kritiko Znanosti* (Ljubljana) XX (1992), 91-106.
- 1989 Bezaubernde Zeiten. Die Zeit der neuen Magie, dargestellt am Beispiel der ‚radiästhetischen Geomantie‘, in: *Schweizerische Zeitschrift für Soziologie* 2, 301-319.
- 1988 "Wenn Engel reisen..." - Kaffeefahrten und Rentnerkultur. In: *Soziale Welt*. Sonderband Massenkultur (hgg. v. Hans-Georg Soeffner), Göttingen, 397-413.
- 1987 "Lacht euch gesund, bei mir ist lustige Werbung" - Die Rhetorik von Werbeveranstaltungen bei Kaffeefahrten. In: *Zeitschrift für Soziologie* 16,2, 127-144
- 1985 (a) Die sozialen Zeitkategorien der Hopi und der Nuer. In: Friedrich Fürstenberg und Ingo Mörth (Hg.), *Zeit als Strukturelement von Lebenswelt und Gesellschaft*. Linz, 327-356.
- 1985 (b) Zwischen Einsamkeit und Wechselrede. Zur Kommunikation und ihrer Konstitution bei Edmund Husserl. In: *Husserl Studies* 2, 3-32.

III. Lexikonartikel, kleinere Beiträge, Lehrbuchtexte

- 2021 Einleitung Symposium Forschungsdateninfrastruktur, in: *Soziologie* 50,4, 430.
- 2021 (mit Martina Löw) Veränderungen neu denken: Das Ende einer spezifischen Geschichte, in: Johanna Hörning und Philipp Misselwitz in Kooperation mit graphicreording.cool (Hg.): *Räume in Veränderung*. Berlin: Jovis Verlag, 8-25.
- 2021 „Populäre Religion“, in: Matthias Roser: *Religionskritik und die Frage nach Gott*. Auer Verlag (Nachdruck: Schulbuch), 26-27.

- 2021 (mit Jan Dirk Hoffmann, Birgit Blättel-Mink und Sonja Schnitzler): Digitaler DGS-Kongress 2020, in: *Soziologie* 50, 2, 182-187.
- 2021 Forum Sprachsoziologie, in: Oliver Dimbath, Michaela Pfadenhauer (Hg.), *Gewissheit. Beiträge und Debatten zum 3. Sektionskongress der Wissenssoziologie*. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, 896-907.
- 2020 Ein kurzes Gespräch mit Hubert Knoblauch und Stephanie Pawlak, die den 40. DGS-Kongress organisieren, in: *Soziologie* 49,4, 480-484.
- 2020 Schlussdiskussion der Tagung, in: Frank Martin Brunn, Sonja Keller (Hg.), *Teilhabe und Zusammenhalt. Potentiale von Religion im öffentlichen Raum*. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, 141-151.
- 2020 Symbole und Räume. Soziologische Reflexionen der Corona-Krise. Working Paper Nr. 5 SFB 1265 „Refiguration von Räumen“. Berlin: TU.
<https://doi.org/10.14279/depositonce-10029>
- 2019 „Kommunikation“, in: *Staatslexikon*. Recht, Wirtschaft. Gesellschaft. Freiburg, Basel, Wien. Band 3, 8. Auflage, 936-942.
- 2018 (mit René Wilke) Forschungsinfrastrukturen für audiovisuelle Daten der Qualitativen Sozialforschung – Bedarf und Anforderungen, in: Doris Bambey et als: *Archivierung und Zugang zu qualitativen Daten*. RatSWD Working Paper Series 267. Berlin. Oktober 2018.47-58.
- 2018 „Evaluation“, in: *Staatslexikon*. Recht, Wirtschaft. Gesellschaft. Freiburg, Basel, Wien, 8. Auflage, Band 2, 525-527.
- 2017 (mit Silke Steets). Nachruf auf Peter Berger in: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 69 (3), 545-550.
- 2016 Nachruf auf Thomas Luckmann, in: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 68 (2016), 757-767.
- 2016 (mit Thomas Brechenmacher): Auflösung oder Wandel eines Phänomens? ‚Katholizismus‘ seit den 1960er Jahren in interdisziplinärer Perspektive, in: *Historisches Jahrbuch* 136, 3-7.
- 2016 In memoriam Thomas Luckmann, in: *Soziologie* 45, 3, 335-341
- 2015 (mit Rene Tuma) Wissen. In: Johannes Kopp und Anja Steinbach (Hrsg.): *Grundbegriffe der Soziologie*. 11. Aufl., VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden 2006, 379-382. (12. Aufl. 2018).
- 2013 (zus. M. Regine Herbrik) Erving Goffman: Social Embarrassment and Social Organization, in: Konstanze Senge und Rainer Schützeichel (Hg.): *Hauptwerke der Emotionssoziologie*. Wiesbaden: VS, 140-144.
- 2012 Die Religion im Sonderreich der Zeichen. *Erwägen Wissen Ethik* 23 (2012), Heft 2, 279-282.

- 2011 (zus. M. Heike Solga und Regine T. Riphahn): Thesen zur Handhabung quantitativer und qualitativer Forschungsinfrastrukturen. Ist eine Integration möglich? *Working Papers des Rates für Wirtschafts- und Sozialdaten/ Bundesministerium für Bildung und Wissenschaft*. Dezember 2011.
- 2010 (zus. m. Bernt Schnettler): Sozialwissenschaftliche Gattungsforschung, in: Zymner, Rüdiger (Hg.): *Handbuch Gattungstheorie*. Stuttgart: Metzler, 291-295.
- 2010 Vorwort zu René Gründer: Blótgemeinschaften. Eine Religionsethnografie des ‚germanischen Neuheidentums‘. Würzburg: Ergon, 9-11.
- 2009 Religionssoziologie. In: Harald Baer, Hans Gasper, Johannes Sinabell und Joachim Müller (Hg.): *Lexikon nichtchristlicher Religionsgemeinschaften*. Herder: Freiburg, Basel Wien, 186-189.
- 2009 Populäre Religion. Kultur- und Sozialwissenschaften. Master Soziologie: Individualisierung und Sozialstruktur. Sozialformen der Religion im Wandel. Hagen: FernUniversität Hagen. Band 2, 1-29.
- 2009 Die populäre Religion, in: *Zur Debatte*. Themen der Katholischen Akademie in Bayern 39. Jahrgang, Heft 5, 29-30.
- 2008 Phänomenologische Soziologie, in: Sina Farzin und Stefan Jordan (Hg.): *Lexikon Soziologie und Sozialtheorie*. Stuttgart: Reclam 2008, 215-218.
- 2007 Kultur, in: Wilhelm Gräb und Birgit Weyel (Hg.), *Handbuch Praktische Theologie*. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, 126-137.
- 2007 Religion vor Ort. Erkenntnistheoretische Prämissen der Ethnographie der Religion in der eigenen Gesellschaft, in: *Handbuch der Religionen* 15. Einzellieferung I-14.1.1., 1-12.
- 2007 Die Gestaltung der qualitativen Sozialforschung aus dem Geiste des Interpretativen Paradigmas, in: *Erwägen Wissen Ethik* 18 (2007),2, 242-244.
- 2007 Kommentare zu den Beiträgen; Themenheft Systemtheorie und empirische Forschung. *Soziale Welt* 3 (2007), 345-351.
- 2006 (zus. m. Hartmut Esser u.a.), Das Fachkollegium Sozialwissenschaften in der Deutschen Forschungsgemeinschaft, in: *Soziologie* 35/4, 507-512.
- 2006 „Moderne“ und weitere 40 Eintragungen in: Christoph Auffahrt, Hans G. Kippenberg und Axel Michaels (Hg.), *Wörterbuch der Religion*. Stuttgart: Kröner.
- 2005 (zus. m. Jo Reichertz), Rhetorik in der Soziologie/ Kommunikationswissenschaft“, in: *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, hgg. von Gert Ueding, Tübingen: Niemeyer, 1659-1667.
- # wieder veröffentlicht in: Gerd Ueding (Hg.), *Rhetorik. Begriff, Geschichte, Internationalität*. Tübingen: Niemeyer, 2005, 157-162.

- 2005 Umgang mit Tabu, in: *Medreport. Organ für ärztliche Fortbildungskongresse* 12, 29. Jahrgang (2005), S. 17.
- 2005 „Religionssoziologie“, in: Hans Gasper, Joachim Müller, Friederike Valentin (Hg.), *Lexikon neureligiöser Gruppen, Szenen und Weltanschauungen*. Freiburg: Herder, S. 1091-1099.
- 2004 Einleitung, in: Jo Reichertz, Anne Honer, Werner Schneider (Hg.), *Hermeneutik der Kulturen – Kulturen der Hermeneutik*. Zum 65. Geburtstag von Hans-Georg Soeffner. Konstanz: UVK, S. 7-8.
- 2004 Die Revolution des Todes, in: *Neue Zürcher Zeitung* (29.8. 2003, S. 73)
- 2004 Todesnäheerfahrungen, in: *Christliches ABC heute und morgen*, Handbuch für Lebensfragen und kirchliche Erwachsenenbildung. DIE Verlag Bad Homburg 2 (2004), Gruppe 4, S. 381-398.
- 2003 „Konversationsanalyse“, in: Ralf Bohnsack, Winfried Marotzki und Michael Meuser (Hg.), *Hauptbegriffe Qualitativer Forschung*. Opladen: Leske und Budrich, 105-108. 2. Aufl. 2006; 3. Aufl. 2011.
- 2003 „Gattungsanalyse“, in: Ralf Bohnsack, Winfried Marotzki und Michael Meuser (Hg.), *Hauptbegriffe Qualitativer Forschung*. Opladen: Leske und Budrich, 69-70. 2. Aufl. 2006, 3. Aufl. 2011.
- 2003 „Transkription“, in: Ralf Bohnsack, Winfried Marotzki und Michael Meuser (Hg.), *Hauptbegriffe Qualitativer Forschung*. Opladen: Leske und Budrich, 159-160. 2. Aufl. 2006, 3. Aufl. 2011.
- 2003 Wissenssoziologie und Wissensmanagement, in: Ulrich Reimer u.a. (Hg.), *WM 2003: Professionelles Wissensmanagement - Erfahrungen und Visionen*. Proceedings der Konferenz vom 2.-4.4.2003. Kaiserslautern: Gesellschaft für Informatik, 527-531.
- 2002 Körper im Jenseits. Die Nahtoderfahrung als Statuspassage, in: *Hermeneutische Blätter* des Instituts für Hermeneutik und Religionsphilosophie der Universität Zürich Nr. 2, 23-28.
- 2002 „Konversion/ Bekehrung“, in: *Neues Handbuch Religionspädagogischer Grundbegriffe*. Hgg. v. Gottfried Bitter, Rudolf Englert, Gabriele Miller, Karl Ernst Nipkow. München: Kösel, 185-188.
- 2020 Die frei Marktwirtschaft der Religionen, in: *Südkurier* v. 30.11.2002.
- 2002 Gattungsanalyse, in: Elisabeth Gülich und Martina Drescher (Hg.), *Textsorten im romanischen Sprachvergleich*. Tübingen: Stauffenburg, 263-267.
- 2002 Fokussierte Ethnographie als Teil einer soziologischen Ethnographie. Zur Klärung einiger Mißverständnisse, in: *Sozialer Sinn* 1 (2002), 129-135.

- 2002 Response to Schroeter-Kunhardt, in: *Journal of Near-Death Studies* 14 (2002), 64-66.
- 2002 Askese, Ekstase und Religiosität beim Sporttreiben, in: *Forum*. Pfarrblatt der katholischen Kirche im Kanton Zürich 3, 4f.
- 2001 Kommunikation (religionswissenschaftlich), in: *Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*. 4. Aufl. Band 4 I-K. Tübingen: Mohr Siebeck, 1511.
- # wieder veröffentlicht: *Communication*, in: *Religion Past and Present* Vol. 3. Leiden: Brill: 2007.
- 2001 Knoblauch Hubert, Ronald Hitzler, Anne Honer, Jo Reichertz und Werner Schneider, „Neuer Wein in neuen Schläuchen. Zur Umbenennung der Sektion ‚Sprachsoziologie‘ in ‚Wissenssoziologie‘, in: *Soziologie* 1, 75-78.
- 2001 Knoblauch, Hubert, Religiöse Begeisterung und ekstatische Kultur, in: *Facultativ. Theologisches aus Zürich. Beilage zur Reformierten Presse* 16/ 01, 6-7.
- # Wieder veröffentlicht in *Theologica* 1 (2001), 7-10.
- 2001 „Kommentar“, in: Paul Münch (Hg.), „Erfahrung“ als Kategorie der Frühneuzeitgeschichte. *Historische Zeitschrift*. Beiheft 31. München: Oldenburg 2001, S. 333-337.
- 2001 Das Bröckeln gibt zu Denken. Kommentar in: *Annex. Die Beilage der Reformierten Presse* Nr. 44 (2001), S. 13.
- 2001 Christel Gärtner und Hubert Knoblauch, Religiöse Märkte – Märkte der Moral, in: Jutta Allmendinger (Hg.), *Gute Gesellschaft? Verhandlungen des 30. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Köln 2000*. Opladen: Leske und Budrich 2001, Band II, 777-779.
- 2001 Phenomenology of Religion, in: Neil Smelser und Paul B. Baltes (Hg.), *International Encyclopedia of the Social & Behavioural Sciences*. Oxford: Elsevier, 13093-13096.
- 2000 „Émile Durkheim“, in: *Religion in Geschichte und Gegenwart*. Hgg. v. Hans Dieter Betz, Don S. Browning, Bernd Janowski und Eberhard Jüngel. Tübingen: J.C.B. Mohr (Paul Siebeck). Band 2 (C-E), S. 1032f.
- # wird wieder veröffentlicht in: *Religion Past and Present*. Leiden: Brill.
- 2000 Erving Goffman: The Presentation of Self in Everyday Life, in: Ludgera Vogt und Dirk Käsler (Hg.), *Hauptwerke der Soziologie*. Stuttgart: Kröner, 162-166.
- 2000 Erving Goffman: Interaction Ritual, in: Ludgera Vogt und Dirk Käsler (Hg.), *Hauptwerke der Soziologie*. Stuttgart: Kröner, 167-171.

- 2000 Erving Goffman: Frame Analysis, in: Ludgera Vogt und Dirk Käsler (Hg.), *Hauptwerke der Soziologie*. Stuttgart: Kröner, 171-176.
- 2000 Mary Douglas: How Institutions Think, in: Ludgera Vogt und Dirk Käsler (Hg.), *Hauptwerke der Soziologie*. Stuttgart: Kröner, 86-90.
- 2000 Artikel „Privatisierung“/ „Privatreligion“, in: C. Auffarth, J. Bernard, S. Kurre, H. Mohr (Hg.), *Metzler Lexikon Religion*. Band 3. Stuttgart: Metzler, 62-64.
- # wieder veröffentlicht in: C. Auffarth, J. Bernard, S. Kurre, H. Mohr (Hg.), *Religionen der Welt*. Stuttgart/ Weimar: Metzler 2006, 224-227.
- 1999 Art. „Esoterik/ New Age“, in: C. Auffarth, J. Bernard, S. Kurre, H. Mohr (Hg.), *Metzler Lexikon Religion*. Stuttgart, Weimar: Metzler, Bd. 1, 293-300.
- # wieder veröffentlicht in: C. Auffarth, J. Bernard, S. Kurre, H. Mohr (Hg.), *Religionen der Welt*. Stuttgart/ Weimar: Metzler 2006, 51-56.
- 1999 Artikel „Nah-Toderfahrung“, in: C. Auffarth, J. Bernard, S. Kurre, H. Mohr (Hg.), *Metzler Lexikon Religion*. Stuttgart/ Weimar: Metzler, Bd. 2, 524-526.
- 1999 Verkörpertes Wissen – Die Bedeutung des Körpers in der sozialkonstruktivistischen Wissenssoziologie. In: Hermann Schwengel (Hg.), *Grenzenlose Gesellschaft*. (Verhandlungen des Internationalen Soziologiekongresses in Freiburg: Pfaffenweiler: Centaurus, 97-99.
- 1997 Gemeinschaft und Arbeitsteilung – Kommunikation und Arbeit in Organisationen. Einleitung. (Zus. m. H.G. Soeffner und Jo Reichertz), in: Karl-Siegbert Rehberg (Hg.), *Differenz und Integration. Die Zukunft moderner Gesellschaften*. Verhandlungen des 28. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Dresden. Opladen: Westdeutscher Verlag, 625-627.
- 1996 (a) Bericht über die Tagung „Gemeinschaft und Arbeitsteilung“ der Sektion Sprachsoziologie, in: *Soziologie* 4, 71-73.
- 1996 (b) Art. "Gattungslehre", in: *Historisches Wörterbuch der Rhetorik* Band 3: Eup-Hör, hgg. von Gert Ueding, Tübingen: Niemeyer, 557-564.
- 1995 Das Sozialwissenschaftliche Archiv Konstanz. In: *Psychologie und Geschichte* Heft 1, 170-175.
- 1994 (zus. m. Ilja Srubar), Die "gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit" nach 25 Jahren. Bericht über ein Wissenschaftliches Kolloquium an der Universität Konstanz, 4.-6.2. 1994. In: *Soziologie* 2, 75-77 (irrtümlich wurde Arno Bammé als Autor angegeben).
- 1992 Art. "Animation", in: *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, hgg. von Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Niemeyer, 604-610.

- 1989 Wundergeschichten von Rutengängern. In H.-J. Hoffmann-Nowotny (Hrsg.), Kultur und Gesellschaft: gemeinsamer Kongress der Deutschen, der Österreichischen und der Schweizerischen Gesellschaft für Soziologie, Zürich 1988. Beiträge der Forschungskomitees, Sektionen und Ad-hoc-Gruppen (S. 461-462). Zürich: Seismo Verl. <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ssoar-146887>

IV. Übersetzungen

- Hubert Knoblauch (Hrsg) Jack Katz: Über ausrastende Autofahrer und das Weinen. Untersuchungen zur emotionalen Metamorphose des Selbst. Wiesbaden: VS 2015.
- Erving Goffman: Interaktion im öffentlichen Raum. Frankfurt am Main: Campus 2009.
- Yates, JoAnne und Wanda Orlikowski: Die Powerpoint-Präsentation und ihre Abkömmlinge. Die Gattungen das Handeln in Organisationen prägen, in: Schnettler, Bernt und Hubert Knoblauch: Powerpoint-Präsentationen. Neue Formen der gesellschaftlichen Kommunikation von Wissen. Konstanz: UVK 2007, 225-248.
- Erving Goffman, Redestatus, in: Erving Goffman: Rede-Weisen. Die Situation der Kommunikation. Formen der Kommunikation in sozialen Situationen. Konstanz: Universitätsverlag Konstanz 2005.
- Erving Goffman, Reaktionsrufe, in: Erving Goffman: Rede-Weisen. Formen der Kommunikation in sozialen Situationen. Konstanz: Universitätsverlag Konstanz 2005 (zus. mit Christine Leuenberger).
- Erving Goffman, Glücksbedingungen, in: Erving Goffman: Rede-Weisen. Formen der Kommunikation in sozialen Situationen. Konstanz: Universitätsverlag Konstanz 2005.
- Thomas Luckmann, Veränderungen von Religion und Moral in Europa, in: Berliner Journal für Soziologie 3 (2002), 285-293.
- Thomas Luckmann, Individuelles Handeln und gesellschaftliches Wissen (zusammen mit Jürgen Raab und Bernt Schnettler), in: Hubert Knoblauch, Jürgen Raab und Bernt Schnettler, Thomas Luckmann: Wissen und Gesellschaft. Konstanz: Universitätsverlag 2002, 69-90.
- Thomas Luckmann, Die religiöse Situation in Europa (zusammen mit Jürgen Raab und Bernt Schnettler), in: Hubert Knoblauch, Jürgen Raab und Bernt Schnettler, Thomas Luckmann: Wissen und Gesellschaft. Konstanz: Universitätsverlag 2002, 131-138.
- Thomas Luckmann, Schrumpfende Transzendenzen, expandierende Religion (zusammen mit Jürgen Raab und Bernt Schnettler), in: Hubert Knoblauch, Jürgen Raab und Bernt Schnettler, Thomas Luckmann: Wissen und Gesellschaft. Konstanz: Universitätsverlag 2002, 139-156.

Thomas Luckmann, Zur Methodologie (mündlicher) kommunikativer Gattungen (zusammen mit Jürgen Raab und Bernt Schnettler), in: Hubert Knoblauch, Jürgen Raab und Bernt Schnettler, Thomas Luckmann: Wissen und Gesellschaft. Konstanz: Universitätsverlag 2002, 183-200.

Thomas Luckmann, Das kommunikative Paradigma der ‚neuen‘ Wissenssoziologie (zusammen mit Jürgen Raab und Bernt Schnettler), in: Hubert Knoblauch, Jürgen Raab und Bernt Schnettler, Thomas Luckmann: Wissen und Gesellschaft. Konstanz: Universitätsverlag 2002, 201-211.

Robert Hertz, Die Vorherrschaft der rechten Hand. Eine Studie über religiöse Polarität, in: Cornelia Koppetsch (Hg.), Körper und Status. Zur Soziologie der Attraktivität. Universitätsverlag Konstanz 2000, 267-292 (aus dem Französischen).

wieder veröffentlicht in: Robert Hertz, Das Sakrale, die Sünde und der Tod. Konstanz: UVK 2007, S. 181-217.

Emily Williams Kelly, Bruce Greyson und Ian Stevenson, Beweisen Todesnäherfahrungen das Überleben der menschlichen Persönlichkeit nach dem Tod? In: Hubert Knoblauch und Hans-Georg Soeffner (Hg.), Todesnähe. Interdisziplinäre Beiträge zu einem außergewöhnlichen Phänomen. Konstanz: Universitätsverlag, 101-128 (zus. m. Bernt Schnettler) (aus dem Amerikanischen).

Susan Blackmore, Neurophysiologische Erklärungen der Nah-Todeserfahrung, in: Hubert Knoblauch und Hans-Georg Soeffner (Hg.), Todesnähe. Interdisziplinäre Beiträge zu einem außergewöhnlichen Phänomen. Konstanz: Universitätsverlag 1999, 37-64 (zus. m. Bernt Schnettler aus dem Englischen).

Alfred Schütz, Vorlesungen zur Sprachsoziologie (zusammen mit Ronald Kurt). Im Druck. Frankfurt am Main: Suhrkamp (aus dem Englischen).

Peter Stromberg, Konversion und das Zentrum der moralischen Verantwortlichkeit, in: Hubert Knoblauch, Volkhard Krech und Monika Wohlrab-Sahr (Hg.), Religiöse Konversion. Konstanz: Universitätsverlag, 1997, 47-64 (aus dem Amerikanischen).

Erving Goffman, Über Feldarbeit, in: Hubert Knoblauch (Hg.), Kommunikative Lebenswelten. Zur Ethnographie einer ‚geschwätigen‘ Gesellschaft. Konstanz 1995 (zusammen mit Margarethe Kusenbach), 261-269 (aus dem Amerikanischen).

Peter L. Berger, Robert Musil und die Errettung des Ich, in: Zeitschrift für Soziologie 2 (1988) (zus. mit Jörg Bergmann und Ska Wiltschek) (aus dem Englischen).

Thomas Luckmann, Gelebte Zeiten - und deren Überschneidungen im Tages- und Lebenslauf, in: R. Herzog u. R. Koselleck (Hg.), Epochenschwelle und Epochenbewußtsein. Poetik und Hermeneutik XII. München (Fink) 1987, 283-304 (aus dem Englischen).

Erving Goffman, Interaktion und Geschlecht. Hgg. v. H. Knoblauch. Frankfurt/ New York: Campus, 1994, (übersetzt zusammen mit Margarethe Kusenbach) (aus dem Amerikanischen).

Auszüge S. 107-110 in: Monika Sänger: Kolleg Ethik Bayern. Buchners Verlag Bamberg 2009

Thomas Luckmann, *Die unsichtbare Religion*, Frankfurt/Main (Suhrkamp) 1990 (aus dem Englischen); 5. Auf. 2005.

Eine polnische Übersetzung der deutschen Version ist in Vorbereitung.

Eine koreanische Übersetzung der deutschen Version ist in Vorbereitung

V. Rezensionen

Wohlrab-Sahr, Monika, Karstein, Uta u. Thomas Schmidt-Lux: *Forcierte Säkularität. Religiöser Wandel und Generationendynamik im Osten Deutschlands*. Frankfurt am Main: Campus 2009, in: *Theologische Literaturzeitung* 136 (2011), 5, 496f.

Reichert, Ramón, *Im Kino der Sozialwissenschaften. Studien zur Medialisierung wissenschaftlichen Wissens*. 2007, in: *Publizistik* 1 (2009), 147-148.

Joachim Matthes, *Das Eigene und das Fremde. Gesammelte Aufsätze zu Gesellschaft, Kultur und Religion*, in: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* (2007) 183-186.

Gerald Willms, *Scientology. Kulturbeobachtungen jenseits der Devianz*, in: *Soziologische Revue* 3 (2006), 303-306.

Pollack, Detlef, *Säkularisierung – ein moderner Mythos? Studien zum religiösen Wandel in Deutschland*. Tübingen 2003, in: *Theologische Literaturzeitung* 130 (2005) 4, S. 381.

Larry T. Reynolds und Nancy J. Herman-Kinney (Hg.), *Handbook of Symbolic Interactionism*. Lanham, Boulder, New York, Toronto, Oxford 2003, in: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 57. Jahrgang, Juni 2005, 344-345.

Clay Spinuzzi, *Tracing Genres Through Organizations. A Sociocultural Approach to Information Design*. Cambridge und London: MIT Press 2003, in: *Computer Supported Cooperative Work* 14 (2005), 293-296.

Sammelrezension Religionssoziologie: Pierre Bourdieu, *Das religiöse Feld. Texte zur Ökonomie des Heilsgeschehens*. Universitätsverlag Konstanz 2000; Werner Gephart und Hans Waldenfels (Hg.), *Religion und Identität. Im Horizont des Pluralismus*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1999. Ingrid Lukatis, Regina Sommer und Christof Wolf (Hg.), *Religion und Geschlechterverhältnis*. Opladen: Leske und Budrich 2000; Detlef Pollack und Gert Pickel (Hg.), *Religiöser und kirchlicher Wandel in Ostdeutschland 1989-1999*. Opladen: Leske und Budrich 2000; 391; Burkart Porzelt, *Jugendliche Intensiverfahrungen. Qualitativ-empirischer Zugang und religionspädagogische Relevanz*. Graz: Manumedia Verlag Schnider 1999; Jo Reichertz, *Die Frohe Botschaft des Fernsehens. Kulturwissenschaftliche Untersuchung medialer Diesseitsreligion*. Konstanz: Universitätsverlag 2000. 277 Seiten. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 53,2 (2001), 350-355.

Eine Übersetzung in Russische ist in Vorbereitung

- Danièle Hervieu-Léger, Religion as a Chain of Memory. New Brunswick, New Jersey: Rutgers University Press, in: *The Journal of Religion* 81,3 (2001), 527-528.
- Peter Koslowski (Hrsg.), Gottesbegriff, Weltursprung und Menschenbild in den Weltreligionen. München: Fink 2000, in: *Reformierte Presse* (2000).
- André Kieserling, Kommunikation unter Anwesenden. Studien über Interaktionssysteme. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1999, in: *Soziale Systeme* (2000) Heft II, 389-392.
- Kathleen E Finn, Abigail J. Sellen und Sylvia B. Wilbur (Hg.), Video-Mediated Communication. Mahwah: Erlbaum 1997, in: *Computer Supported Cooperative Work* 8 (1999), 299-301.
- Jürgen Helle, Religionssoziologie. Entwicklung der Vorstellung vom Heiligen. München-Wien: Oldenbourg 1997, in: *Theologische Literaturzeitung* 124 (1998), 1, 26-28.
- Wolfgang Ludwig Schneider, Die Beobachtung von Kommunikation. Zur kommunikativen Konstruktion sozialen Handelns, in: *Protosoziologie* 8/9 (1996), 357-361.
- John R. Searle, The Construction of Social Reality. New York: Free Press 1995, in: *American Journal of Sociology* 101 (1996), 1459-1461.
- Karl Gabriel, Christentum zwischen Tradition und Postmoderne. Freiburg/ Basel/ Wien: Herder 1992. In: *Soziologische Revue* 3 (1995), 419-420.
- Horst Stenger, Die soziale Konstruktion okkultur Wirklichkeit. Eine Soziologie des ‚New Age‘, in: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 1 (1994), 153-155.
- Anne Honer, Lebensweltliche Ethnographie. Ein explorativ-interpretativer Forschungsansatz am Beispiel von Heimwerker-Wissen. Deutscher Universitätsverlag, in: *Schweizerische Zeitschrift für Soziologie* 20 (1995), 526-529.
- Stefan Hirschauer, Die soziale Konstruktion der Transsexualität. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1992. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 3 (1993), 597-598.
- Thomas Lau, Die heiligen Narren. Punk 1976-1986. Berlin und New York 1992. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 4 (1992), 813-814.
- Zingerle, Arnold und Carlo Mongardini (Hrsg.), Magie und Moderne. Berlin: Guttandin & Hoppe 1987, in: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 2 (1990), 378-380.
- Karl Maximilian Fischer, Radiästhesie und Geopathie. Theorie und empirische Untersuchungen. Wien/ Köln/ Graz: Böhlau, 1989, in: *Zeitschrift für Parapsychologie und Grenzgebiete der Psychologie* 31,1/2 (1989), 141-143.
- Michel Maffesoli, Le temps des tribus. Paris: Meridiens Klincksieck 1988, in: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 4 (1988), 780-782.

Richard Münch, Die Struktur der Moderne. Grundmuster und differentielle Gestaltung des institutionellen Aufbaus der modernen Gesellschaften. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1984, in: *Contemporary Sociology* 2 (1987), 257-258.

Richard Grathoff und Bernhard Waldenfels (Hrsg.), Sozialität und Intersubjektivität. München: Fink 1983. In: *Husserl Studies* 3 (1986), 79-102.

VI. MEDIENbeiträge / Interviews:

(a) Zeitungen/ Zeitschriften

- Die Zeit („Wissen“) (1999)
- Focus (1999)
- Neue Bildpost (1999)
- Neue Zürcher Zeitung (Folio) (1998)
- PM Magazin (2001)
- Reformierte Presse (Zürich) (2001)
- Stern (2000)
- Tages-Anzeiger (Zürich) (2001)
- Anne et Belle (Zürich) (2001)
- Aufbruch (Zürich) (2001)
- Geo (2002)
- Tages-Anzeiger (Zürich) (2003)
- Tages-Anzeiger (Zürich) (2005)
- Die Weltwoche (Zürich) (2005)
- Sonntag (Baden/ Schweiz) (2006)
- Leben& Glauben (Baden/Schweiz) (2006)
- Der Kirchenbote (Zürich 2006)
- Tagesspiegel (25.10.2008)
- Zaman (türkische Zeitung, europäische Ausgabe 12.11.08)
- 15 Regionalzeitungen, u.a. Darmstädter Echo, Aachener Nachrichten, Rhein-Zeitung Koblenz, Saarbrücker Zeitung, Main-Post, Südkurier (22.11.2008)
- The Telegraph (London; Chris Wroe; 9.3.09)
- Die Rheinpfalz (17.6.2009, „Ein Fall für die Pathologie“)
- Süddeutsche Zeitung (24.7.2009, „Die Leiche soll ästhetisch sein“)
- Universitas 64. Jahrgang, Heft 758, August 2009, Gespräch mit Adelbert Reif: „Das Spirituelle braucht nicht das große Gegenüber“, S. 848-858)
- Katholische Nachrichten-Agentur (KNA), 16.10.2009 („Spiritualität“)
- Katholisches Sonntagsblatt 46, 15.11.2009, 36f.
- Publik Forum. Zeitung kritischer Christen 21, 6.11.2009 („Es braucht nicht das große Gegenüber“)
- Spiritualität ist nicht Esoterik (Forum 3, 2010, S. 28)

- Neues Deutschland (7./8.8.2010) („Das Religiöse – die Erfahrung am eigenen Leib“)
- Tages-Anzeiger (Zürich), 7.11.2010
- „Fotografie als Grenzdefinition und Grenzüberschreitung, Hubert Knoblauch, Patrik Budenz und Mattias Christen im Gespräch, in: Patrik Budenz (2011): Quaestiones Medico-Legales. Hinter den Kulissen der Rechtsmedizin. 140-160.
- „Es geht heute zentral um Veränderungen der religiösen Wissensbeschaffung durch Individuen“. Ein Gespräch mit Hubert Knoblauch, in: Lebendige Seelsorge 3 (2013), Popkultur und Pastoral. 171-177.
- Märkische Zeitung, 23.12.2019 („Die multireligiöse Gesellschaft“)

(b) Rundfunk

- RAI (1994)
- Radio Bremen (1996)
- Bayern 2 (2000)
- SWR 1 (2000)
- SWR 2 (2000)
- WDR 5 („Scala“) (2000)
- SWR 4 (2001)
- Hessischer Rundfunk 2, „Forum Leib und Seele“ (2000)
- Deutschlandfunk („Im Gespräch“) (2001)
- NDR 4 (2001)
- SWR 2 (2003)
- Radio Bruchsal (2003)
- Radio 1 (RBB) (2003)
- WDR 3 (2004)
-ORF 2 (2005)
- WDR 5 (2006)
- SWR 2 (19.1.2007)
- Deutschlandfunk/ MDR (Interview am 23.7.2007)
- RBB Kulturradio (November 2007)
- RBB Inforadio (24.12.2007/25.12.2007)
- Deutschlandfunk „Information und Musik“ (3.2.2008)
- RBB Inforadio (17.3.2008)
- Deutschlandfunk 14.8.2008 (Interview mit Bettina Mittelstrass zum VW-Projekt)
- SWR (Interview mit Rolf Cantzen, 27.8.2008)
- BBC World Service (Europe Today) 30.10.2008
- WDR 3 (14.11.2008)
- Deutschlandfunk (21.11.2008; Sendung 23.11.2008)
- Deutschlandradio (25.2.2009; Sendung 11/2009)
- Hessischer Rundfunk 2 Kultur (24.3.2009) („Der Tag“, live)
- Österreichischer Rundfunk (ORF 1: „Salzburger Nachtstudio 27.5.2009)

- BBC World Service „News Hour“ (21.7.2009)
- Hessischer Rundfunk 2, „Kultur am Abend“ (14.10.2009)
- Norddeutscher Rundfunk 3 Kultur (Tod – Tabu oder Top-Thema? 14.11.2010)
- Deutschlandradio Kultur (16.10.2010): „Auf der Suche nach dem ganz Anderen“
- Westdeutscher Rundfunk 5, Magazin "Diesseits von Eden – die Welt der Religionen", 12.6.2011
- „Kulturradio“ (RBB), 12.8.2011
- „Last und Lust der Tradition“, 24.12.2011
- DRadioWissen 9.8. 2012: „Emotionalisierung der Religion“. Vortrag mit Regine Herbrich.
- Österreichischer Rundfunk 1: Do-it-yourself. Die Kultur der neuen Amateur/innen. Gestaltung: Gudrun Braunsperger, 17.7.2014
- SWR: Erving Goffman – die soziale Welt als Rollenspiel. 21.11.2014
- Deutschlandfunk: Lebenszeit, 12.08. 2016, 10.10 Uhr bis 11.30 Uhr. Welche Rolle spielt Religion heute noch?
- Deutschlandfunk: Lebenszeit, 13.10.2017. „500 Jahre Reformation: Woran glauben wir heute?“
- SWR2 Forum, 4.4.2018 "Wie atheistisch ist der Zeitgeist?" Es diskutieren: Prof. Dr. Horst Junginger, Prof. Dr. Hubert Knoblauch, Dr. Michael Schmidt-Salomon; Gesprächsleitung: Norbert Lang
<https://www.swr.de/swr2/programm/sendungen/swr2-forum/leben-ohne-glauben-wie-atheistisch-ist-der-zeitgeist/-/id=660214/did=21446132/nid=660214/13kiayn/index.html>
- Deutschlandfunk Kultur: 22.11.2020 Religionen“ (https://www.deutschlandfunkkultur.de/nahtoderfahrungen-am-ende-bleiben-licht-und-liebe.1278.de.html?dram:article_id=487852)
- Bayerischer Rundfunk (BR2): IQ – Wissenschaft und Forschung **Spiel ohne Publikum**. Dienstag, 27.07.2021 18:05 bis 18:30 Uhr BAYERN 2 (<https://www.br.de/radio/bayern2/programmkalender/ausstrahlung-2546794.html>)
- Lange Nacht der Weltreligionen: der Traum von der Unsterblichkeit. Thalia Theater Hamburg, 6.2.22, 18-23:00 (Deutschlandfunk)

(c) Fernsehen

- Schweizer Fernsehen DRS („Quer“) (1998)
- 3Sat („Kulturzeit“) (2000)
- ARTE (HR), „Jenseitsreise“, (2000)
- Südwestfunk („Menschenskinder“) (2000)
- Südwestfunk („Pater noster“) (2000)
- Westdeutscher Rundfunk (2000)
- Zweites Deutsches Fernsehen („Mona Lisa“) (2001)

- Pro7 (Galileo) (2002)
 - Schweizer Fernsehen DRS („Sternstunde Religion“, März 2002)
 - Schweizer Fernsehen DRS („Sternstunde Religion“, Februar 2003)
 - HTV (Hrvatska televizija), Kroatisches Staatsfernsehen
 - (24.11.2003)
 - Zweites Deutsches Fernsehen („Frühstücksfernsehen“, 14.4.2004)
 - Zweites Deutsches Fernsehen („ZDF-Reportage“, 13.2.2009)
 - Bayerischer Rundfunk (BR-alpha) 10. Juni 2009, 17.00 Uhr
 - Schweizer Fernsehen DRS („Sternstunde Religion“, Februar 2011)
 - Schweizer Fernsehen DRS („Sternstunde Religion“, 14.8.2011)
 - Schweizer Fernsehen SFINO (16. Und 20.8.2011, Wiederholung)
 - Welt/N24: Corona-Krise: Egoismus vs. Solidarität
<https://www.welt.de/mediathek/reportage/gesellschaft/sendung206871383/Corona-Krise-Egoismus-vs-Solidaritaet.html>,
 31.3.2020
- (d) *Reine Internetveröffentlichungen, -vorträge und -interviews*
- Internetradio (Potsdam; 8.2.2007)
 - Goethe-Institut- Homepage (ab 27.6.07)
<http://www.goethe.de/ges/rel/dos/her/mod/de2404205.htm>)
 - Mittagsvorlesung BMT 2008 (Videopodcast):
http://www.qualitative-forschung.de/methodentreffen/archiv/video/mittagsvorlesung_2008/index.html
 - Video-Interview für unischnuppern.de Informationsportal zur Studienwahl UG, 2009
 - Rainer Fromm / Simone Kienast: An der Schwelle zum Jenseits. Nahtoderlebnisse aus der Sicht von Wissenschaftlern und Betroffenen. Mathias-Film/ ekd-Media/ Reportage DVD 2009.
 - Hubert Knoblauch: Ethnographie des Fremden und Ethnographie des Anderen: zwei Paradigmen der qualitativen Sozialforschung
<http://mediasrv.hs-fulda.de/FBSK/public/tagung-honer-2011/10.html>.
 - Videographie und Interaktionsanalyse. Zürich 26.1.2012.
<http://www.phzh.ch/de/Forschung/Forschung-und-Lehre/>;
<https://cast.switch.ch/vod/clips/rsiuhkl3s/flash.html>
 - Soziologiemagazin, 30.7.2012. Interview mit Nadia Boufeljah:
 „Das Subjekt des kommunikativen Handelns“ (Video)
 - The view from Berlin: An interview with Hubert Knoblauch. In: The Immanent Frame. Secularism, Religion and the Public Sphere (10/2012): <http://tif.li/V4uzz8>
 - Soziologische Theorien der Gegenwart und Zeitdiagnosen. 11. Vorlesungen. Publiziert von Soziologiemagazin:
<http://www.soziologiemagazin.de/>
<https://www.youtube.com/watch?v=umMIIR8GQyU> (=1. VL)

- SozBlog Blog der Deutschen Gesellschaft für Soziologie August 2013 (soziologie.de/blog) Kommentare, Kritik und die Formen der Wissenschaftskommunikation (28.8.2013)
 - Macht Powerpoint schlau? Neue Formen der Wissenskommunikation (23.8.2013)
 - Warum kommunikativer Konstruktivismus? (20.8.2013)
 - Latours Popanz. Über Missverständnisse des Sozialkonstruktivismus (16.8.2013)
 - Benedikt in Berlin (13.8.2013)
 - Von der populären Kultur zum populären Wissen (9.8.)
 - Schütz' „Gut informierter Bürger“, die dialogischen Medien und die Transformation der Wissensvermittlung (6.8.213)
 - Public Sociology und populäres Wissen (4.8.2013)
 - Das Sommerloch-Soziologie-Theorie-Blog, Public Sociology und das populäre Wissen (1.8.2013)
- Universität Hamburg, Ringvorlesung „Dokumentarischer Film im Medienwandel“, 1.12.2014 („Videographie im Film“) <https://lecture2go.uni-hamburg.de/lecture/-/sv/pXBpAvglegYzdW48gLUQ3gxx>
- Freie Universität Berlin SFB 980 "Episteme in Bewegung. Wissenstransfer von der Alten Welt bis in die Frühe Neuzeit" (Hubert Knoblauch: Der kommunikative Körper. Wissenssoziologische Überlegungen zum Verhältnis von Körper und Wissen): http://www.sfb-episteme.de/Listen_Read_Watch/Audiomitschnitte/RVL_Koerperwissen/knoblauch/index.html
- <http://www.tagesschau.de/inland/glaube-in-deutschland-101.html>
- 2. Sektionskongress für Wissenssoziologie. Technische Universität Dortmund, 21.23.9.2017 (Forum "Kommunikativer Konstruktivismus", mit Michaela Pfadenhauer und André Kieserling) <https://www.youtube.com/watch?v=sq9W2zoEhBM>
- 20. August 2019 [Von Zeichen und Räumen. Die Reise nach Seoul. Hubert Knoblauch; https://www.sfb1265.de/blog/](https://www.sfb1265.de/blog/)

30.3.2020 Hubert Knoblauch und Martina Löw: [Dichotopie. Refiguration von Räumen in Zeiten der Pandemie.](https://www.sfb1265.de/blog/dichotopie-refiguration-von-raeumen-in-zeiten-der-pandemie/)

<https://www.sfb1265.de/blog/dichotopie-refiguration-von-raeumen-in-zeiten-der-pandemie/>

2.4.2020 Hubert Knoblauch und Martina Löw: Dichotopia. The Refiguration of Spaces and the Security Society in Times of the Corona Risk <https://www.sfb1265.de/en/blog/dichotopia-the-refiguration-of-spaces-and-the-security-society-in-times-of-the-corona-risk/>

6.4.2020 Hubert Knoblauch: Learning to Dance. Social Distancing und die Refiguration der Interaktionsordnung. <https://www.sfb1265.de/blog/learning-to-dance-social-distancing-und-die-refiguration-der-interaktionsordnung/>

Hubert Knoblauch: Learning to dance and the refiguration of the interaction order: <https://www.sfb1265.de/en/blog/learning-to-dance-social-distancing-and-the-refiguration-of-the-interaction-order/>

Eröffnung Ausstellung Migratourispace MIGRATOURISPACE
Ausstellungseröffnung 21.04.2021 IM CLB BERLIN

<https://www.youtube.com/watch?v=7CCdkIrDzhw>

Öffentliche Paneldiskussion: „Kampf um Räume“ – Was bedeutet der Krieg in der Ukraine“, TU Berlin, 29.3.2022.

<https://www.youtube.com/watch?v=DyLJUDqseXM&t=76s>